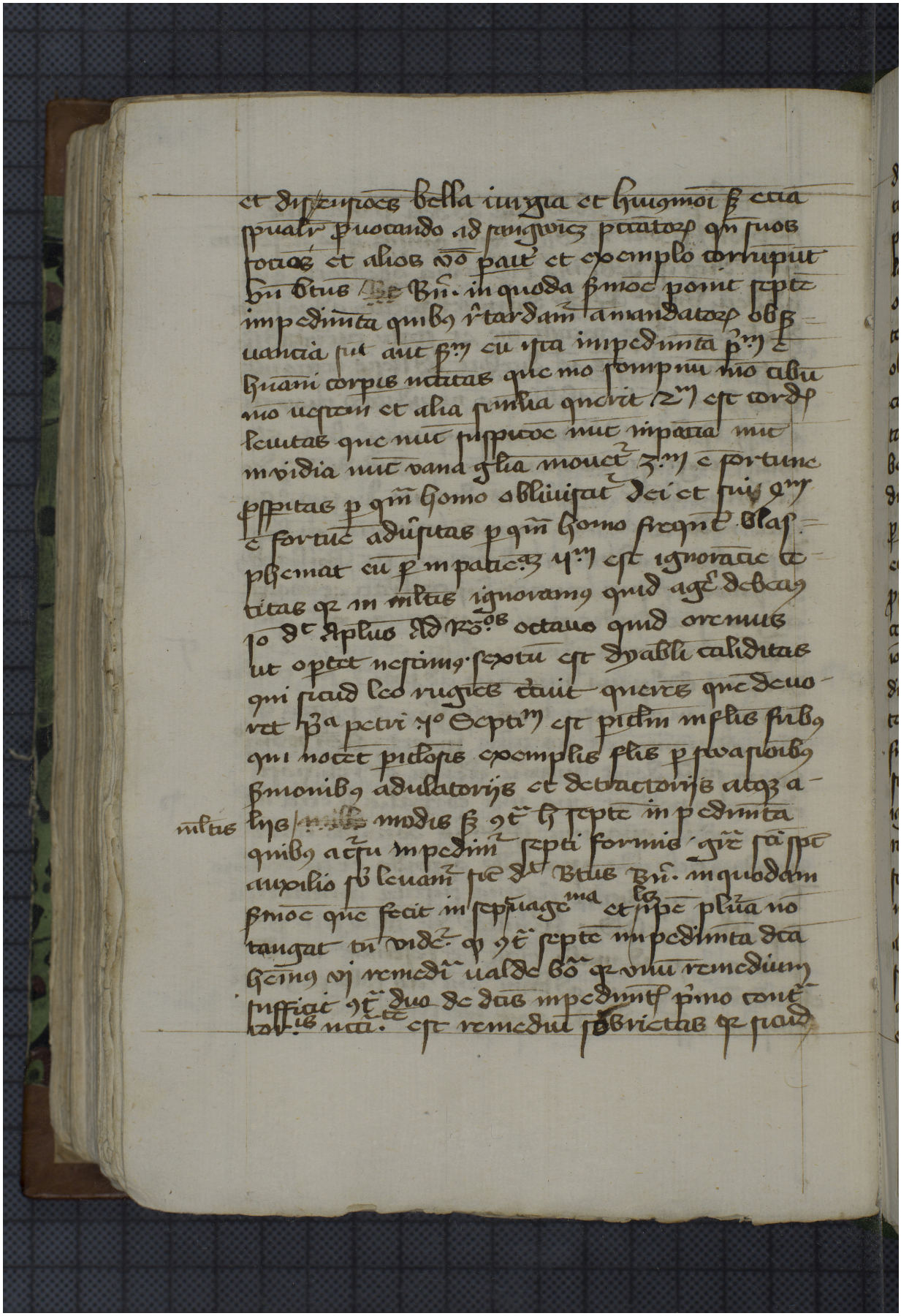
ZUSAMMENGESETZTE HANDSCHRIFT: NICOLAUS DE LAAK. HENRICUS DE HASSIA. MATTHAEUS DE CRACOVIA. IOHANNES STADEL DE RUSSBACH

Klosterneuburg, 1. Viertel 15. Jh. (1409) Seite 176v

Quelle: https://manuscripta.at/?ID=1054
Copyright: Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift



et dissipaces bella iurgia et huiusmodi ꝑ cca
pulsari provocando ad irascibilitatem peccatorum qui suos
socios et alios non pauci et exemplo corruptui
hui Btus Bri. in quodam ꝑmoc ponit septem
impedimenta quibus retardamur a mandatorum observa
tione aut ꝑm cum ista impedimenta p.m. e
huiusmodi corporis naturas quemadmodum abu
modum ucrem et alia similia quarum 2.m est cordis
lenitas quemadmodum superbia mundi imperitia mundi
invidia mundi vana gloria mouet 3.m e fortune
prosperitas p quam homo obliuiscitur dei et sui q.m
e fortune adversitas p quam homo frequenter blas
phemat cum p impatiencia 4.m est ignorancie te
nebritas qua in multis ignoramus quid agere debeamus
sicut dicit Aplus ad Ro.os octauo quid oremus
ut oportet nescimus. sexto est diabuli caliditas
qui iuxta leonis regis tenuit quietis quemdamodo
ret ꝑ a petri 7.o Septim est pictum mulieris sibi
qui nocet pictoribus exemplis eis p prauis
ꝑmonibus adulatoriis et detractoriis atque a
multis lys modis ꝑ quibus hi septem impedimenta
quibus a tu impedimur septi formis quibus sui ipsi
auxilio sibi leuamur sicut dicit Btus Bri. in quodam
ꝑmoc quem fecit in septuagesima et ipse plura no
tanda tu videbis. q. quibus septem impedimenta dia
bolicis vi remediis ualde bonum quod unum remedium
sufficit quibus duo de dictis impedimentis primo contra
tertius nota. est remedium sobrietas quia