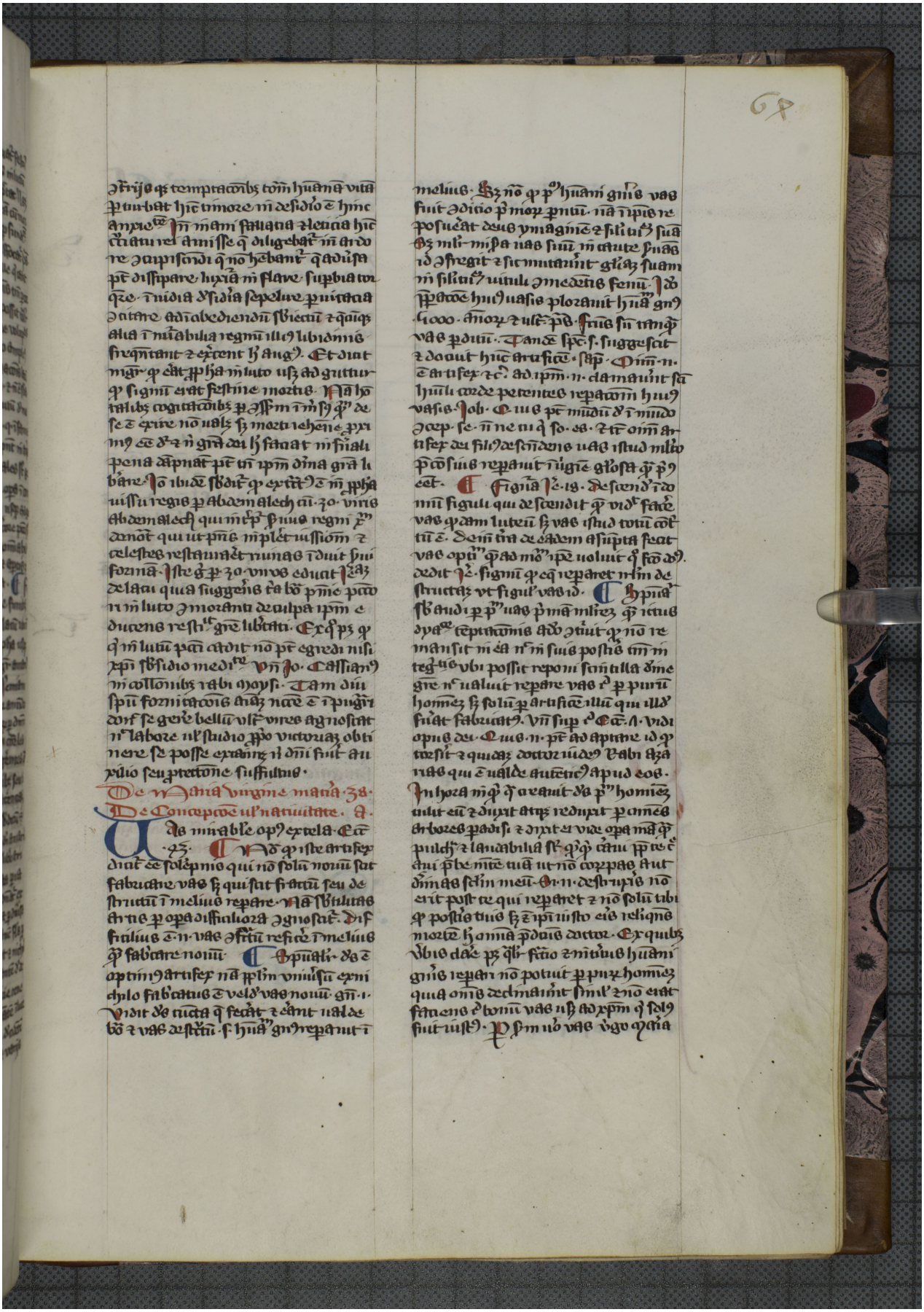
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=1074
Copyright: Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift



afrijs qs temptacoibz tom huana vita
purbat hic timore m desidio t hmc
anxie. In mam fallana zlenna hic
ctatu rei amisse q diligebat m ardo
re aupisendi q no habeant q adusta
pt dissipare hyria m flave supbia tu
qre. Tridia d sidia sepelue punitrna
aatare addrabedienda subiecti zquiqs
alia tnuabula regni illi libidinis
frequentant zextent h angl. Et dicit
magr q dicit pp ha mluto usz ad gutturq
q signi erat festine mortis. Ita ho
mibz cogitacoibz pt assm tm sy q de
se t exire no ualz sz mori cheni pri
mi et d zn gra dei h fanat m finali
pena adpnat pt tn ipm dina gra li
bare. Io ibidt sbdit q exitt t m pha
uissu regis p abdam alech cu zo. vins
abdam alech qui m ep p nuo regni
damot qui ut pnis mplet uisiom z
celestis restaurat mnas tdmit hu
forma. Iste g p zo. vinus edicit. Zaz
de lacu quia suggens ea bo pme pcu
rn m luto omorantu de culpa ipm e
ducens resti gre libtatu. Ex q pz q
q m luto pcu cadit no pt egredi nisi
epi sbsidio medie. Vn Io. Cassian
m collomibz rabi moysi. Tam diu
spu formicacois aaz nae t pugn
dnf se gere bellu ulz vnes ag nostat
n labore nl studio pro victuaz obti
nere se posse exaniz nl dni fuit au
xilio seu pretone suffultus.

De Maria virgine mana 38.
De Concepcoe ul nativitate. A.

Ades mirabile opi excela. Et
.qz. Ad q iste artifex
dicit ee solepnis qui no solu nouu fat
fabricare vas sz qui fat fracti seu de
structu i melius repare. Ita sbtilitas
artis p opa distinctiora ignoscit. Dif
fritius t n vas ffrtu reficere i melius
q fabricare nouu. Spuali. Ds t
optimi artifex na pplin vnuisu exni
chilo fabricatus t veld vas nouu gn. i.
Vidit ds cuncta q fecit z ecce ualde
bo z vas destructu. s. hna gn repaut i
melius. Ez no q p huam gnis vas
fuit adiuo p mor pnu. na i pris re
posuerat deus ymagine z silitudi sua
az mli misa uas suu in cruce fuias
id afregit z sic mutauit gtiaz suam
in silitudi uitulu amedens fenu. Ad
ppcoe huius uasis plorauit hna gn
6000. amor z ulc pds. Finis sit mag
vas pdiu. Tande spc. s. suggesat
z doceat hnc artifice. sup. Qm. n.
t artifex z. ad ipm. n. clamauit sa
hnitu corde petentes repacoem h nu
vasis. Iob. Quis pt mundu d i mundo
accp. se. n ne ni q so. ss. Et omi ar
tifex du filius desendens uas istud mlto
pcosius repauit i uigie glosa q p
cet. Figura c. 19. Descendit do
mu figuli qui descendit q vidt facie
vas q dam luteu sz vas istud totu cor
tu e. Deus tra de eadem assipta fecit
vas optu q ad mdu ipe uoluit q fco ds.
dedit c. signu q eq reparet m lm de
structaz vt figul vas id. Spuali
sbaudi p pn uas pma mliez q retus
dyabe septicoibz add tuit q no re
mansit mca nm suis postis tm m
tegtus vbi possit repoi sm tulla dme
gre nl ualuit repare vas d p pnu
homez sz solu p artifice illu qui illd
fuat fabricati. Vn sup d. c. .l. vidi
opus du. Quis. n. pt ad aptare id q
tresit z quiaz dicitur iudi Babi aza
uas qui e ualde autenti apud eos.
In hora mq q cecidit ds p homiez
uiuit eu z dixit atq redinit p omnes
arbores paradisi z dixit e vide opa ma q
pulch z laudabilia st q q cdu ipe e
qui ple mice tua ut no corpas aut
dmas sdin meu. Ar. n. desbrxis no
erit pstr te qui reparet z no solu ubi
q postis tuis sz z ipi iusto eis religns
mortu homia pduis dictur. Ex quibz
vbis dae pz qli fico z mitiuis huam
gnis repari no potuit p pnz homiez
quia omis decimauit sml z no erat
faciens d bonu vas usz ad xpm q soli
fuit iusti. Ipm uo vas ugo q cia