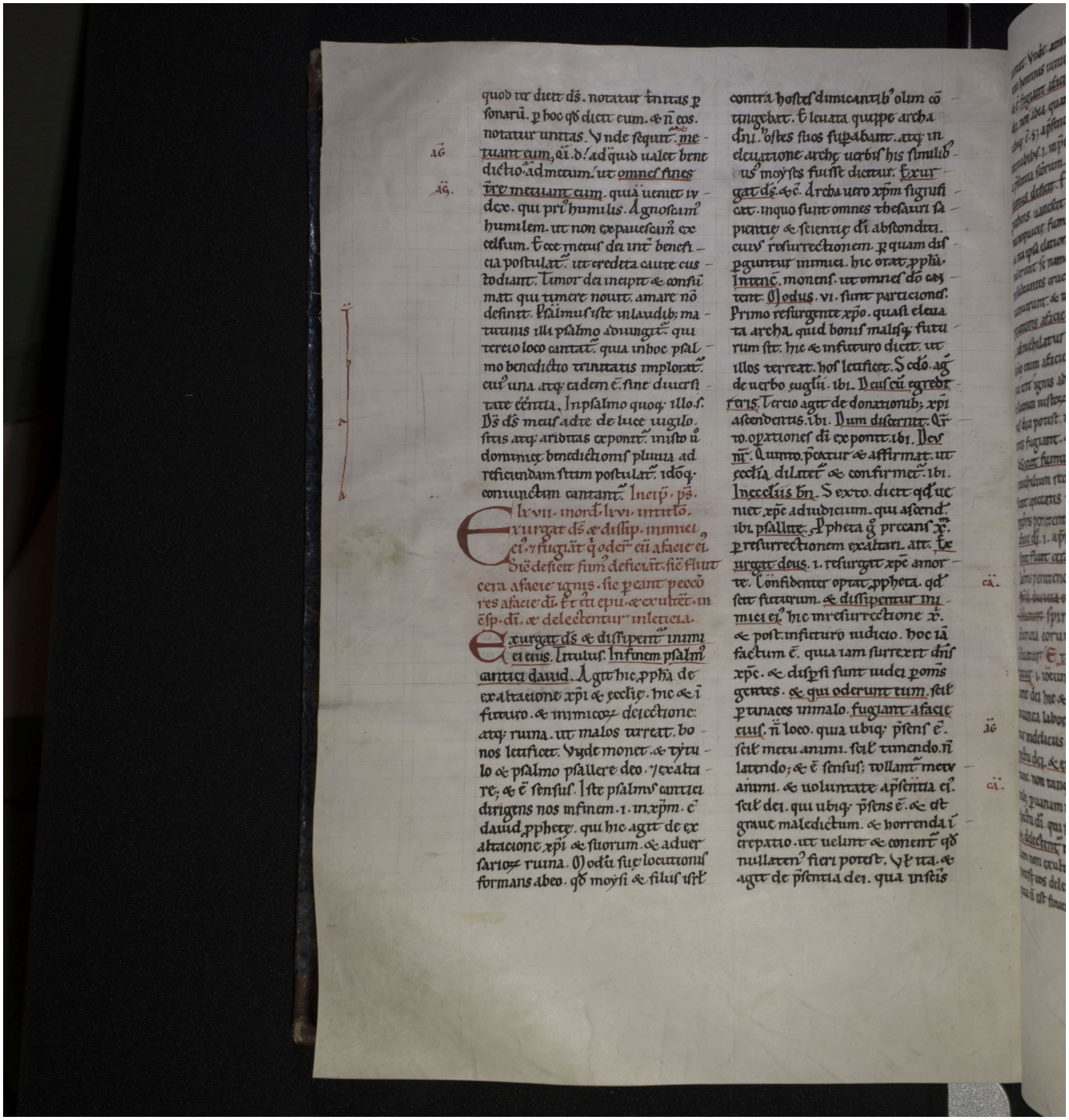
PETRUS LOMBARDUS

Klosterneuburg, Anfang 13. Jh.

Seite 171v

Quelle: https://manuscripta.at/?ID=1141
Copyright: Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift



quod tr dicit ds. notatur trinitas p
sonarũ. p hoc qd dicit eum. & ñ eos.
notatur unitas. Vnde sequit. me-
tuant eum, eĩ. d. ad quid ualet bene
dictio. ad metum. ut omnes fines
tre metuant eum. quia uenit iu-
dex. qui pr humilis. Agnoscam
humilem. ut non expauescũ ex
celsum. Ecce metus dei int beneficia
postulat. ut credita custodiant. Timor dei incepit & consu-
mat. qui timere nouit. amare nõ
desinit. Psalmus iste in laudib; ma-
tutinis illi psalmo adiungit. qui
tertio loco cantat. quia in hoc psal-
mo benedictio trinitatis implorat.
cui una atq; eadem est. sine diuersi-
tate ĕtnia. In psalmo quoq; illo. s.
Ds ds meus adte de luce uigilo.
stris atq; aridtas exponit. imisto ũ
domini benedictionis pluuia ad
reficiendam sitim postulat. idoq;
conuinctim cantant. Incip. ps.
lxvii. inord. lxvi. intitulo.
Exurgat ds & dissip. inimici
ei. & fugiãt q odĕt eũ a facie ei.
sicĕ deficit fum deficiat. sic fluit
cera a facie ignis. sic peant peccõ
res a facie dei. Et ĩ epu. & exultet. in
esp. dei. & delectentur in letitia.
Exurgat ds & dissipentur inimi
ci eius. Titulus. In finem psalm
cantici dauid. Agit hic pphã de
exaltacione xpi & ecclie. hic & ĩ
futuro. & inimicor deiectione.
atq; ruina. ut malos terreat. bo-
nos letificet. Vnde monet. & tytu-
lo & psalmo psallere deo. & exalta-
re; & ĕ sensus. Iste psalmus cantici
dirigens nos in finem. i. in xpm. e
dauid. pphetie. qui hic agit de ex
altacione xpi & suorum. & aduer
sariorum ruina. Modũ suĕ locutionis
formans abeo. qd moysi & filius ist
contra hostes dimicantib olim cõ
tingebat. Et leuata quippe archa
dni. hostes suos fugabant. atq; in
eleuatione arche uerbis hisimilib
us moyses fuisse dicitur. Exur
gat ds. & c. Archa uero xpm significat. in quo sunt omnes thesauri sa
pientie & scientie di absconditi.
cuius resurrectionem. p quam dis
pguntur inimici. hic orat pphã.
Inuenc. monens. ut omnes do ex
tent. Modus. vi. sunt particiones.
Primo resurgente xpo. quasi eleua
ta archa. quid bonis malisq; futu
rum sit. hic & in futuro dicit. ut
illos terreat. hos letificet. S cdo. ag
de uerbo euglii. ibi. Deus cũ egredi
ris. Tertio agit de donationib; xpi
ascendentis. ibi. Dum discernit. Qr
to. oratione di exponit. ibi. Deus
mi. Quinto. pcatur & affirmat. ut
ecclia dilatet & confirmet. ibi.
In ecclis bn. S exto. dicit qd ue
niet xpc ad iudicium. qui ascend.
ibi. psallite. Pphetia g precans x.
p resurrectionem exaltari. ait. Ex
urgat deus. i. resurgat xpc amor
te. Confidenter optat pphetia. qd
sint futuri. & dissipentur ini
mici ei. hic in resurrectione x.
& post in futuro iudicio. hoc iã
factum e. quia iam surrexit dns
xpc. & dispsi sunt iudei poms
gentes. & qui oderunt eum. sint
p tinaces in malo. fugiant a facie
eius. ñ loco. quia ubiq; psens e.
sint metu animi. sint timendo. ñ
latendo; & ĕ sensus; tollant metu
animi. & uoluntate apsentia ei.
sint dei. qui ubiq; psens e. & est
graue maledictum. & horrenda ĩ
crepatio. ut uelint & conent qd
nullaten fieri potest. Vt ita. &
agit de psentia dei. qua insens