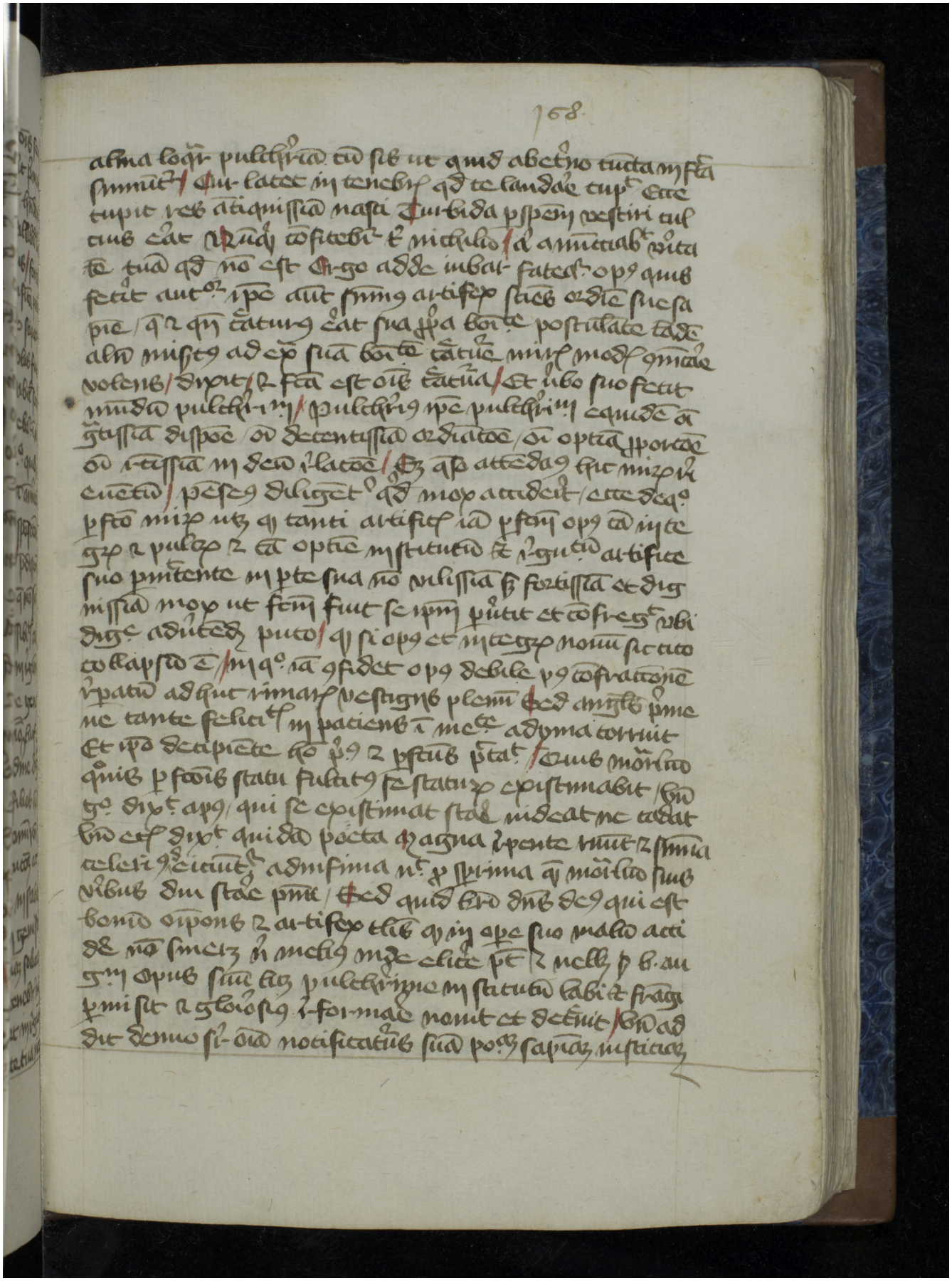
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=1167
Copyright: Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift



168.

alma logi pulchritudo tu sic ut quid abcetro tucta mysta
summit / qui latet in tenebris quid te laudabe tuipt esse
tuipit res atiquissimo nasti turbida pspery vestiri tul
tuus eat spiritu tofitebi t michilio / a amictiab vita
te tuo quid no est ergo adde imbal- fatest opus quib
fecit autor ipse aut summus artifex sicb ordie sue sa
pie / qr qn tatum eat sua ppa bonte postulate tade
alio misit ad eo sua bonte tatue mirf modf gmiade
volens / dixit / r fta est oib tatua / et ubo suo fecit
mundo pulchritudo / pulchrius ipe pulchrium / equide a
gtussia dispoe / od decentissimo ordiatoe / a optia ipoeae
od ritissia in deo ilatoe / etz ap attedag tiut mizoik
cuctio / pestq diliget quid mop accidit / esse deq
pfto mizp utz q tanti artifice iad pfem opus to iyte
gzp r pulcp r et optie instituto et ingenio artifice
suo pmitente in pte sua no vilissia sb fortissia et dig
missio mop ut fem fiut se ipm putit et to fiegt vbi
dige adutedz puto / q si opus est integzp nomi sicuo
to lapsio t / in qo. ia qfidet opus debile p to fratione
ipatio ad qut rimarf vestigns plem / sed amigb pme
ne tante felicit in pacienb t mete adyma tortuit
et ipo deapiete ao p.9 r pstub stat / omnib mortuo
quib p foris statu fulta q se statuzp cpistimabit / sed
go. dixt apus / qui se cpistimat stare videat ne cadat
sed est dixt qui dd pocta magna ipente tuit r summa
celeri gicitut admisima nt p sprima q mortuo sub
vibus dni stae pmte / sed quid sed dnb deus qui est
bonto disponb r artifex tlib q in ape suo malo acti
de no smeiz h michig mge elice pt r nelli p b. au
gtin opus sue lig pulchritudo in instituto labi et fragi
p mi sit r gloiosq ifor-mad nomi et detinit / sed ad
dit domo si- ond notificatiib sicd potig sapiaz mistica