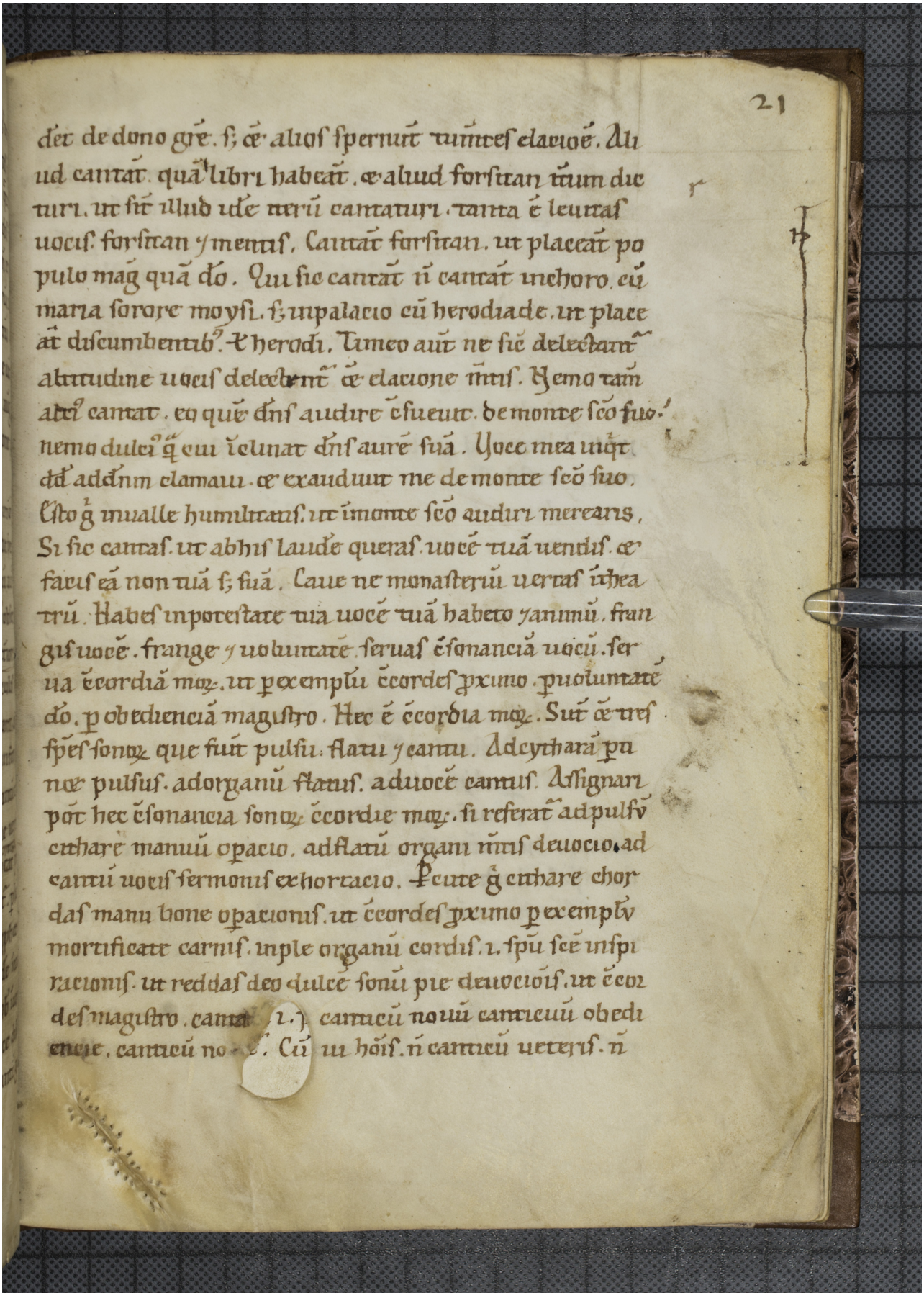
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=1196
Copyright: Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift



21

dēr de dono gr̄e. ſ; ꝯ aliōſ ſpernūt tūmcēſ elacioē. Alı
ud cantāt. quā libri habeāt. ꝯ aliud forſitan tūm dic
turi. ut ſit illud ide nerū cantaturi. tanta ē leuitas
uocis. forſitan ꝯmentis. Cantāt forſitan. ut placeāt po
pulo mag quā dō. Qui ſic cantāt ī cantāt inchoro. cū
maria ſorore moyſi. ſ; inpalacio cū herodiade. ut place
āt diſcumbentib⁹. & herodi. Timeo aūt ne ſic delectam⁹
altitudine uocis delectem⁹ ꝯ elacione mētis. Hemo tām
atēr cantat. eo quē dn̄s audire ē ſueuit. de monte ſc̄o ſuo.
nemo dulcē q̄ cui ē lunat dn̄s aurē ſuā. Uoce mea uiq;
dd̄ add̄nm clamaui. ꝯ exaudiuit me de monte ſc̄o ſuo.
Sto g̈ inualle humilitatis. ut ī monte ſc̄o audiri mereaṙ.
Si ſic cantas. ut abhīs laude queras. uocē tuā uendis. ꝯ
facis ea non tuā ſ; ſuā. Caue ne monasteriū uertas ī theā
trū. Habes inpotestate tua uocē tuā habeto ꝯanimū. fran
gis uocē. frange ꝯ uoluntate. seruas ē ſonanciā uocū. ser
ua ē cordiā mag. ut p exemplū ē cordes ꝓximo. p uoluntate
dō. p obediencia magistro. Hec ē ē cordia mag. Sut ꝯ tres
ſpēs ſonog que fiūt pulſu. flatu ꝯ cantu. Adcythara pu
nc pulſus. adorganū flatus. aduocē cantus. Assignari
pōt hec ē ſonancia ſonog ē cordie mag. ſi referat ad pulſū
cithare manuū opacio. adflatū organi mētis deuocio. ad
cantū uocis ſermonis exhortacio. Peute g̈ cithare chor
das manu bone opacionis. ut ē cordes ꝓximo p exemplū
mortificate carnis. inple organū cordis. i. ſpū ſcē inſpi
racionis. ut reddas deo dulcē ſonū pie deuocioīs. ut ē cor
des magistro. cantā. i.). canticū nouū canticuū obedi
encie. canticū no-. Cū ui hōis. ñ cantieū ueteris. ñ