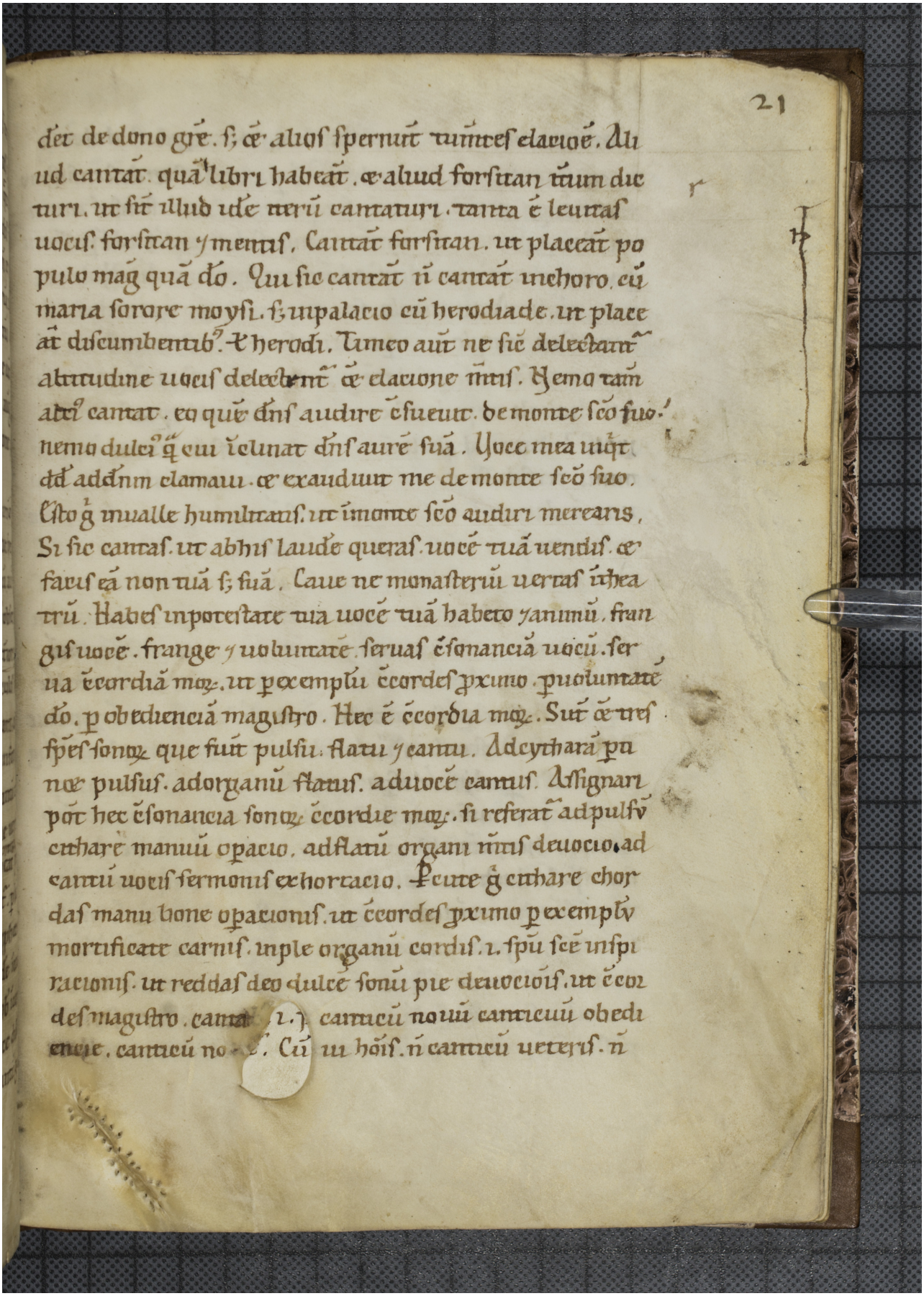
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=1196
Copyright: Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift



21

det de dono gre. s; & alios spernunt tumtres elacione. Alu
ud cantat. qua libri habeat. & aliud forsitan tum dic
turi. ut sit illud ude meru cantaturi. tanta e leuitas
uocis. forsitan ymentis. Cantat forsitan. ut placeat po
pulo mag qua do. Qui sic cantat ti cantat in choro. cu
maria sorore moysi. s; in palacio cu herodiade. ut place
at discumbentib. herodi. Timeo aut ne sic delectant
altitudine uocis delectent & elacione mtis. Hemo tam
alti cantat. eo que dns audire esueuit. de monte sco suo.
nemo dulci q eui celunat dns aure sua. Voce mea uqt
dd addnm clamaui. & exauduit me de monte sco suo.
Sto g in uualle humiliatus. ut in monte sco audiri merearis.
Si sic cantas. ut ab his laude queras. uoce tua uendis. &
facis ea non tua s; sua. Caue ne monasteriu uertas in thea
tru. Habes in potestate tua uoce tua habeto y animu. fran
gis uoce. frange y uoluntate. seruas esonancia uocu. ser
ua ecordia mgy. ut p exemplu ecordes pximo. p uoluntate
do. p obedienciam magistro. Hec e ecordia mgy. Sut & tres
spes sonoy que fuit pulsu. flatu y cantu. Ad cytharam pu
nor pulsus. ad organu flatus. ad uoce cantus. Assignari
pot hec esonancia sonoy ecordie mgy. si referat ad pulsu
cithare manuu opacio. ad flatu organi mtis deuocio. ad
cantu uocis sermonis exhortacio. Percute g cithare chor
das manu bone opacionis. ut ecordes pximo p exemplu
mortificate carnis. in ple organu cordis. i. spu sce inspi
rationis. ut reddas deo dulce sonu pie deuociois. ut ecor
des magistro. canta i. canticu nouu canticuu obedi
encie. canticu no[illegible]. Cu iu hois. n canticu ueteris. n