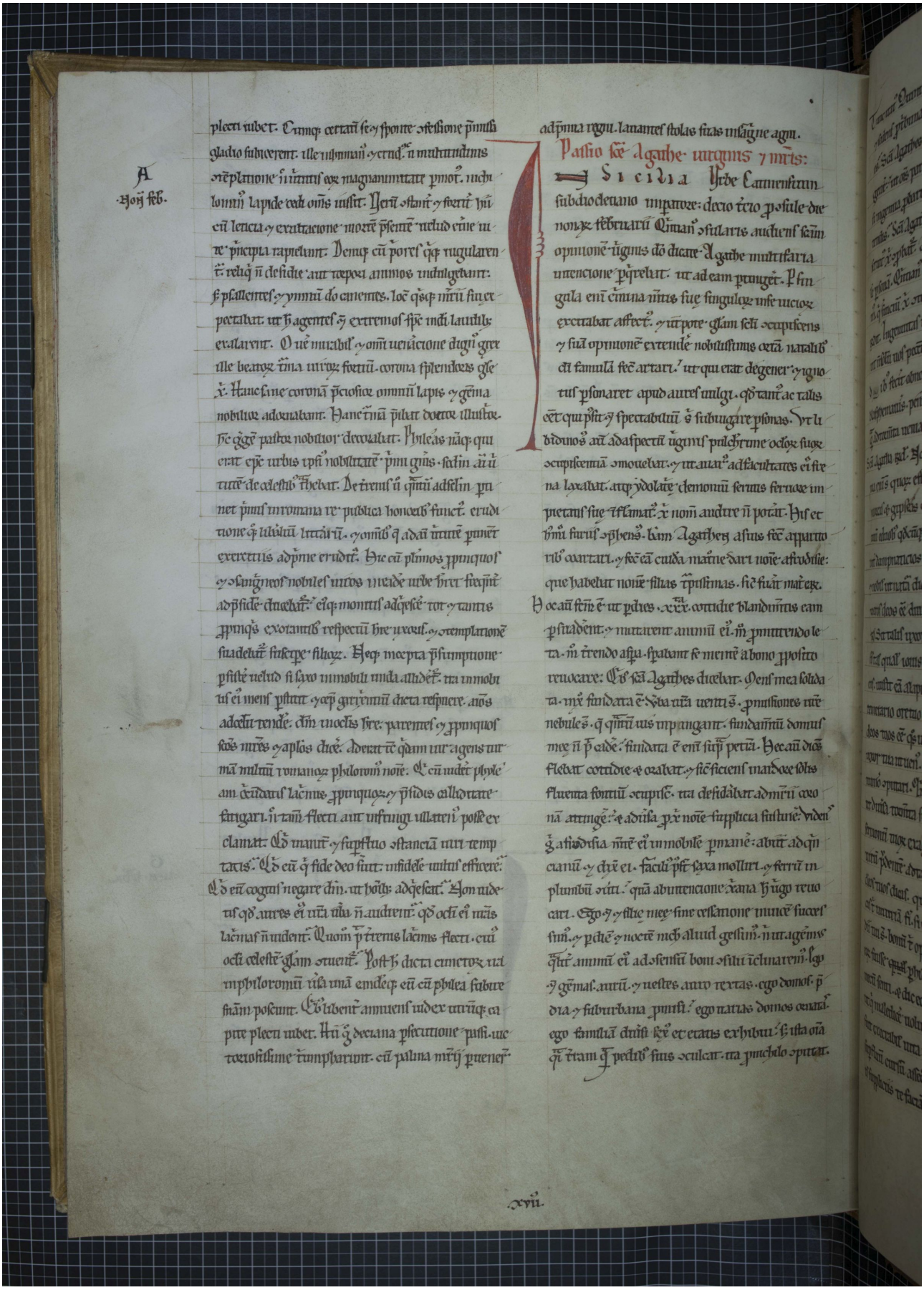
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=32269
Copyright: Lilienfeld, Zisterzienserstift



A
·Hoij feb·

plecti iubet. Cumq; certatim se ꝯ sponte offerrent primus gladio subiceret. Ille uehementi ꝯ ictu. in multitudinis repletione si unius ex magnanimitate promot. nichilomin̄ lapide cedi omnes iussit. Uerū etiam ꝯ fortē hūi cū leticia ꝯ exultatione mortē presentē ueluti cūctis re pricipua rapiebant. Denicq cū posset q̄q; singulares & reliq; in desidie aut torpori animos indulgebant. & psallentes ꝯ hymnū dō canentes. loc̄ q̄sq; mīrū fuisse putabat. ut hi agentes ꝯ extremos ispe mōti lauditi exultarent. O uē mirabil ꝯ omn̄ uenerōne dign̄ gre ille beatoꝝ tūa uirgꝝ fortitū corona splendens glē x. Hanc sine coronā preciosor omnīū lapis ꝯ gēma nobilior adornabant. Hanc tūā pulcr doctor illustre. sc̄e ḡgē patre nobilior decorabat. Philēas nāq; qui erat epc̄s urbis tpī nobilitatē pmn gnās. salin ātū tutē de celestib̄ ardebat. Deuenit ū q̄dā adolescē. qui nomen pmi in romana re publica honorib̄ fuerat. eruditione q̄ litterāl. ꝯ omnib̄ q̄ adā mūnē pmēr exercitus adpme erudit. Hic cū plūmos ꝑ quosq; ꝯ sang̃neos nobiles uiros urbe hanc fraudē adp̄fide ducebat. elq; monitis adolescē. tot ꝯ tantis ꝑ quos exoratib̄ respectū hre uoluit. ꝯ exemplatione suadebat. susceptē filiꝝ. Hoc mee pcepta ꝑsumptione p̄stitē ueluti si saxo immobili unda allidēt. tra immobilis ei mens ꝑstitit. ꝯ q̄ gr̄ēmūl dicta respuere. aios adolescē tendē. dīm uocis sue. parentes ꝯ ꝑ quosq; suos mīres ꝯ aplos duce. adorat te q̄dam uir agens urbā multū romanoꝝ philorum̄ nom̄. Q̄ cū audiret phyle am ceudans lacrimis ꝑ quosq; ꝯ ꝑsidis calliditate fatigari. si tam flecti aut infringi ullatenꝰ posse exclamat. Q̄d manu ꝯ supplicio stanciā uiri temptatis. Q̄d eū q̄ fide deo fuit. infidele uultus efficere. Q̄d eū cogitis negare dīm. ut boīs. adolescat. Non uidetis q̄d aures ei uīe ulla n̄ audiunt. q̄d oculi ei uīas lacrimas n̄ uident. Quom̄ p̄ tremulas lacrimas flecti. cui oculi celestē glām orant. Post h̄ dicti cimeterꝝ uici in philoromū ulā uenit. eūq; cū philea subire fidē poscunt. Q̄ libenter annuens iudex utriq; ca pite plecti iubet. Hii q̄ decima ꝑsecutione passi. nec tot tot solitū tumpharunt. cū palma mīrij ꝑuener ad p̄mia regni. lauream̄ stolas suas unāq; agm.

Passio sc̄e Agathe· uirginis ꝯ mr̄is:

Sicilia Urbe Catinensium subdio decimo imperante: decio tertio ꝑsule die nonaꝝ februarii Quidā ꝯsularis auctiens fidem optimone· uirginis dō dicate· Agathe multifaria intencione ꝑpetuit. ut ad eam perueniret. P singula enī ciuium nutus fuę singulaꝝ unse uicioꝝ exercebat affect. ꝯ ut pote· gl̄am seculi ocupiscens ꝯ suā opinionē extendē nobilissimis orti natalib̄ ei famulā fec̄ arctari. ut qui erat degener· ꝯ ignobilis ꝑsonaret apud aures uulgi. q̄d tam ac talis eet qui ꝑsit ꝯ spectabilis ꝯ subiugare ꝑsonas. Ut uidendos aut adaspectū uirginis pulchritudine oculoꝝ fuge ocupiscentia ꝯmouebat. ꝯ ut auaritia adfacultates ei fiscina laxabat. atq; ydolatre· demonū seruus seruoꝝ impietatis fuę· ꝯclamat. ꝯ nom̄ audire ñ portat. His et p̄mi furiis ꝯplens· iam Agathen asilus fec̄ appariti uit̄ contari. ꝯ fec̄ ei cuida mane dari nom̄e· affabilie: que habebat nom̄ filias ꝑpulcrimas. fide fuit mā exc.

Hoc aūt ficte· ut pdixi· xcv· cottidie blanditiis eam ꝑstudebat. ꝯ mutuebat animū ei· m̄ ꝑmutando le tra· m̄ trendo afflu· spabat se meme· abono ꝓposito reuocare: Cui sc̄a Agathes dicebat. Quis mea solida ta· mē fundata e· uba tua uentis· ꝓcellionis nec nebulis· q̄ q̄dā uis impugnant· fundamū domus mee ñ p̄ cade· fundata e· enī supi petra· Hec aūt dicis flebat cottidie· & oabat· ꝯ fic̄ficiens mandoce lotis fluenta fontiū· ocupisc· tra desidabat admirā eoꝝ nā attingē· & adulsa p̄ nom̄e· supplicia fulmē· uidens ꝯ afflictionis mē ei immobile ꝑmanē· abiit adq̄ ciuū· ꝯ dixē ei· facili ꝑt lava molluit· ꝯ ferrū in plumbū uitū· quā abuentione xana Hugo retro cari· Ego ꝯ ꝯ tillie mee· sine cessatione munc̄ fuerī sum̄· ꝯ pctē· ꝯ nocte· mich aliud gessim̄· n̄ tua gemis q̄ mē animā ei adsensū bom· situ celuarem· ego ꝯ gēmas· aurū· ꝯ uestes auro textas· ego domos· p dia ꝯ suburbana ꝑmisi· ego natus domos ornam· ego familiā duxi· sc̄e ec ecclis exhibui· & uita oīa q̄ tram ꝯ pcul̄ finis oculoꝝ· tra ꝓcello ꝓtegat.

·xvii·