Quelle: http://manuscripta.at/?ID=36450
Copyright: Melk, Benediktinerstift

minores se gerunt. Cerne enim
longi p̄ctutu iuuenum mutatione
feminarum gen̄ meliorum. Si uu
hic fecit op̄ matina. Hic miut
filiu de quo nc agit. digna dig
nu. q̄ optima puertia ornatu
disciplinis scolarib̄ q̄ sectur.
et m babe b̄gesi ecclia liberalib̄
rudimentis tradit. imbuend̄.
ubi docilis attentus et temuol̄
auditor q̄ntu magistre phylo
sophie impederit. terlu ex ea
ptiku nactus physica ethica log
ku ostedit. Hic itaq; euo tener
in tm genis sui nobilitate mor
ibus transcedit. ut iam no puer
sed senex. no leuis ut in tali etn
te assolet. sed morum grauitate
sapiens dicet. et cam̄. Et si
aliq̄n carnalib̄ delicis e tep
tatus. dei mediante gr̄a no e ab
stinet. neq; illecto. In his em
artib̄ ul' suis sreqeb̄ nlli p̄mo
du facile muc melbtur sedius.
Successit deinde felix adolescen
tia. ubi pitagorice lite p̄ porcio
a stipite indiscrete p̄uine certa
etate ul' dextro manno ad bitiz
uitam gutit. ul' leuo manno q̄ et
deliuior ad tirena et deliuia
flectit. Hinc q̄a dign̄ q̄ spiat.
canonica p̄bendam in eiusdem ea de
sede sortitur. Ibi no honestissimo
iuuenis in dextro manno. Maria
optima p̄te elegit. et clam uo
sito qui tutor eius fuit ad
monasterium sci michaelis quolas.
monachile habitu rexit et ac
cepit. Regnum celoz etia iuueis
diripuit. Maior pars ad malu
pmi st ad adolescentia sua. sed eb̄
hardo regno celoz iuum fecit. et
iuum rassh̄ e. Quod eum uo situs
ageret. Ad nutu eius campane
omni sono dissone consonat. pce
dit ipe p semetipm cu iuuenis
choro templi ad monasterium. sm
tre reddi imperant. magis qua
rogut. eripuit magis q̄ rep
piuit. Quia no chorum clericale
monastice tonsus non deaut.
siuptibus datis in firmitate cum
magistro suo directus e. Vbi
in tm profecit q̄ sibi seniores
suos sensu crescere sibegit.
O quia felix exiuit. sed multo
felicior redizt. imo et future
felicitatis sue signum iam reuis
iude iuuit. et alius p̄mostrat.
Cu em quadam die p̄ reuisione
pentib̄ suis in domo consedet.
gallina aduemes sub uestimento
ipius oium magnum posuit. quasi
ad in ipo sparsi posset. plo decla
rans. excimdo ut assolet uoci
ferauit. Crustima q̄z die in ossce
tu omnium indumento ipius omni
sed pore grossio. in quo bis facto
ip p̄mo abbis et postea epi
uice fuigeret. ut credi potest
significauit. Veritu sp mona
sticam postea in animo affectus
ordine. uxtu illud poete. na
tura expelles furca tamen usq;