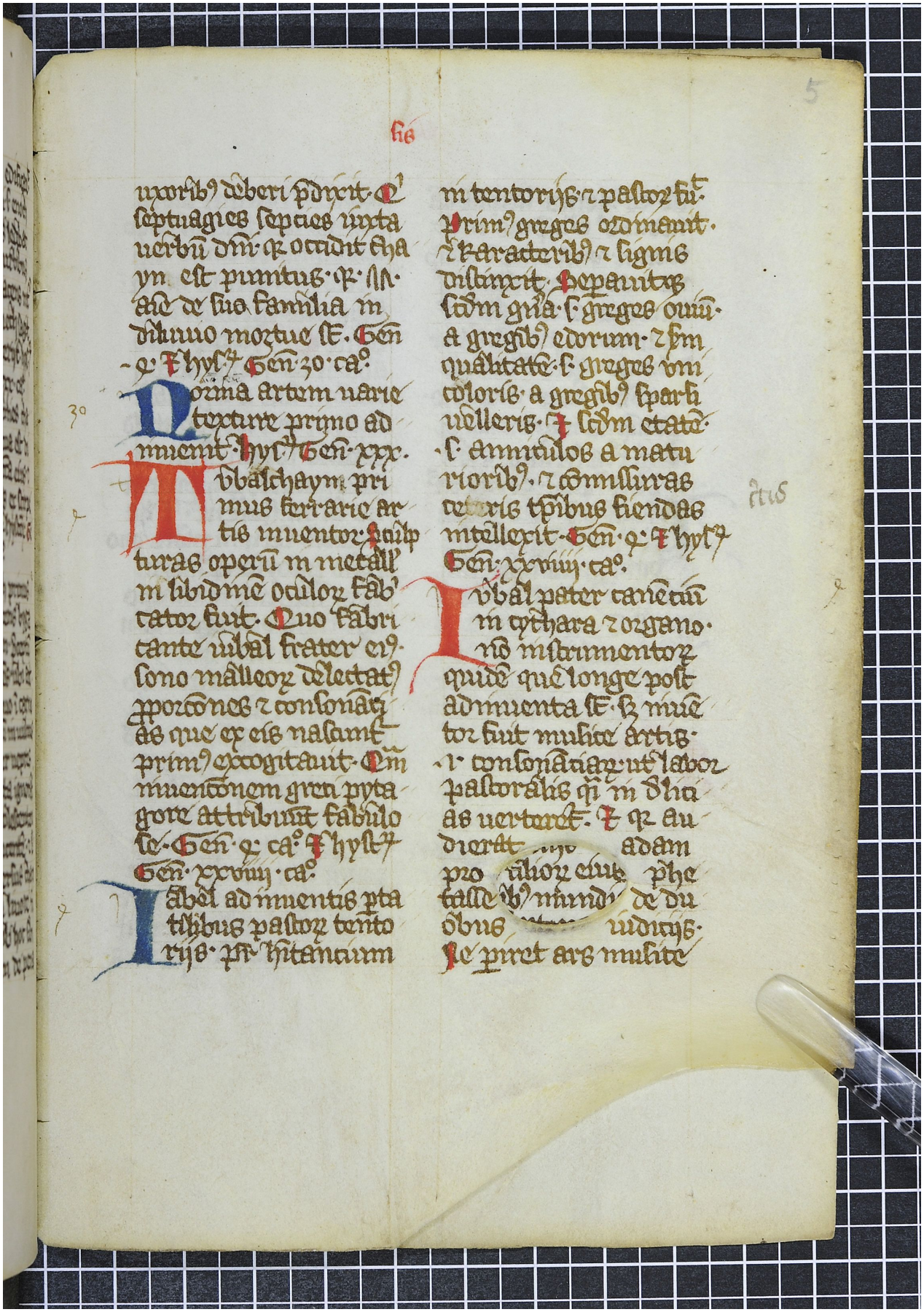
Melk (?), 2. Hälfte 14. Jh.

Quelle: http://manuscripta.at/?ID=9168
Copyright: Melk, Benediktinerstift



uxorib' deberi pdixit. Et
septuagies septies uxta
uerbu dni. Et occidit Cha
yn. Et primus. Et. ssr.
Ade de sua familia in
diluuio mortue sE. Gen
-q. Et hyst. Gen. 20. ca.
Dorina artem uarie
texture primo ad
inuenit. hyst. Gen. xxx.
Vbalchayn pri
mus fuit arie ar
tis inuentor. pcip
turas operu in metall'
in libidine oculor fab'
cator fuit. Quo fabri
cante iubal frater eius
sono malleor delectat'
proportiones consonantias
as que ex eis nascant
primus excogitauit. Cum
inuentionem grea pyta
gore attribuit fabulo
se. Gen. q. ca. Et hyst.
Gen. xxviij. ca.
Iabel ad inuentis pta
tibus pastor tento
rys. pri hitanium
m tentoriis. et pastor fu.
primus greges ordinauit.
et karacteribus et signis
distinxit. Repauitq
secundum gnia. s. greges omni.
a gregibus eorum. et sm
qualitate. s. greges om
coloris. a gregibus sparsi
uelleris. et secundum etate.
s. annculos a matu
rioribus. et commissuras
ceteris tpibus fiendas
intellexit. Gen. q. et hyst.
Gen. xxviij. ca.
Iubal pater canentium
in cythara et organo.
uid instrumentor
quidem que longe post
adinuenta sE. fr mu
sice fuit musice artis.
i. consonantiar. ut labor
pastoralis qi in dna
as uertere. et qr au
dierat ... adam
pro ... eius phe
talle ... mundi de du
obus ... iudicis.
Sic puet ars musice