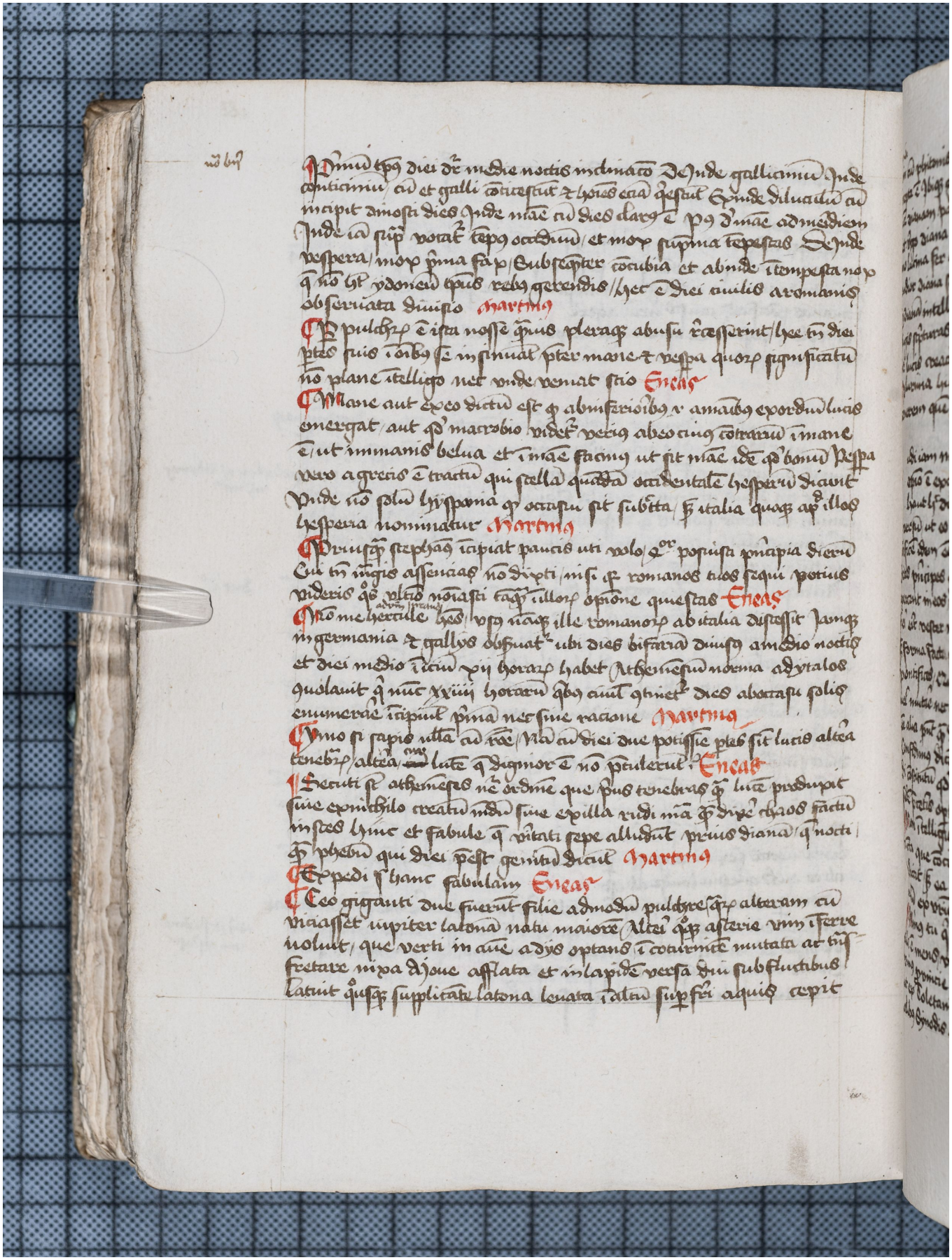
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=41508
Copyright: Melk, Benediktinerstift



Primus tpo dieī de medie noctis inclinato Deinde galliciniū inde
conticiniū ad et galli cōtrepiunt et hores eua ēpiunt Deinde diluculū ad
incipit diuisi dies inde mane id dies clarū et po d'mae ad medien
inde ad sup vocat tepo oculū et mox supina tempestas Deinde
vespera mox prima fa p subsequtur cōcubia et abinde tempesta nox
q no ht vdoneū tpus rebus gerendis hec e diei ciuilis armaniq
obseruata diuisio Martinus

Q Pulchro e ista nosse quus plerique abusu excesserint hic tri dieū
ptes suis ordibus se insinuat pter mane et vespa quorū significatu
no plane itelligo nec vnde venat stio Eneas

Q Mane aut exeo dictū est q abinferioribus v amaubq exordiū lucis
emergat aut q' macrobio videt verisq abeo ciuq contrariū i mane
e ut immanis belua et i mae facinq ut sit mae ide q' bonū vespa
vero a greciis e tractū qui stella quadā occidentale hesperū dicuit
inde ciu plu hispania q occasu sit subitta h italia quoq ap' illos
hesperia nominatur Martinus

Q Vinusq stephanq incipiat paucis uti volo q' potiusq pmapia dicere
cu tri magis asseriaq no dicti nisi et romanos tios sequi potius
videris q' vltio nouasti tanq illorū opione questas Eneas

Q Ito me hercule sed vos nacq ille romanorū ab italia dissessit iamq
in germania et gallos disputat ubi dies bifariā diuisq a medio noctis
et diei medio ticū q iy horarū habet Athenieqd norma adytalos
quolauit q' nunc xxiiii horarū qbq aut ghnet dies abcrasu soliq
enumerare incipiut prima nec sine ratione Martinus

Q Imo si sapio utta ad rē Nā ad diei due possie ptes sit lucis altera
tenebrū altera cui lute q dignior e no ptulerut Eneas

Q Hecuti si athenienses nē ordine que prius tenebras q lucē predicat
sine exnihilo creatū mūdū sine exilla vidi mā q dicē chaos factū
in sedes lyme et fabule q vitati sepe alludit primus diana q nocti
q phebū qui diei pest genitū dicut Martinus

Q Et pedi s hanc fabulam Eneas

Q Ceo giganti due fuerunt filie admodū pulchre sed alterā cū
iniaisset iupiter latona natu maiore Altera q' asteria vim iferre
noluit que verti in auē a dis optans i coturnice mutata ac tri
fretare in pa d'ione afflata et in lapide versa diu subfluctibus
latuit quoq supplicatū latona leuata i altū supfēi aquis cepit