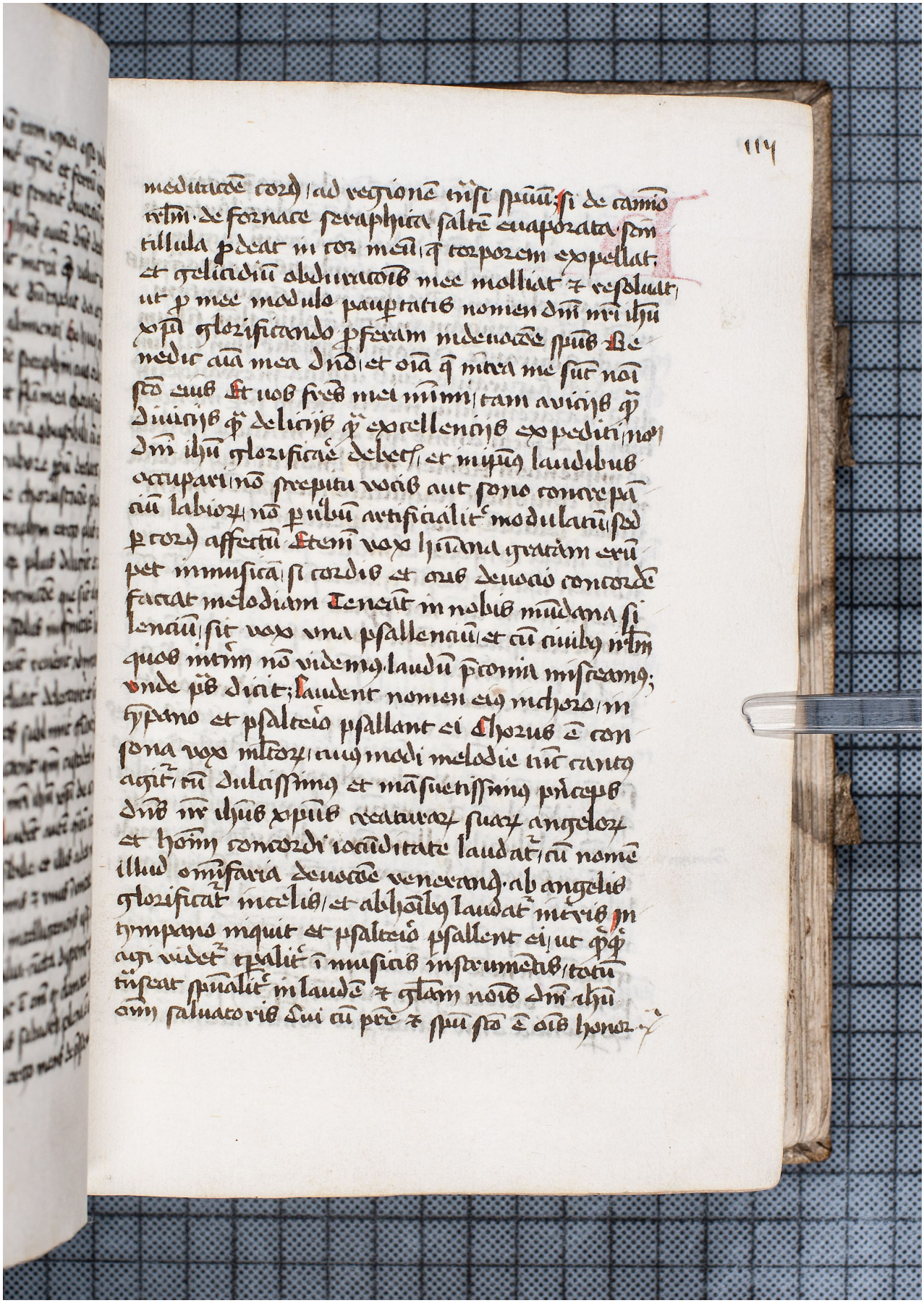
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=41512
Copyright: Melk, Benediktinerstift



114

meditacõe cordis / ad recreacõnem cõfortis spiritus; si de camino
intimi. de fornace seraphici caritatis evaporata scintillula pdeat in cor meum / et corporem expellat.
et celicidium obduracõis mee molliat et resoluat,
ut p mee modulo paupertatis nomen dñi mei ihesu
xpi glorificando pferam mdenacõe spiritus Be
nedic anima mea dño / et oia q intra me sunt nomi
ni eius Et nos fides mea mimi / tam avicis q
diuicis q delicis q excellencis expediri / no
dñm ihesu glorificare debet / et mirifice laudibus
occupari / nõ strepitu verbis aut sono concrepa
ciõ labiorum / nõ publicis artificialiter modulacõibus / sed
p cordis affectum Etenim vox humana gratiam cecinit
in musica / si cordis et oris devocio concordem
faciat melodiam Tenent in nobis mundana si
lencium / sit vox vna psallencium / et cum cuiusq intimi
quos intrinsecus nõ videmus laudum preconia miscramus;
unde pis dicit; laudent nomen eius in choro / in
tympano et psalterio psallant ei Chorus e con
sona vox multorum / cuius modi melodie inter canto
agit / cum dulcissima et mansuetissima precipue
dñs inter ihesus xpus creaturarum suarum angelorum
et hominum concordi iocunditate laudat / cum nomen
illud omnifaria devocõe venerando. ab angelis
glorificat mecum / et ab hominibus laudat mecum in
tympano inquit et psalterio psallent ei / ut quid
agi videt tpalitr in musicis instrumentis / totum
tuscat spualiter in laude et gloriam nostri dñi ihesu
cum saluatoris sui cum pre et spu sto e omis honor.