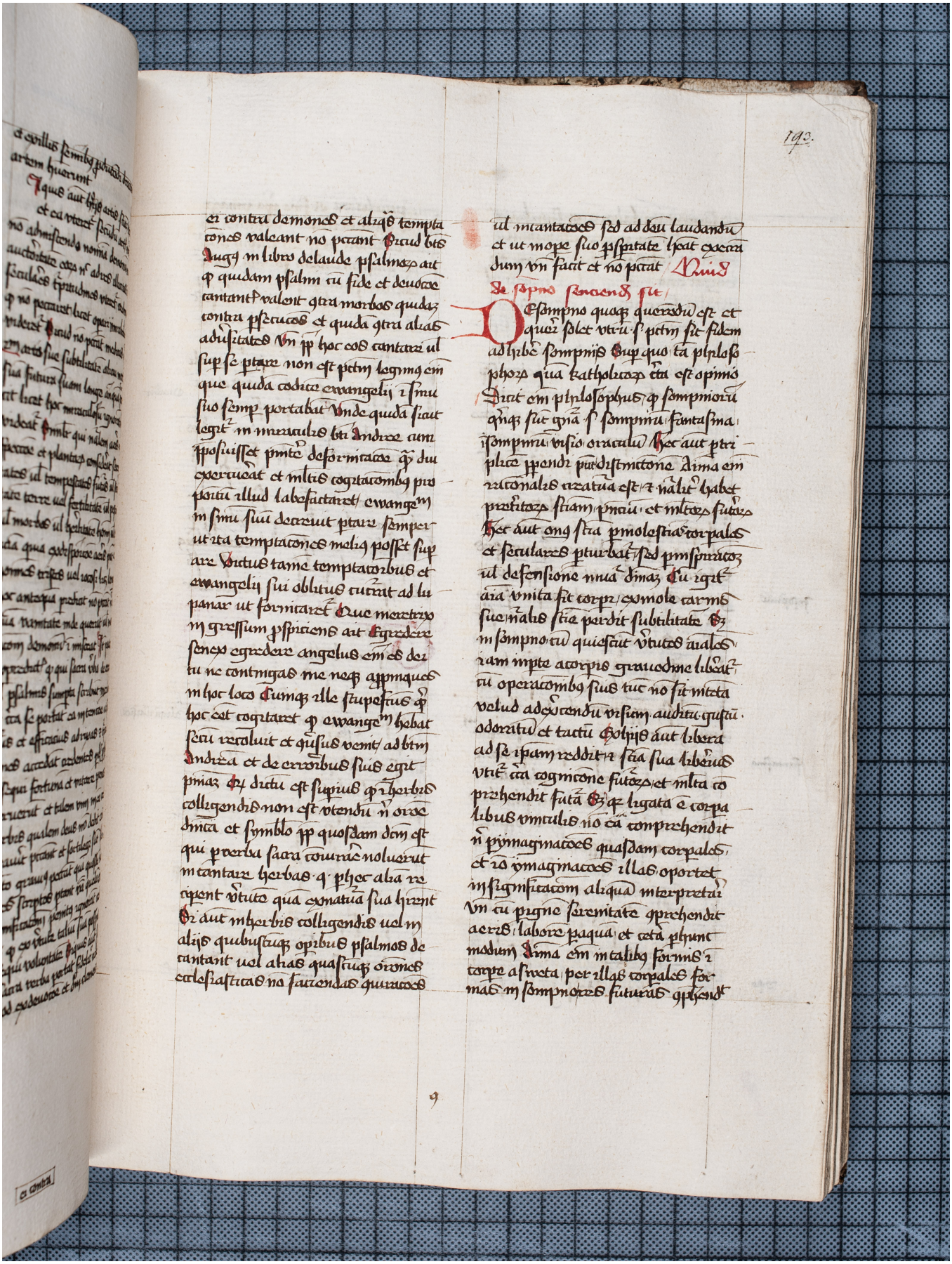
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=40196
Copyright: Melk, Benediktinerstift



et contra demones et aliqd tempta
tones valeant no prestant Secud bis
Augq in libro de laude psalmoq aut
q quedam psalm cu fide et devocione
cantant valent qtu morbos quedaq
contra pstrucos et quedam qtu alias
adversitates Vn ip hoc cod cantare ul
sup se ptare non est pctm legimq em
que quedam codice evangeliq i sinu
suo semp portabat Vnde quedam sicut
legit in miraculis beti Andree cum
ipsi posuisset pmte deformitatem qd du
exercucat et multis cogitacombq pro
pertu illud labefactaret evangeli
in sinu suu decreuit ptare semper
ut ita temptaciones melius possit sup
are Virtus tame temptatoribus et
evangeliq sui oblitus cutrit ad lu
panar ut formitaret Huic mercatori
in gressum pspiciens ait Egredere
senex egredere angelus eum ad dei
tu ne contingas me neq appinquas
in hoc loco Cumq ille stupefactus q
hoc est cogitaret q evangeli habat
secu recolut et quisus venit ad bti
Andrea et de erroribus suis egit
primaq q dictu est sicpius q herbis
colligendis non est vtendu in orac
dmica et symbolo ip quosdam dom est
qui prebu sacra conuiue noluerut
in cantare herbas q pher alia re
quent virtute qua cornatia sua habent
Si aut in herbis colligendis uel in
aliis quibusciq operibus psalmos de
cantant uel alias quasciq oones
ecclesiastica no facendas quirites
ut incantatores sed ad dei laudandu
et ut mope suo psentate habeat exercu
dum vn facit et no pecat Nunc

De sompno sanctis sic

De sompno quaq querendu est et
quei solet vtiu s pctm sit fidem
ad habe sompnis Cuq quo ta philoso
phoq qua catholicoq cta est opinio
Dicit em philosophus q sompnioru
qnaq sit gna s sompniu fantasma
i sompniu visio oculiu Hec aut pti
plice prendi pu distinctione dima em
rationalis creatura est i nalu habet
proprietaq sciam ymaiu et intellectu futuro
Hec aut omq scia pmolestia corpalis
et secularis pturbat sed pmsperitaq
ut defensione unua dimaq Cu igit
aia vnita sit corpi ex mole carnis
sue nalis scie perdit subtilitate Si
in sompno tu quiescut virtutes animalis
iam impte acorpis gravedine libeat
tu operacombq suis tuc no sit intenta
velud ad exercendu visiu auditu gustu
odoratu et tactu Solpis aut libera
ad se ipam reddit i scia sua liberius
vtit cta cognitione futuro et intellecta co
prehendit futa Si q ligata e corpo
libus vinculis no ca comprehendit
in ymaginacioes quasdam corpales
et ro ymaginacioes illas oportet
insignificatam aliqua interpretari
Vn cu pugne sarcinate apprehendit
acris labore paqua et cta ptunt
modum dima em in talibq formis i
corpe assueta per illas corpales for
mas in sompnoes futuros gpsendit