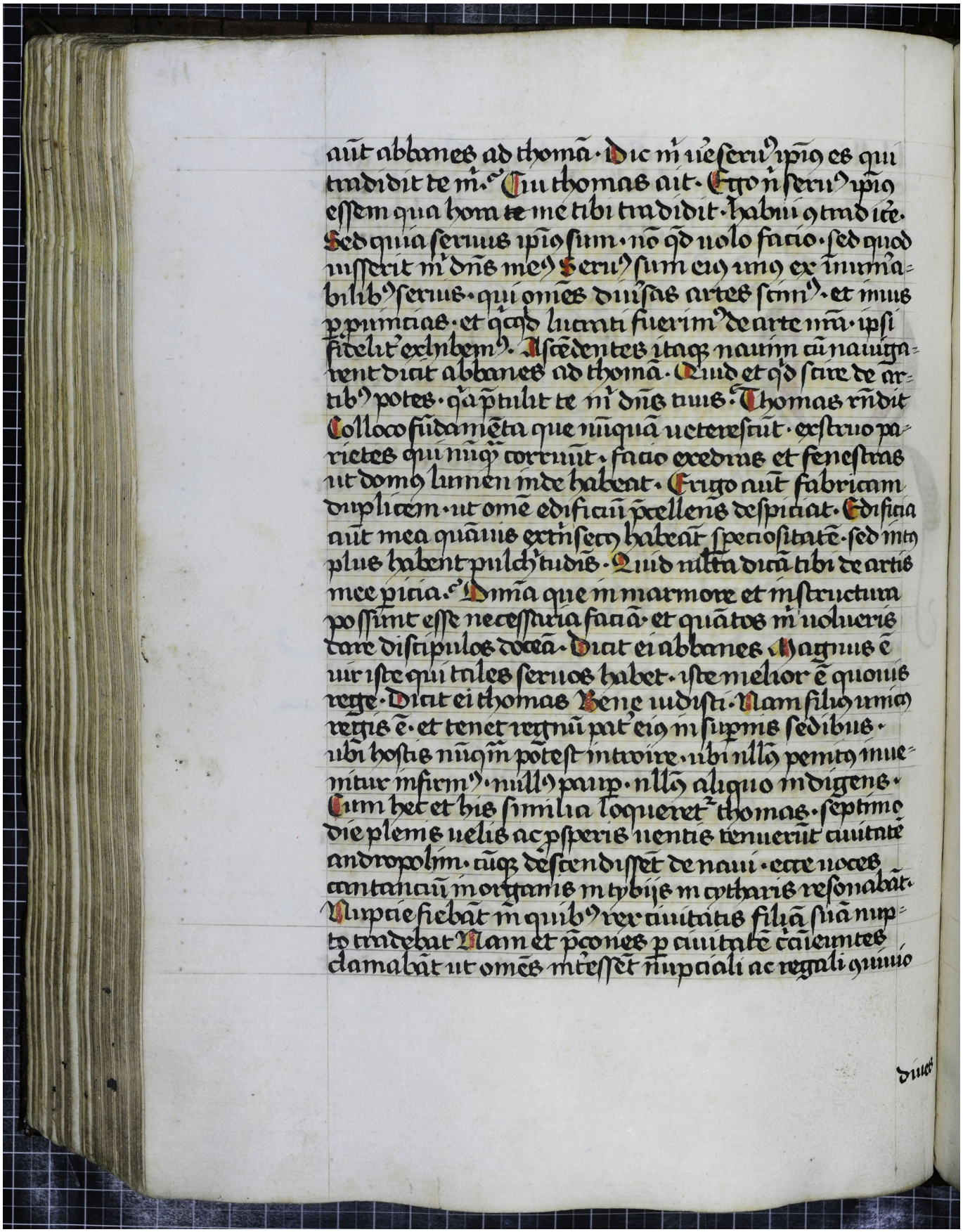
Quelle: http://manuscripta.at/?ID=36453
Copyright: Melk, Benediktinerstift



ait abbanes ad thomã · Dic m̃i ie seruꝰ ipiꝰ es qui
tradidit te m̃i. Cui thomas ait · Ego n̄ seruꝰ ipiꝰ
essem qua hora te me tibi tradidit · habui q̃ trad ite.
Sed quia seruus ipiꝰ sum · nõ q̃d uolo facio · sed quod
iusserit m̃i dñs meꝰ Seruꝰ sum eiꝰ umꝰ ex inuma-
bilibꝰ seruis · qui omẽs diuisas artes scnꝰ · et mus
p primicias · et q̃d lucrati fuerimꝰ de arte mea · ipsi
fidelit exhibemꝰ. Ascẽdentes itaq; nauim cũ nauigare-
rent dicit abbanes ad thomã · Quid et q̃d scire de ar-
tibꝰ potes · q̃a p̃hibit te m̃i dñs tuus. Thomas rndit
Colloco fudamẽta que nũquã uetere fuit · exstruo pa-
rietes qui nũq̃ corruunt · facio excedras et fenestras
ut domꝰ lumen mde habeat · Erigo aut fabricam
duplicem · ut omẽ edificii pcellens despiciat · Edificia
aut mea quãuis extrinsecꝰ habeat speciositatẽ · sed mtꝰ
plus habent pulchritudis · Quid multa dicã tibi de artis
mee piciis. Domũ que m marmore et mstructura
possunt esse necessaria faciã · et quãtos m̃i uolueris
dare discipulos doceã · Dicit ei abbanes Magnus e
uir iste qui tales seruos habet · iste melior e quoꝰ
rege · Dicit ei thomas Bene iudisti · Nam filiꝰ umꝰ
regis e · et tenet regnũ pat eiꝰ m sublimis sedibus ·
ubi hostis nũq̃m potest introire · ubi nullꝰ pemtꝰ inue-
nitur mfirmꝰ · nullꝰ pauꝰ · nullꝰ aliquo indigens ·
Cum hec et his similia loqueretur thomas · septimo
die plenis uelis ac psperis uentis tenuerunt ciuitatẽ
andropolim · cũq; descendisset de naui · ecce uoces
cantancũ m organis m tybijs m cytharis resonabãt ·
Nupcie fiebãt m quibꝰ rex ciuitatis filiã suã nup-
to tradebat Nam et pcones p ciuitatẽ caleuntes
clamabãt ut omẽs mtesset nupciali ac regali gaudio

diues