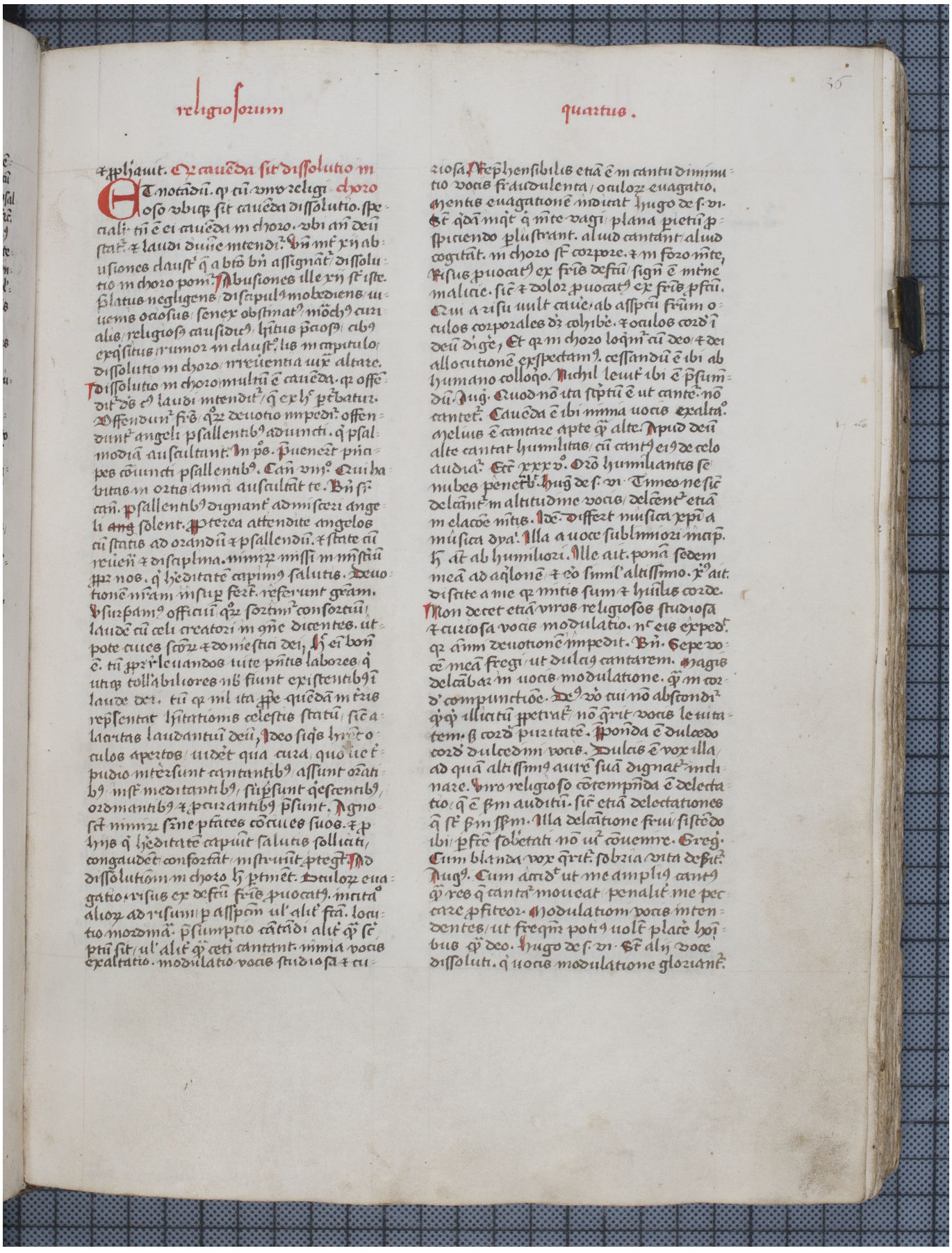
GUILELMUS PERALDUS. HUGO DE SANCTO VICTORE. HUGO DE FOLIETO. SMARAGDUS. PETRUS DAMIANUS

Österreich (?), 1435 Seite 36r

Quelle: https://manuscripta.at/?ID=40507
Copyright: Melk, Benediktinerstift



et pphauit. Qz cauēda sit dissolutio in choro

Et notādū. q cū viro religioso vbiq sit cauēda dissolutio. specialiter tū ē ei cauēda in choro. vbi an deū stat. et laudi diuīe intendit. Vn int xij abusiones claust q a bto bn assignāt dissolutio in choro ponit. Abusiones ille xij st iste. Prelatus negligens discipulus inobediens iuuenis ociosus senex obstinatus monachus curialis religiosus causidicus hītus pcios cibus exqsitus rumor in claust. lis in capitulo dissolutio in choro irreuentia iux altare. Dissolutio in choro multū ē cauēda. qz offendit ds cū laudi intendit q ex hc pturbatur. Offendunt frs qz deuotio impedit. offendunt angeli psallentibus adiuncti. q psalmodiā auscultant. In ps. Puenerūt pncipes coiuncti psallentibus. Can viij. Qui habitas in ortis amici auscultāt te. Bn sr can. psallentibus dignant admisceri angeli ~~ang~~ solent. Pterea attendite angelos cū statis ad orandū et psallendū. et state cū reuēn et disciplina. nimirz missi in ministriū ppr nos. q hereditatē capimus salutis. Deuotionē nrām insup fert. referunt grām. Vsurpamus officiū qz sortimur consortiū laudē cū celi creatori in gnē dicentes. ut pote ciues scōrz et domestici dei. Hec ei bonū ē. tū ppr releuandos uite pntis labores q utiq tollabiliores nb fiunt existentibus i laude dei. tū qz nil ita ppe quēdā in tris repsentat hītationis celestis statū sic alacritas laudantiū deū. Ideo siqs hrēt oculos apertos uidēt qua cura quo uel tpudio intersunt cantantibus assunt orantibus inst meditantibus supsunt qescentibus ordinantibus et pcurantibus psunt. Agnoscit nimirz sne ptates cōciues suos. et p hijs q hereditatē capiūt salutis solliciti congaudēt confortāt instruūt ptegūt. Ad dissolutionē in choro hc ptinēt. Oculorz euagatio. risus ex defectu frs puocatus. incitatio aliorz ad risum p assptū ul aliter fcā. locutio inordinā. psumptio cātādi aliter qz scptū sit ul aliter qz ceti cantant. nimia vocis exaltatio. modulatio vocis studiosa et curiosa. Reprehensibilis etiā ē in cantu diminutio vocis fraudulenta oculorz euagatio. Mentis euagationē indicat hugo de s. vi. Sz qdā inqt q mte vagi plana pietū pspiciendo plustrant. aliud cantant aliud cogitāt. in choro st corpore. et in foro mte. Risus puocatus ex frs defectū signū ē intne malicie. sic et dolor puocatus ex frs pfectū. Qui a risu uult caue ab assptū frm oculos corporales dz cohibē. et oculos cordis i deū dirige. Et qz in choro loqmur cū deo et dei allocutionē exspectamus. cessandū ē ibi ab humano colloqio. Nichil leuit ibi ē psumendū. Aug. Quod nō ita scptū ē ut cantē. nō cantet. Cauēda ē ibi nimia uocis exaltatio. Melius ē cantare apte qz alte. Apud deū alte cantat humilitas cū cantus eius de celo audiat. Ecc xxxv. Oro humiliantis se nubes penetrabit. Hug de s. vi. Timeo ne sic delectant in altitudine vocis delectent etiā in elacōe mtis. Idē. differt musica xpi a musica dyaboli. Illa a uoce sublimiori incip. hec at ab humiliori. Ille ait. ponā sedem meā ad aqlonē et ero simil altissimo. xpus ait. discite a me qz mitis sum et humilis corde. Non decet etiā viros religiosos studiosa et curiosa vocis modulatio. nec eis expedit. qz animi deuotionē impedit. Bn. Sepe vocē meā fregi ut dulcius cantarem. Magis delectabar in uocis modulatione. qz in cordis compunctiōe. Deus vo cui nō abscondit qq illicitū ppetrat nō qrit vocis leuitatem. sz cordis puritatē. Pponda ē dulcedo cordis dulcedini vocis. Dulcis ē vox illa ad quā altissimus aurē suā dignat inclinare. Viro religioso cōtempnda ē delectatio q ē sm auditū. sic etiā delectationes q st sm sm. Illa delectatione frui sistēdo ibi pfecte sobietati nō uit cōuenire. Greg. Cum blanda vox qrit sobria vita deserit. Aug. Cum accidit ut me amplius cantus qz res q cantat moueat penalit me peccare pfiteor. Modulationi vocis intendentes ut freqm potius uolt placē hoībus qz deo. Hugo de s. vi. Sz alij voce dissoluti. q uocis modulatione gloriant.