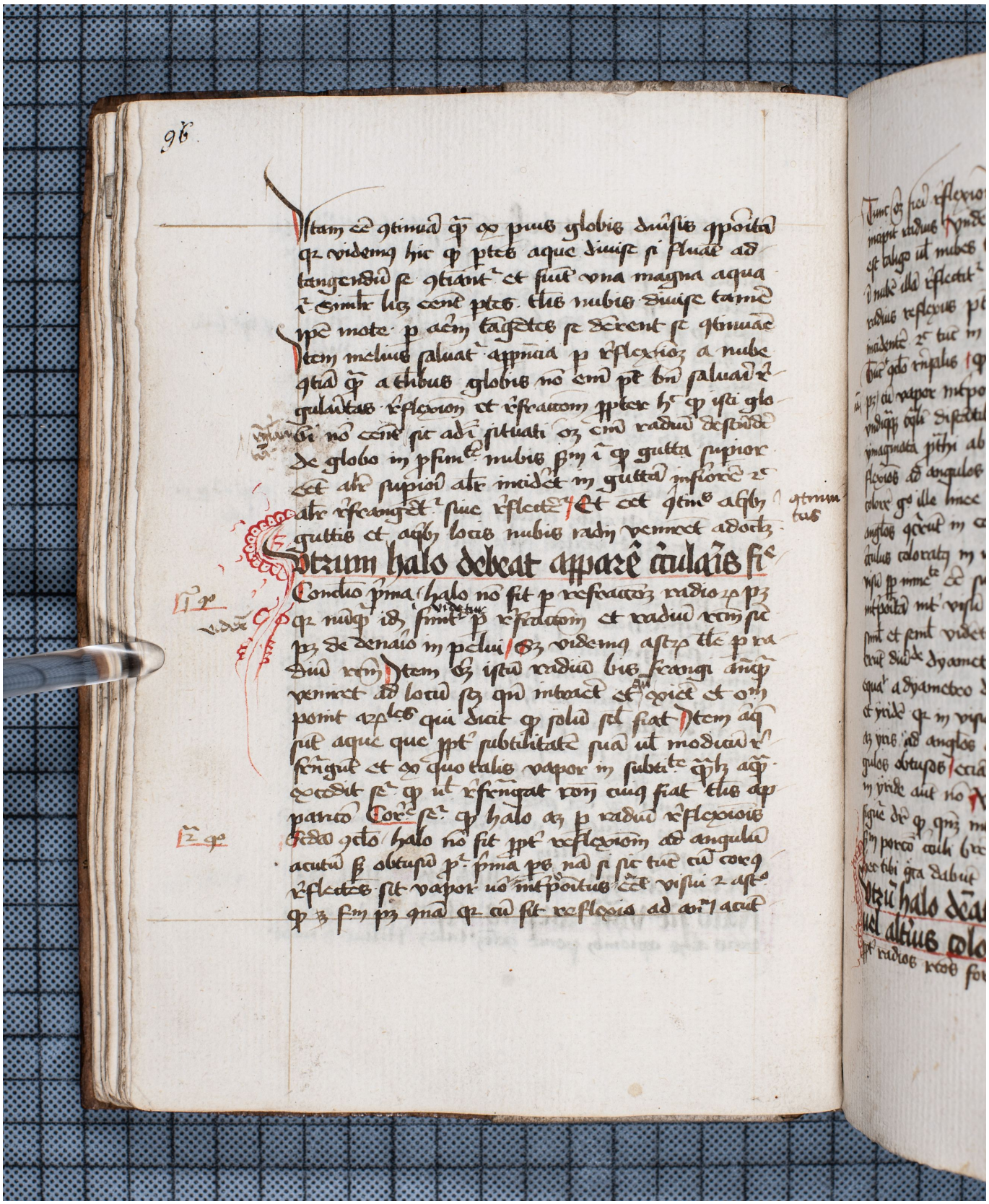
UNIVERSITÄTSHANDSCHRIFT WIEN (ARTISTENFAKULTÄT): QUAESTIONES EX QUODLIBETO (1429)
Wien, 1421-1430 Seite 96
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=40656
Copyright: Melk, Benediktinerstift



Ultam cē gtinuā q̄ oo prius globis diuisis opposita
q̄z videmq hic q̄ ptes aque diuise si fluat ad
tangendū se gtiant et fiunt vna magna aqua
i simlr his cōtē ptes. Ethis nubis diuise tamē
ipe mote p acēm tangētes se dirent se gtinuāt
Item melius saluat appnia p reflexiōz a nube
gtia q̄ a ethibus globis no cōm pt bn saluari
gulaitas reflexion et refractōm ppter hc q̄ isti glo
ci no cōtē se adi situati oz cōm radius desinere
de globo in pfimte nubis fm i q̄ gutta supior
cet atr supior atr incidet in gutta infiore 2e
atr refranget sue reflectet et cet gtinus aliqs gtinuatus
guttis et aliqs locus nubis radij venient adoculos

Vtrum halo debeat apparere circularis sicut

Conclo pma halo no fit p refractōz radio ip pz
q̄z nullq id fiunt p reflexōm et radius rem se
pz de denario in pelui oz videmq astrp tle p ra
dius rem Item oz istud radius bis frangi antq
veniret ad locum sq̄ qui intrat et exit et o'n
point applicat qui dicit q̄ solū sit fiat Item aq
sit aque que ppt subtilitatē sua ut modicum re
frengit et ad quo talis vapor in subtilitē q̄ hz aq
accedit se q̄ ut refrengat rem cuiq fiat. Ethis ap
pareo Corē se q̄ halo aq p radius reflexionis
sed geto halo no fit ppt reflexiōm ad angulū
acutū q̄ obtusū p pma pte nā si sic tūc cū corq
reflectes sit vapor no inpoitus cet visui 2 aste
q̄ z fm pz qma q̄z cū sit reflexio ad angl acut