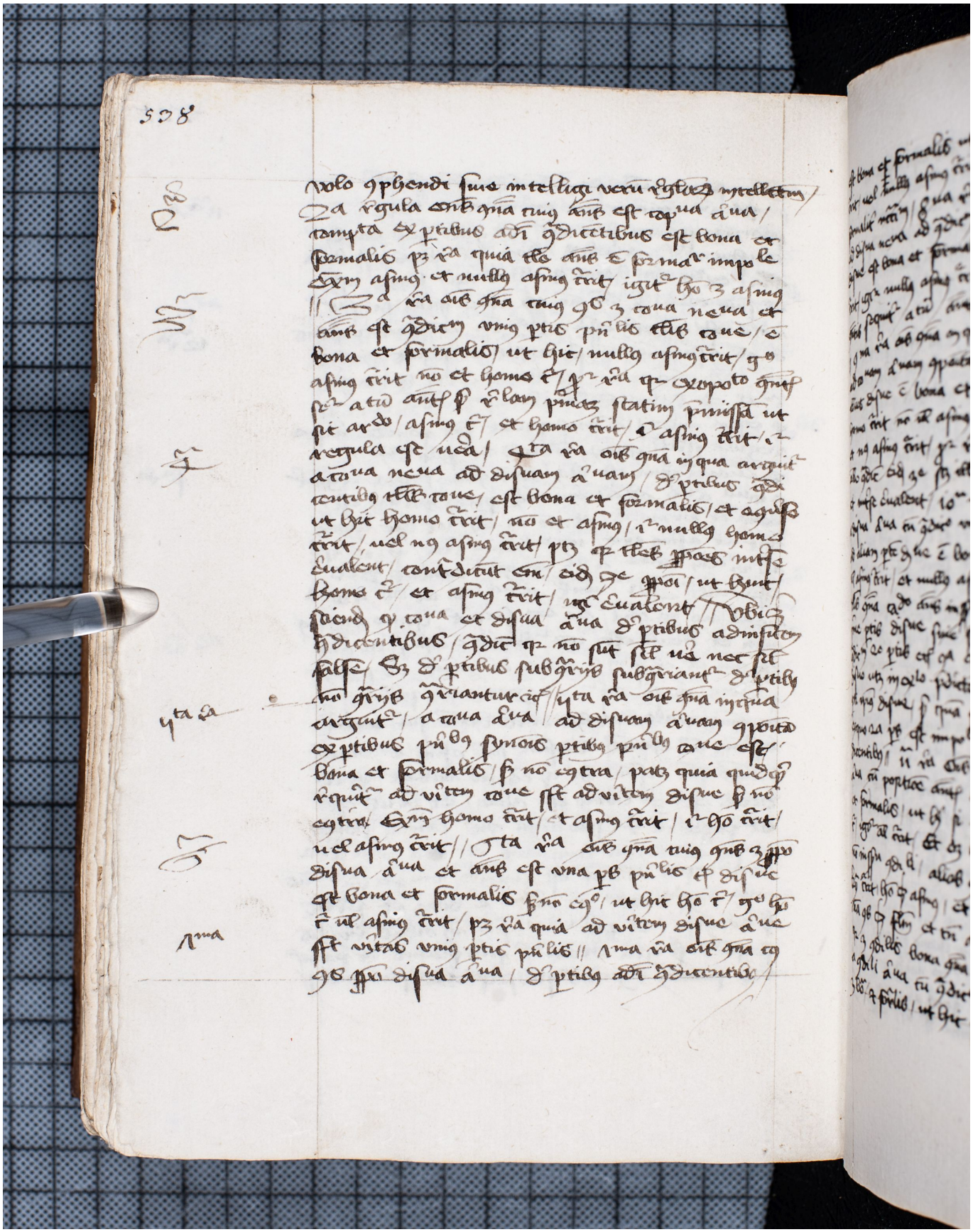
UNIVERSITÄTSHANDSCHRIFT WIEN (ARTISTENFAKULTÄT): QUAESTIONES EX QUODLIBETO (1429)
Wien, 1421-1430
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=40656
Copyright: Melk, Benediktinerstift



Q38

volo q̃phendi sue intelligi verum vgtrez intellectum
Qa regula ont̃ qua tuig ant̃ est cq̃ua d̃ua /
tempta ex pribus adi q̃dictibus est bona et
formalis pz ra quia tle ant̃ e formal impo le
ex ng asing et nulli asing erit igit̃ ho z asing
|| Sa ra ant̃ qua tuig q̃ z cona neua et
ant̃ est q̃dicti vnig pric pri tle tone / e
bona et formalis / ut hic / nulli asing erit / q̃
asing erit no et homo et / 2a ra q̃ exposito quod
sc̃ a tio ant̃ p̃ ra p̃ nacz statim p̃missa ut
pt ardo / asing et / et homo erit / 1 asing erit / 1
regula est uera / 4ta ra ant̃ qua in qua arguit
a cona neua ad disuam d̃uam / d̃ pribus q̃di
tuilis tle tone / est bona et formalis / et aq̃ p̃
ut hic homo erit / no et asing / 1 nulli homo
erit / nel ng asing erit / pz q̃ tle q̃ ad inse
dualent / cont̃ dicit̃ en / dd q̃ q̃ / ut hic
homo et / et asing erit / ng dualent || Vbi
dicend q cona et disua d̃ua d̃ pribus adinsicem
hdicentibus / q̃dic q̃ no sit sit ua nec sit
falsa / hz d̃ pribus subgrys subgriant d̃ pribus
no grys grriantur et / 4ta ra ant̃ qua in qua
arguit / a cona d̃ua ad disuam d̃uam q̃ cona
ex pribus p̃ bq synos pribus p̃ bq tone est /
bona et formalis / p̃ no cgtra / patz quia quidq̃
requit ad vitem tone sit ad vitem disue p̃ no
cgtra / ex ng homo erit / et asing erit / 1 ho erit /
nel asing erit || 5ta ra ant̃ qua tuig q̃ z q̃
disua d̃ua et ant̃ est vna pb p̃ pri et disue
est bona et formalis p̃ no cgtra / ut hic ho et / q̃ ho
et nel asing erit / pz ra quia ad vitem disue d̃ue
sit vtrq vnig pric p̃ pri || 1ma ra ant̃ qua cq
q̃ q̃ disua d̃ua / d̃ pribus adi q̃dicentibus /

Q38

1ma

4ta ra

5ta

1ma