SMARAGDUS
Freising, Mitte 9. Jh.
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=38235
Copyright: Salzburg, Erzabtei St. Peter, Benediktinerstift, Bibliothek




caput supomnem ecclam; & rursum uos enim estis corpus xpi & membra demembro; nemo ascendit incaelum nisi xpi incorpore suo quod ecclia qui in se ipso quidem primũ cernentib; apiis eminentioribus pumirum membris suis ascendit. & exinde membris suis quotidie ascendens se colligit incaelum. quisquis incaelũ ascendere desiderat. et qui de caelo descendit & ē incaelo se uera fidei & dilectionis unitate conuungat. apte intelligens. quia nullo alio ordine nisi per eum qui descendit de caelo potest ascendere incaelum; unde alias ipse dicit. nemo uenit ad patrē nisi per me; & sicut moyses exaltauit serpentem in deserto ita exaltari oportet & filium hominis.

Mira magisteria caelestis artis dñi magistri legis mosaice adspitalem legis eiusdem sensum inducit. recordans hystoriae u&eris. & hanc in figuram suę passionis atq; humanę saluationis factam edisserens narrat quippe liber numerorũ quia percussis in heremo populus israhel itineris longi ac laboris murmurauit contra dnm & moseri deo q; dñs misit in illum ignitos serpentes. adeorũ plagas & mortes plurimorũ. cũ clamarent ad mosen & ille orat & iussit eum dñs facere serpentē aeneum & ponere pstigno. qui percussus inquit aspexerit eum uiuet. & ita factũ est; plagę igitur serpentiũ ignitorum uenenasunt & incentiua uitiorũ. quae animā quā tangunt spitali morte perimunt. & bene murmurans contra dnm populus serpentiũ morsibus sterne bat. ut ex ordine flagelli exterioris agnoscer & quantam intus pniciem murmurando pater & ur; ex altatio autē serpentis aenęi quē dũ pcussi aspicerent sanabantur. passio ē nri redēptoris in cruce. in cuius solum fide regnũ mortis & peccati superatur; recte & eni pserpentes peccata quę animā simul & corp ad interitum trahunt. exprimunt; non solum quia ignitis ac uirulenti quia ad perimendum sunt uenũ & iā quia per serpentē primi parentes nri ad peccandum pruasi. ac de in mortalib. sunt peccando mortales effecti; recte pserpentē aeneum dñs ostendit quia uenit in similitudinē carnis peccati; quia sicut aeneus serpens effigem quidem ignitis serpentibus similē. sed nullum prorsus in suis membris habuit ardorē ueneni. pcussos a serpentibus suae exaltationi sanabat. sic nimirũ sic redemptor nr humani generis non carnē peccati. sed similitudinē induit carnis peccati. in qua mortem crucis patiendo credentes in se abomini peccato & ab ipsa & iam morte liberat &; ut omnis qui credit in ipso non pereat. sed habeat uitam aeternam; Cuius quidem uerbi pat & sensus.