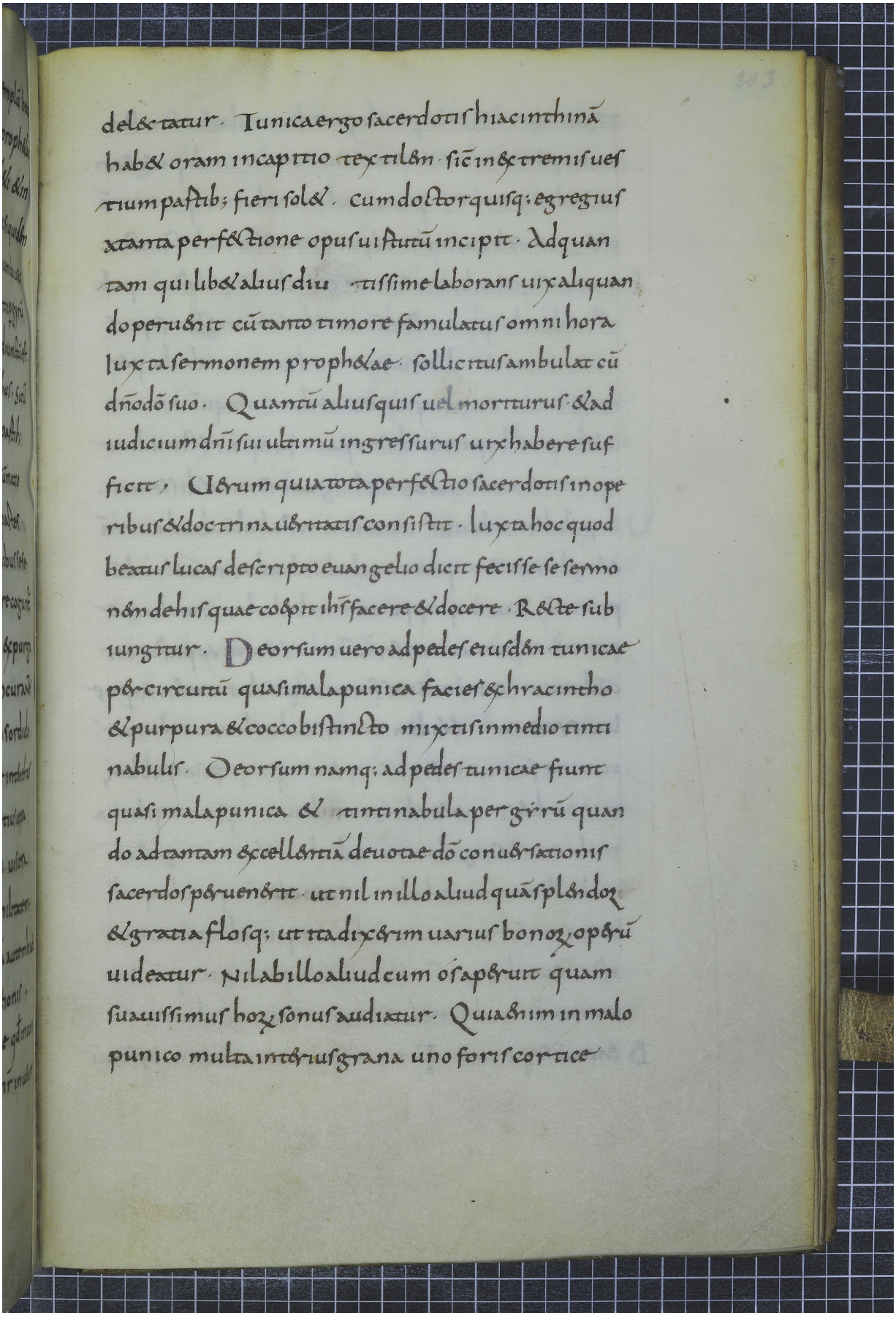
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=38125
Copyright: Salzburg, Erzabtei St. Peter, Benediktinerstift, Bibliothek



del&tatur. Tunica ergo sacerdotis hiacinthinā
hab& oram in capitio textilem. sic in extremis ues
tium pastib; fieri sol&. cum doctor quisq; egregius
a tanta perfectione opus uistutū incipit. Ad quan
tam qui lib& alius diu tissime laborans uix aliquan
do peruenit cū tanto timore famulatus omni hora
iuxta sermonem proph&ae. sollicitus ambulat cū
dn̄o dō suo. Quantū alius quis uel moriturus. & ad
iudicium dn̄i sui ultimū ingressurus uix habere suf
ficit, Uerum quia tota perfectio sacerdotis in ope
ribus & doctrina ueritatis consistit. iuxta hoc quod
beatus lucas descripto euangelio dicit fecisse se sermo
nem de his quae coepit ihs̄ facere & docere. Recte sub
iungitur. Deorsum uero ad pedes eiusdem tunicae
per circuitū quasi mala punica facies & hracintho
& purpura & coccobistincto mixtis in medio tinti
nabulis. Deorsum namq; ad pedes tunicae fiunt
quasi mala punica & tintinabula per gr̄rū quan
do ad tantam excellentiā deuotae dō conuersationis
sacerdos peruenerit. ut nil in illo aliud quā splendor
& gratia flosq; ut ita dixerim uarius bonor operū
uideatur. Nil ab illo aliud cum os aperuit quam
suauissimus hor sonus audiatur. Quia enim in malo
punico multa interius grana uno foris cortice