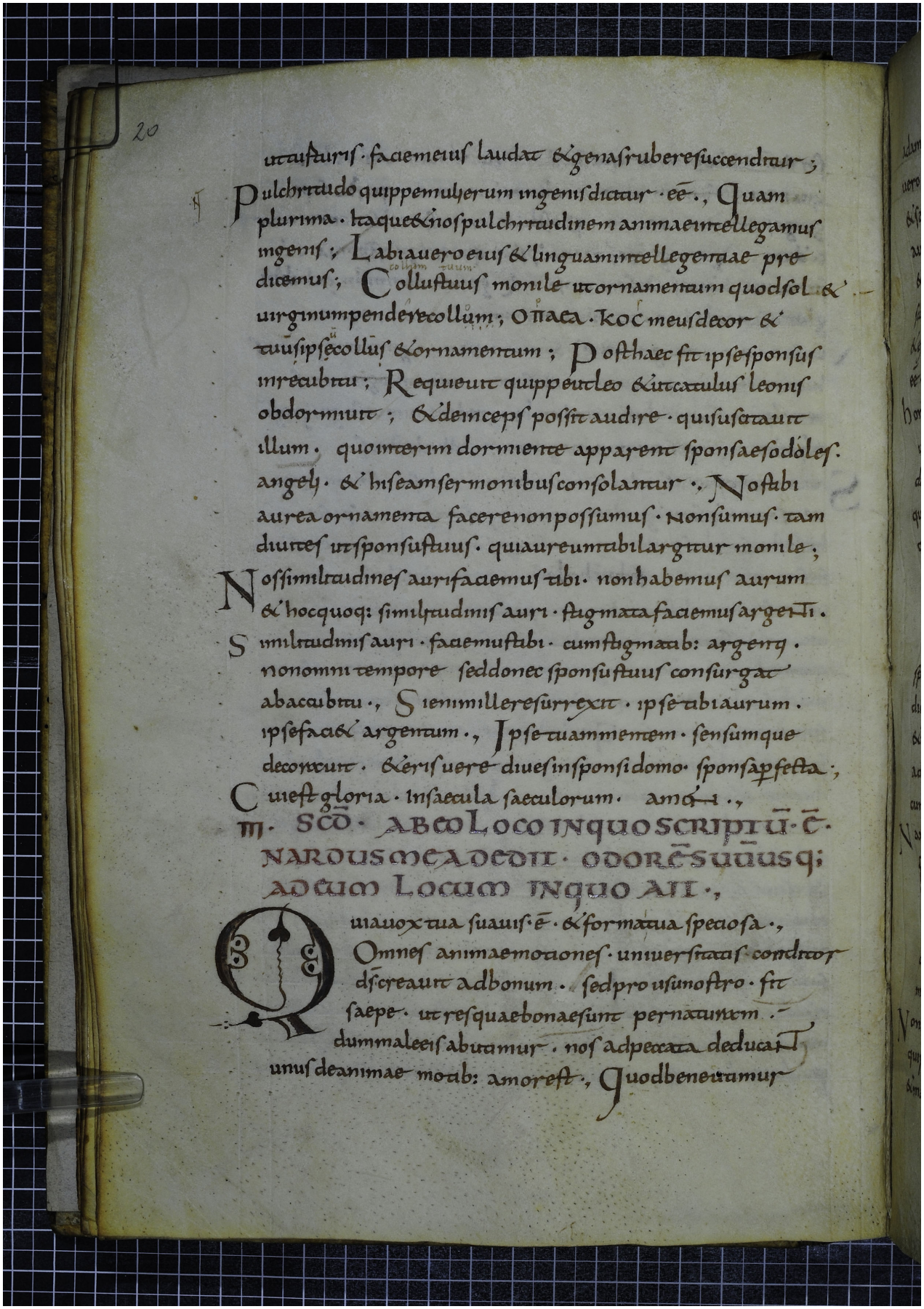
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=36554
Copyright: Salzburg, Erzabtei St. Peter, Benediktinerstift, Bibliothek



20

ut aduris. facie meus laudat & genas rubere succendit;
Pulchritudo quippe mulierum ingenis dicitur. ee., Quam
plurima. Itaque & nos pulchritudinem animae intellegamus
ingenis; Labia uero eius & linguam intellegentiae pre
dicemus; Collum tuum monile ut ornamentum quod sol &
uirginum pendere collum; O pacta. Koc meus decor &
tuus ipse collus & ornamentum; Post haec fit ipse sponsus
in recubitu; Requiescit quippe ut leo & ut catulus leonis
obdormit; & deinceps posset audire. quis suscitauit
illum. quo interim dormiente apparent sponsae sodales.
angeli. & his eam sermonibus consolantur.; Nos tibi
aurea ornamenta facere non possumus. Non sumus. tam
diuites ut sponsus tuus. qui aureum tibi argentum monile;
Nos similitudines auri facimus tibi. non habemus aurum
& hoc quoq: similitudinis auri. stigmata facimus argenti.
Similitudinis auri. facimus tibi. cum stigmata ab: argenti.
non omni tempore sed donec sponsus tuus consurgat
ab accubitu., Si enim ille resurrexit. ipse tibi aurum.
ipse faciat argentum., Ipse tuam mentem. sensumque
decorauit. & eris uere diues in sponsi domo. sponsa perfecta;
Cui est gloria. In saecula saeculorum. amen.,

M. SCO. ABCO LOCO IN QUO SCRIPTU. E.
NARDUS MEA DEDIT. ODORE SUUS Q;
AD EUM LOCUM IN QUO AIT.,

Quia uox tua suauis. e. & forma tua speciosa.,
Omnes animae motiones. uniuersitatis conditor
discreauit ad bonum. sed pro usu nostro. fit
saepe. ut res quae bonae sunt per naturam.
dum male eis abutimur. nos ad peccata deducat
unus de animae motib: amor est., Quod bene utimur