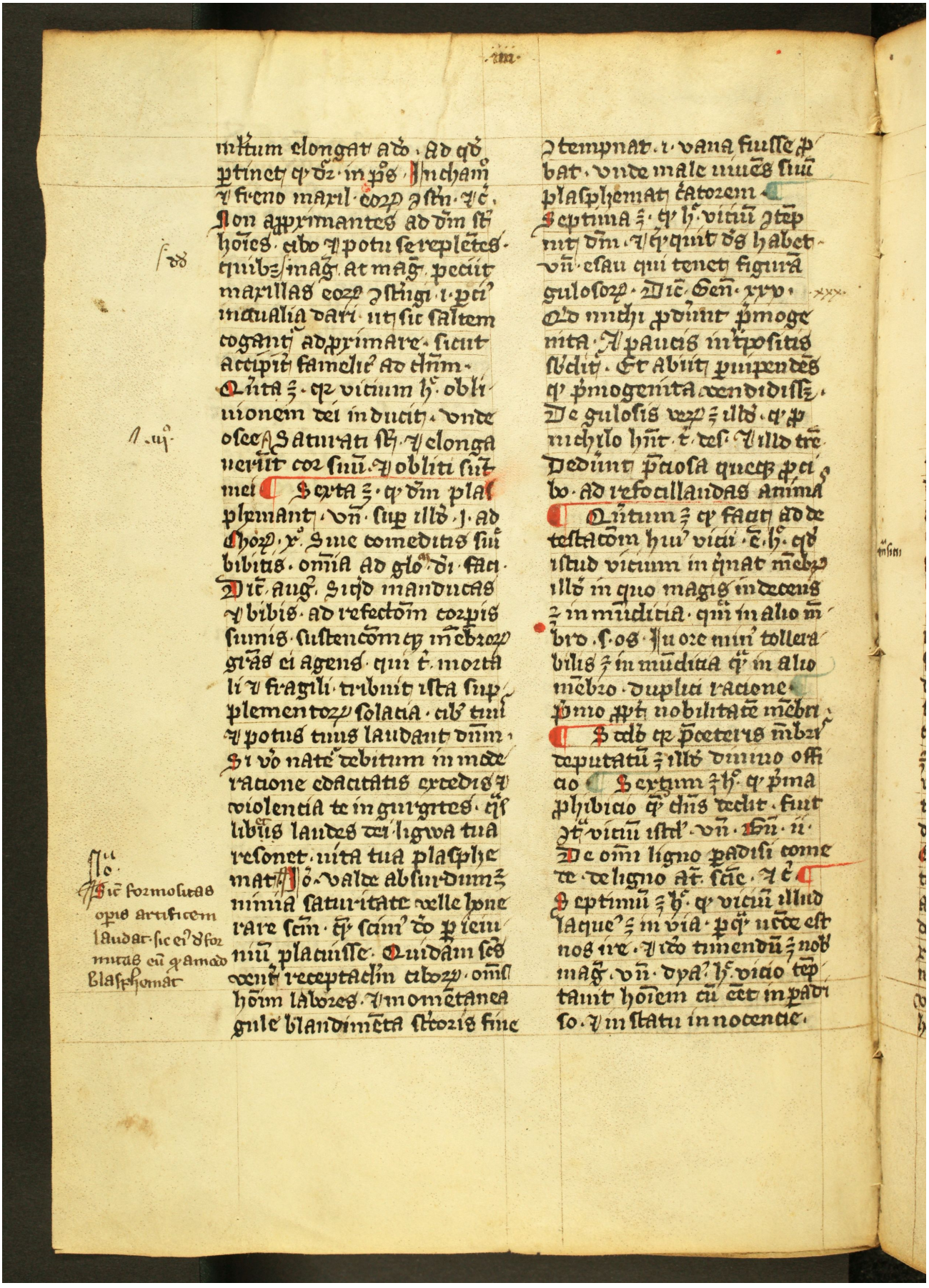
Salzburg (?), 2. Drittel 14. Jh.

Quelle: https://manuscripta.at/?ID=8182
Copyright: Salzburg, Universitätsbibliothek



mittum elongat ad̃o. ad qd̃ ptinet q dr̃ in ps̃. Inclinam ꝛ flexo maxil. corp ꝛ stm. ꝛc. Non approximantes ad dñm sr̃ hoies. cibo ꝛ potu se repletes. quibꝫ mag. at mag. pecit maxillas corp ꝛ stingi. i. pri mitualia dari. ut sic saltem cogant̃ adpximare. sicut accipit̃ familie ad dñm. Quinta ꝫ. qz vitium hr̃. obli uionem dei inducit. vnde osee. Saturati sr̃ ꝛ elonga uerũt cor suũ. ꝛ obliti sũt mei. Sexta ꝫ. q dñm plas plemant. vñ sup illd. j. ad chor. x. Siue comeditis siũ bibitis. omia ad glã dei fac. Dic̃ aug. Sicd manducas ꝛ bibis. ad refectõm corpis sumis. sustencõm ep̃ m̃ebroꝝ grãs ei agens. qm t. mortali ꝛ fragili tribuit ista sup plementoꝝ solacia. cib̃ tuũ ꝛ potus tuus laudant dñm. Si vo nate debitum in mode ratione edacitatis excedis ꝛ violentia te ingurgites. eꝫ libꝰ laudes dei ligwa tua resonet. uita tua plasphe mat. Io. valde absurdum ꝫ nimia saturitate velle bene rare scm. q̃ scam do p ieiu niũ placuisse. Quidam sed ocnẽ receptacl̃m cibor. omiũ hõm labores. ꝛ mometanea gule blandimẽta stroris fine ꝛ tempnat. i. vana fuisse p bat. vnde male nuncs siũ plasphemat̃ catorem. Septima ꝫ. q̃ hr̃. vitiũ ꝛ tẽp nit dñm. ꝛ q̃ quit dr̃ habet vñ. esau qui tenet figurã guloror. Dic̃. Gen. xxv. Cd mihi ꝑdiut ꝑmoge nita. ꝛ paucis intpositis sdidit. Et abiit pipendes q̃ ꝑmogenita vendidisse. De gulosis vr̃ ꝫ illd. q̃ p nichilo hñt. t. dei. ꝛ illd trẽ Dediut ꝓcosa queq̃ pri bo. ad refocillandas anima Quintum ꝫ q̃ fiat ad de testatõm hui vitii. ẽ. hr̃. qd̃ istud vitium in quat mẽbr illd in quo magis indecens ꝫ in mũditia. qm in alio m̃ bro. s. os. Nuoze mi tollera bilis ꝫ in mũditia q̃ in alio mẽbro. duplici ratione. ꝑmo ꝓpr nobilitatẽ mẽbri Sdo q̃ ꝑceteris mẽbr deputatũ ꝫ illd dimno offi cio. Septimum ꝫ hr̃. q̃ ꝑma phibicio q̃ dñs dedit. fuit ꝫt vitiũ istd. vñ. Gen. ñ. De oim ligno padisi come de. de ligno aut scie. ꝛ e Septimũ ꝫ hr̃. q̃ vitiũ illud laque ꝫ in via. ꝑq̃ nrãe est nos ire. ꝛ ideo timendũ ꝫ nob mag. vñ. dyar hr̃ vicio tẽp tant hoiem cũ eet in pdi so. ꝛ in statu innocencie.

Sic formositas opis artificem laudat. sic ei deformitas cũ q̃ Amad Blasphemat