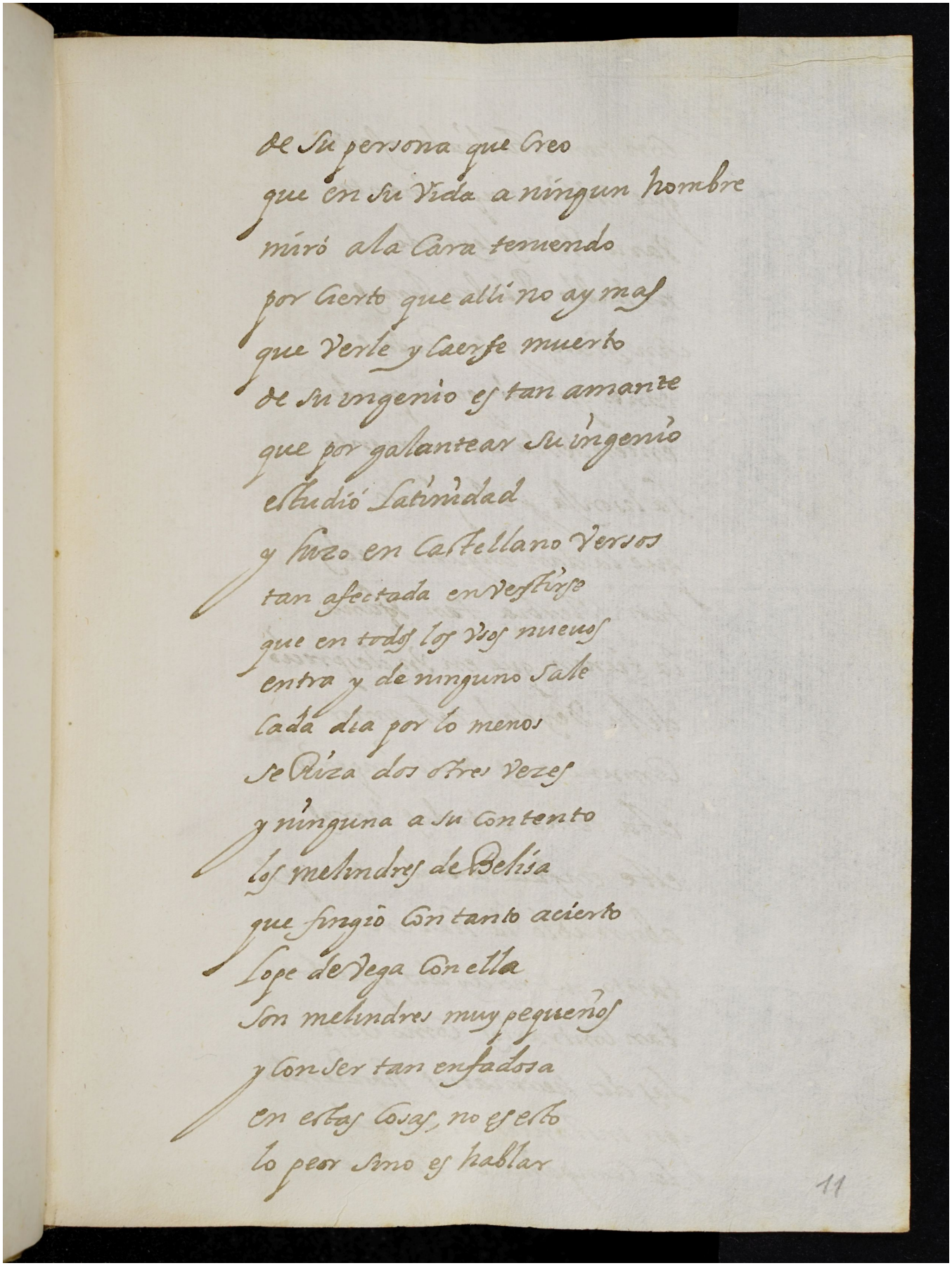
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=46705
Copyright: Salzburg, Universitätsbibliothek



de su persona que creo
que en su vida a ningun hombre
miró a la cara temiendo
por cierto que allí no ay mas
que verle y caerse muerto
de su ingenio es tan amante
que por galantear su ingenio
estudió latinidad
y hizo en castellano versos
tan afectada en vestirse
que en todos los dos nueve
entra y de ninguno sale
cada dia por lo menos
se riza dos otres veces
y ninguna a su contento
los melindres de Belisa
que fingió con tanto acierto
Lope de Vega con ella
son melindres muy pequeños
y con ser tan enfadosa
en estas cosas, no es esto
lo peor sino es hablar

11