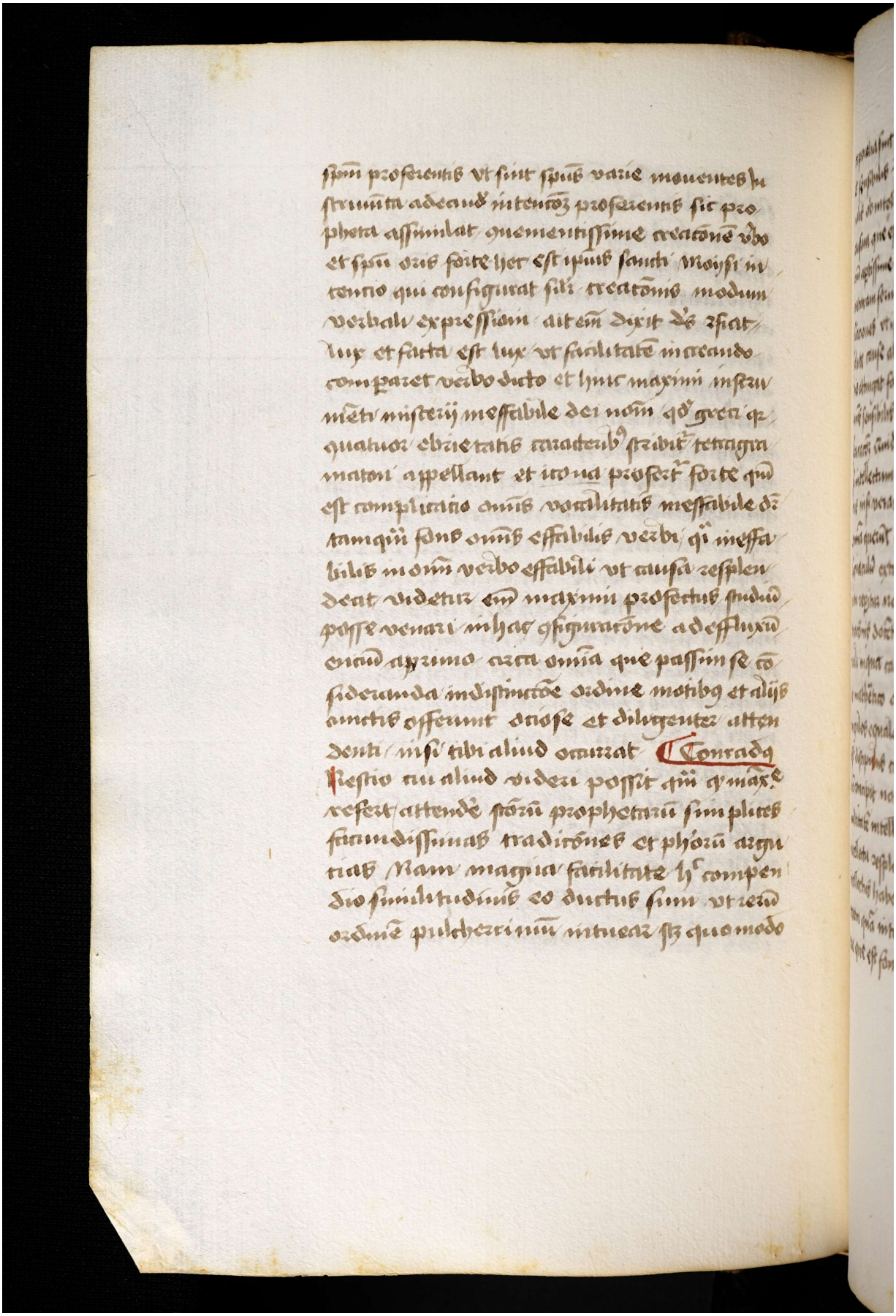
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=8207
Copyright: Salzburg, Universitätsbibliothek



spm̃ proferentis vt sint spuis varie mouentes in
strumta adeaud intentoz proferentis sic pro
phetam assimilat quemeritissime creatōne vbi
et spm̃ oris forte ipse est ipuis sancti Moysi in
tentio qui configurat sili creatōis modum
verbali expressiam ait em̃ dixit d̄s fiat
lux et facta est lux vt facilitate in creando
comparet verbo dicto et hinc maximi instru
mēti ministerij messabile dei nom̃ qd̄ greci qz
quatuor ebrietatis tractatib̄ scribit tetragra
maton appellant et ita ra prosert̄ forte quod
est complicatio omnis vocalitatis messabile di
tamqm̃ fons omnis effabilis verbi qi messa
bilis nom̃ verbo effabili vt musica resplen
deat videtur eis maximi proferentis studiu
posse venari in hac figuratione adeffluxu
eiusd axymo acta omia que passim se co
sideranda indistincte ordine metibq et alijs
auctis offerunt diuise et diligenter atten
denti nisi tibi aliud oratiat Conradq
Presto tu aliud videri possit cum ex maxe
refert attende sōm̃ prophetarū simplices
fiunidissimas traditōes et phōrū argu
tias Nam magna facilitate hi compen
dio similitudinis eo ductis sum vt ieiu
ordine pulcherrimū intueat sic quomodo