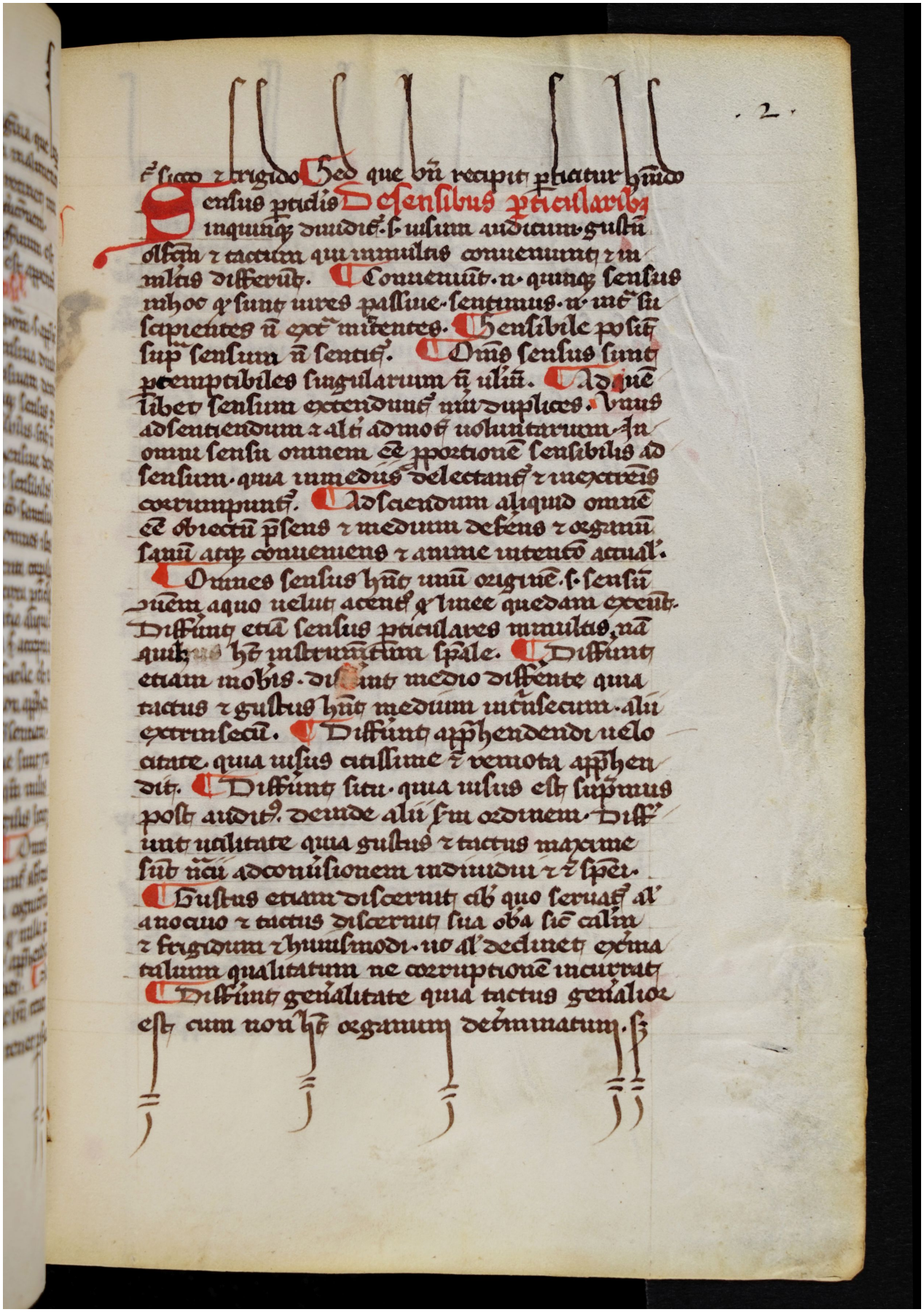
HUGO RIPELIN DE ARGENTINA
Salzburg (?), 2. Hälfte 14. Jh.
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=8159
Copyright: Salzburg, Universitätsbibliothek



. 2 .

et sicco et frigido. Sed que vñ recipit pfiatur hñdo
sensus pticis. De sensibus pticularib;
inquinq; diuidit. s. uisum auditum gustu
olfactu et tactum qui multis conueniunt et m
multis differunt. ¶ Conueniunt. n. quinq; sensus
in hoc q; sunt uires passiue. sentimus. n. nisi
sapientes ñ exterius mitentes. Sensibile posit
sup sensum ñ sentit. ¶ Omnis sensus sunt
percuptibiles singularium ñ uniu. ¶ Adhuc
libet sensum extendunt nm duplices. Vnus
ad sentiendum et alt ad motu uoluntarium. Su
omni sensu omnem et proportione sensibilis ad
sensum. quia immedius delectant et inexterius
corrumpunt. ¶ Ad sentiendum aliquid omne
est obiectu psens et medium defens et organu
sanu atq; conueniens et anime intentio actual.
¶ Omnes sensus hñt unu origine. s. sensu
uetu aquo uelut acentu q; linee quedam exeunt.
Differunt etia sensus pticulares multis, nam
quilibet hñt instrumentum spale. ¶ Differunt
etiam mobis. differunt medio differente quia
tactus et gustus hñt medium intrinsecum. alii
extrinsecu. ¶ Differunt apphendendi uelo
citate. quia uisus citissime et remota apphen
dit. ¶ Differunt situ. quia uisus est supmus
post auditu. deinde alii sm ordinem. Diff
unt ualitate quia gustus et tactus maxime
sunt ñcai adconuisionem indiuidui et spei.
¶ Gustus etiam discernit ab quo seruat al
a nocuo et tactus discernit sua oba sic calidu
et frigidum et huiusmodi. no al declinet ex ma
talium qualitatum ne corruptione incurrat.
¶ Differunt genalitate quia tactus genalior
est cum non hñt organum determinatum. sic