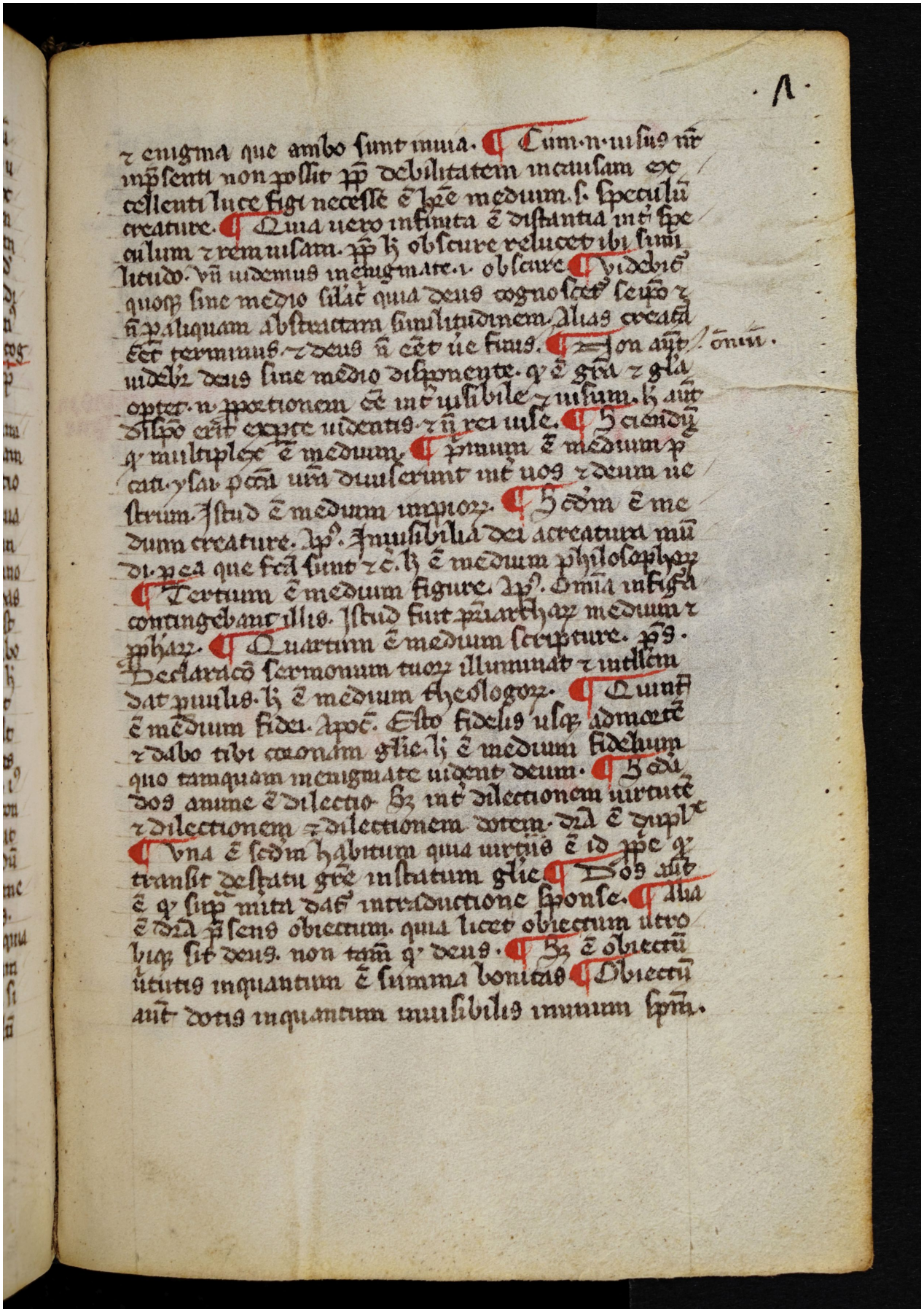
HUGO RIPELIN DE ARGENTINA
Salzburg (?), 2. Hälfte 14. Jh.
Seite 189r
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=8159
Copyright: Salzburg, Universitätsbibliothek



· A ·

z enigma que ambo sunt mnia. ¶ Cum n. uisus nr
inpsenti non possit pp debilitatem in causam ex
cellenti luce figi necesse ē hēc medium. s. spectaculū
creature. ¶ Quia uero infinita ē distantia int spe
culum z rem uisam. pp hi obscure relucet ibi simi
litudo. vū uidemus in enigmate. i. obscure. ¶ Videbrō
quosp sine medio sil'ē quia deus cognoscet seipō z
ū p aliquam abstractam similitudinem. alias creatā
ēet terminus. z deus ū ēet ue finis. ¶ Non autē omnū.
uidebr deus sine medio dispnente. q ē gīa z gl'a
opter. n. ppetionem ē int uisibile z uisum. hi autē
dispō erit expte uidentis. z ū rei uise. ¶ Hi ergo
q multiplex ē medium. ¶ Primum ē medium p
cati. ysai. pcā uīa diuiserunt int uos z deum ne
strum. Istud ē medium impior. ¶ Hedm ē me
dium creature. ap. Inuisibilia dei a creatura mū
di. pcā que fcā sunt z c. hi ē medium philosophor
¶ Tertium ē medium figure. ap. Omia in figū
contingebant illis. Istud fuit patriarchar medium z
phar. ¶ Quartum ē medium scripture. ps.
Declaratio sermonum tuor illuminat z intellem
dat puulis. hi ē medium theologor. ¶ Quintū
ē medium fidei. apoc. Esto fidelis usq admortē
z dabo tibi coronam glie. hi ē medium fidelium
quo tamquam in enigmate uident deum. ¶ Hedi
dos anime ē dilectio. hz int dilectionem uirtutē
z dilectionem z dilectionem autem. dnd ē dupl
¶ Vna ē sedm habitum qua uirtus ē id pce q
transit de statu grē in statum glie. ¶ Dos aut
ē q sup mitti dat in traductione sponse. ¶ Alia
ē dnd p sens obiectum. quia licet obiectum utro
bisq sit deus. non tam q deus. ¶ Hz ē obiectū
ututis inquantum ē summa bonitas. ¶ Obiectū
aut dotis inquantum inuisibilis inuium spm.