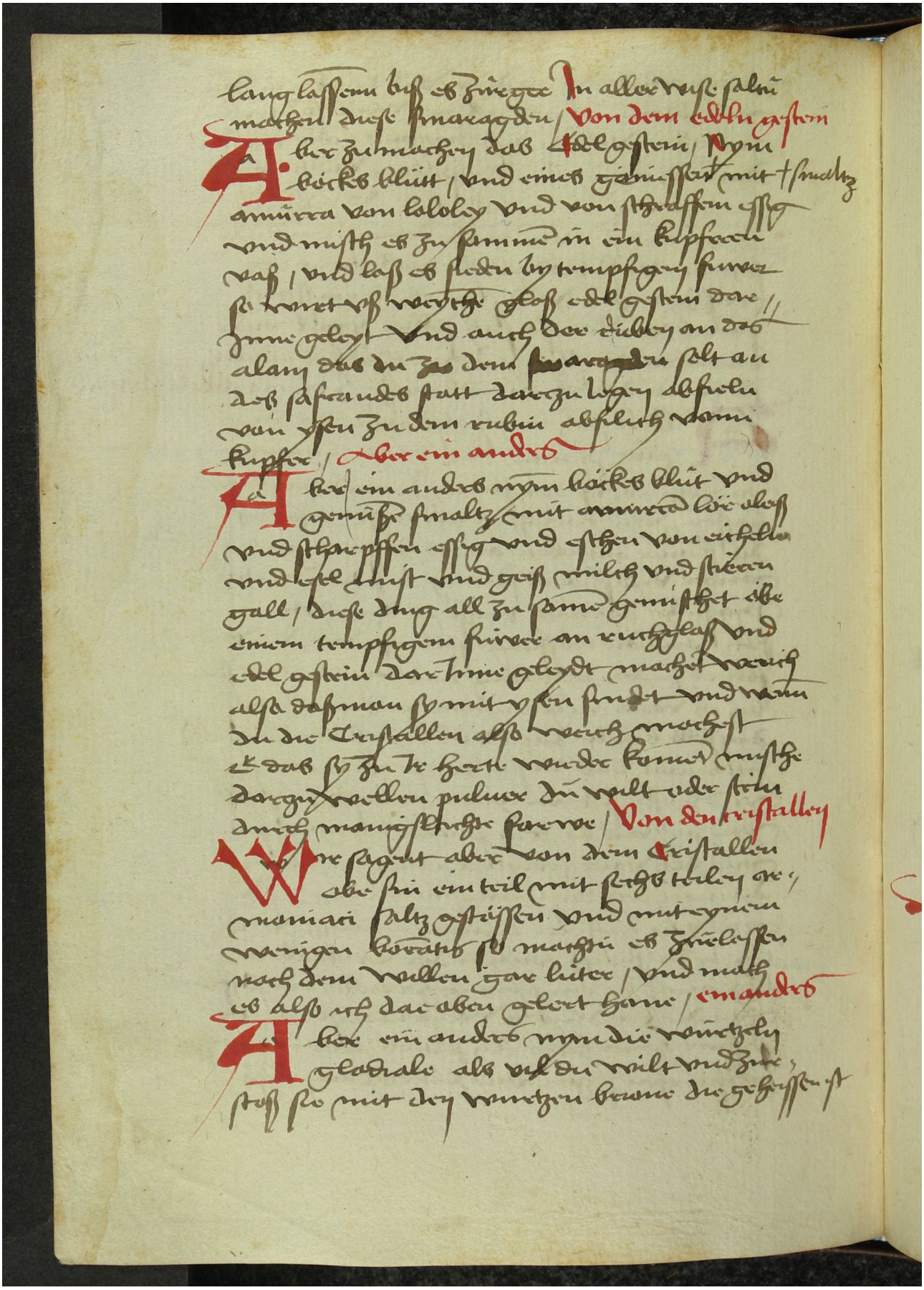
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=8163
Copyright: Salzburg, Universitätsbibliothek



lang lassen bis es zuegee In aller vasse schü
mache und nym aqua dn / Von dem edlen gestein
Aber zu machen das edelgestein / nym
bocks blüt / und eines gebrennts mit + smaltz
amüren von lobaly und von stralssen esst
und mist es zu samme in ein kupfern
vas / und las es sieden by tempfigem fiure
so kumet es werde gloss edelgestein dar
inne gelegt / und auch der diebry an das
alaun das du zu dem aqua dn solt an
des gesmeides statt darzu legen / also
von yden zu dem rubin absunderlich dann
kupfer / Aber ein andre
Aber ein andre nym bocks blüt und
gemüss smaltz mit amiren die also
und stampffen esig und essig von eichlen
und epfel mist und geiss milch und stieren
gall / diss thu all zu samme gemischet als
einem tempfigem fiure an reutzglas und
edelgestein dar inne gelegt machet weich
also das man sy mit ysen snidet und wann
du die crystallen also weich machest
als das sy zu hart werden kumet mische
darzu crystallen pulver du wilt oder stoss
auch mancherley farwe / Von den crystallen
Wie regiert aber von den crystallen
aber sie ein teil mit regen tuben ge
mainer saltz gestossen und mit gemeinen
wasser bereitet so machet es zu lassen
nach dem vollen gar liter / und mach
es also als du das oben gelert hast / ein andre
Aber ein andre nym die wurtzel
gladiole als vil du wilt und zu
stoss sie mit dem wurtzen braune die geschelt