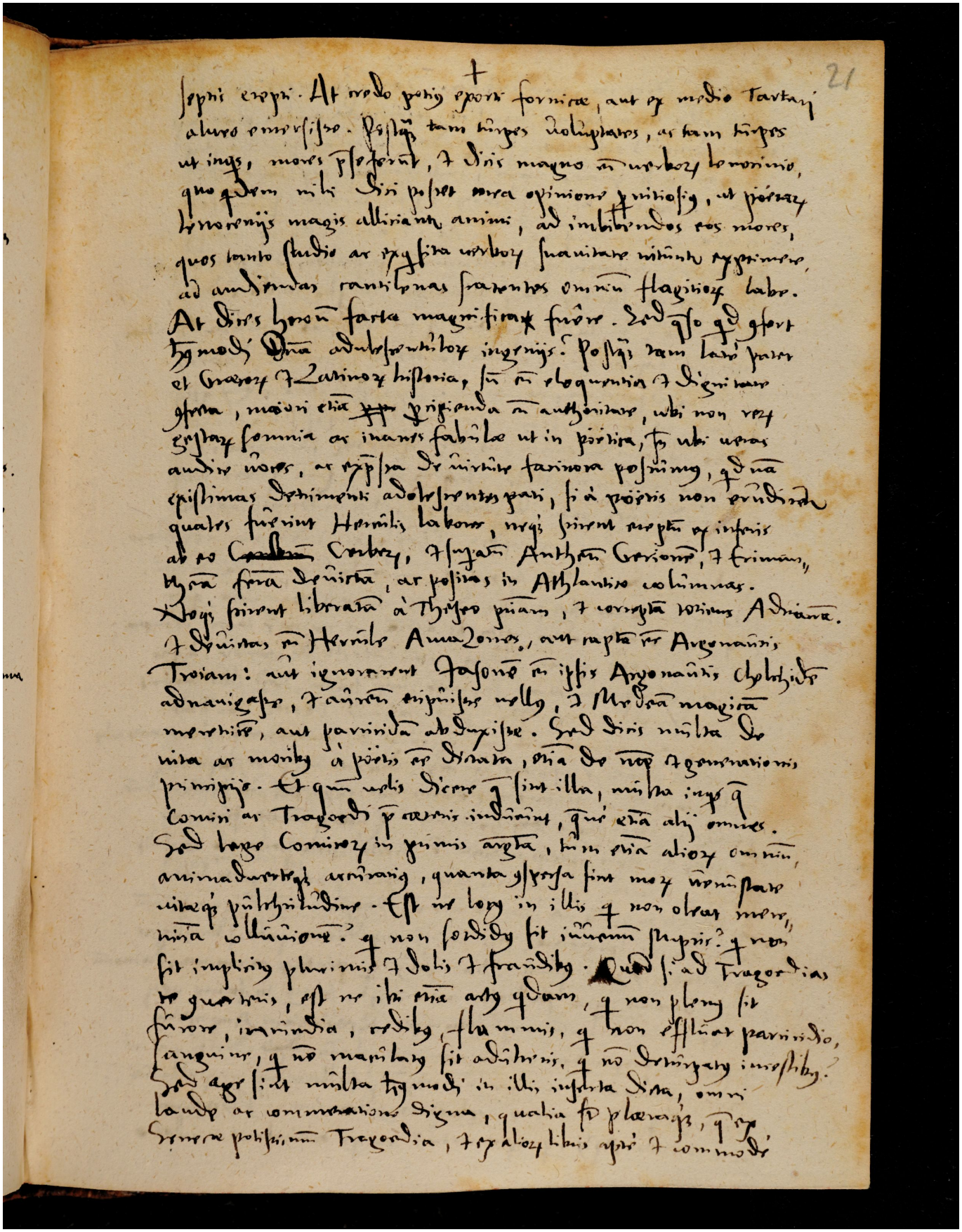
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=8166
Copyright: Salzburg, Universitätsbibliothek



septi erupi. At modo potij esset fornice, aut ex medio Tartarij
aluco emersisse. Postq̃ tam linges dolopiates, ac tam linges
ut ings, mores pseferunt, & dis magno cum verborum lenonio,
quo quidem nihil dici posset vera opinione pulchrius, ut poetarum
lenocinijs magis alliciant animi, ad imbibendos eos mores,
quos tanto studio ac exquisita verborum suavitate nituntur exprimere,
ad audiendas cantilenas scaenicas omnium flagitiorum labe.
At dies horum facta magnificat fuere. Sed quo id fiat
tyrunculi Dijna adolescentulorum ingenijs? Postq̃ tam late patet
et Graecorum & Latinorum historia, sum cum eloquentia & dignitate
gesta, maiori etiam ~~[illegible]~~ petienda cum authoritate, ubi non res
gestarum somnia ac inanes fabulae ut in poetis, sed ubi veras
audire voces, ac ipsa de virtute sacrosancta posimus, quae
existimas detrimenti adolescentes pati, si a poetis non erudiri
quales fuerint Herculis labores, neq; sciant septi ex inferis
ab eo ~~Cerberum~~ Cerberum, & Syzygum Antheum Geryonem, & Crimaeum,
tyranna fera devicta, ac positas in Athlantis columnas.
Neq; sciant liberatam a Theseo priam, & correptam sororem Adriana.
& devictas cum Hercule Amazones, aut raptam per Argonautas
Troiam: aut ignorarent Jasonem cum ipsis Argonautis Cholchidis
adnavigasse, & aureum expugnasse vellus, & Medeam magicam
meretrice, aut parricida abduxisse. Sed dies multa de
vita ac moribus a poetis ex Dirata, etiam de nos & generationis
principijs. Et quis velis dicere quin sint illa, multa inqs quae
Comici ac Tragoedi poetarum indicant, quae etiam alij omnes.
Sed longe Comicorum in primis arcta, tum etiam aliorum omnium,
animadvertere admirari, quanta gesta sint mox venustate
vitaq; pulchritudine. Est ne locus in illis quae non oculos mere,
nisi collusione? quae non sordidis sit incunam pueris? quae non
sit implicita plurimis & dolis & fraudibus. Quod si ad Tragoedias
ire quaeris, est ne ibi etiam aliquam, quae non plena sit
furore, insaniis, rodibus, flammis, quae non effluat parricidio,
sanguine, quae non maritalis sit adulteris, quae non detinatur incestibus?
Sed age sint multa tyrunculi in illis insertis dicta, omni
laude ac commendatione digna, quatia sed placeant, quae
Seneca potissimum Tragoedia, & ex alijs libris apte & commode