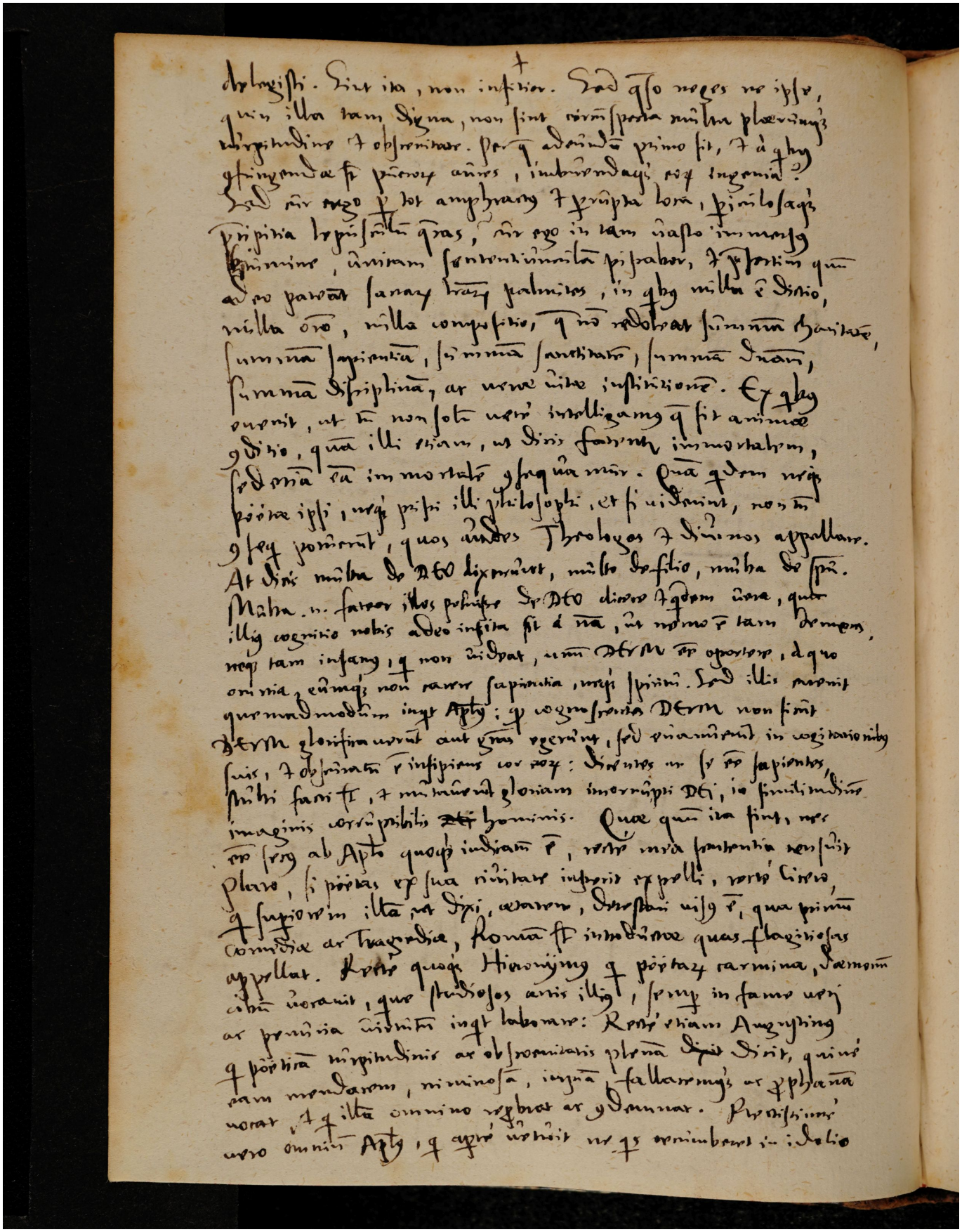
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=8166
Copyright: Salzburg, Universitätsbibliothek



theologisti. Sint ita, non inficior. Sed quo modo me ipse,
nisi illa tam digna, non sint verisperta multa plerumque
vorgitudine et obscuritate. Per quae adeundum primo sit, et à qby
stringendae sit puerorum aures, inducendaque ingenia?
Sed nir ego ut lot amphrany et frupta lora, philosophi
principia deprehendit quas, nir ego in tam vasto immensi
pelagine, animam sententiarum perfrabor, et potissimum quae
ad eo parvae sanary tracy palmites, in qby nulla è distio,
nulla oro, nulla compositio, quae redoleat summam charitatem,
summam sapientiam, summam sanctitatem, summam Dei,
summam disciplinam, ac veram vitae institutionem. Ex qby
evenit, ut ne non solum vere intelligamus quid sit animae
judicio, quae illi etiam, ut dicis fateri, immortalem,
sed etiam ea immortalis quae quam maxime. Quae quidem neque
poterant ipsi, neque pisi illi philosophi, et si viderint, non in
quibus potuerunt, quos vulgo Theologos et divinos appellant.
At dicis multa de Deo dixerunt, multo de filio, multa de spu.
Multa. n. fateor illos potuisse de Deo dicere et quidem vera, quae
illis cognitio nobis adeo infusa sit à natura, ut nemo è tam demens,
neque tam infans, qui non videat, esse Deum et oportere, a quo
omnia, eumque non carere sapientia, neque spiritu. Sed illis accidit
quemadmodum inquit Apsty: qui cognoverunt Deum non sicut
Deum glorificaverunt aut gratias egerunt, sed evanuerunt in cogitationibus
suis, et obscuratum est insipiens cor eorum: dicentes se esse sapientes,
stulti facti sunt, et mutaverunt gloriam incorruptibilis Dei, in similitudinem
imaginis corruptibilis ~~Dei~~ hominis. Quae quae ita sint, nec
ea res ab Apsto quoque indicata est, verba mea sententia non fuit
plane, si poetas ex sua civitate imperii expulit, verba Cicero,
et superiorem illa ut dixi, ceteros, Dracones vitae est, quae primum
comoedia ac tragoedia, Romae fuit introductae quas flagitiosas
appellat. Verba quoque Hieronymi qui poetarum carmina, daemonum
cibum vocavit, quae studiosos artis illius, semper in fame vitae
ac penuria vivendi inquit laborare: Verba etiam Augustini
qui poetica vanitatis ac obscoenitatis plena dicit dixit, quinque
tam mendacia, nimiosa, impia, fallacemque ac epicuraea
vocat et qui illa omnino respuit ac damnat. Praesertim
vero omnia Apsty, qui ager vetuit ne quis crederent in idolio