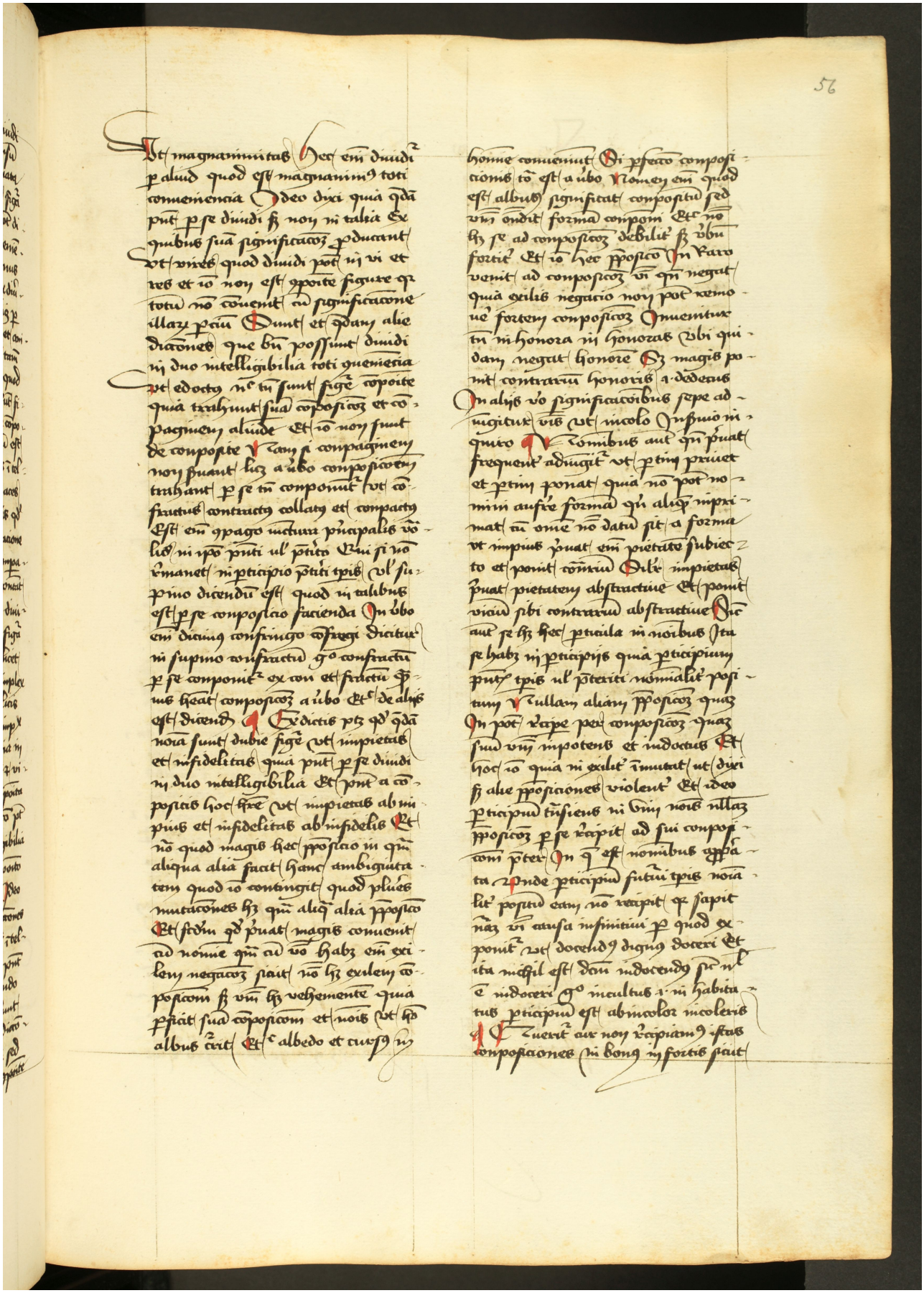
Salzburg (?), 2. Drittel 15. Jh.

Quelle: https://manuscripta.at/?ID=8257
Copyright: Salzburg, Universitätsbibliothek



56

Vt magnanimitas Hec cum diuidi
p aliud quod est magnanimis toti
conuenienta Ideo dixi quia qdã
pnt p se diuidi ꝗ non ni talia ex
quibus sua significacoz poducant
vt vires quod diuidi pot ni vi et
res et ro non est oporte figure qr
totu no conuenit cu significacione
illaz pcu Quint et qdam alie
diaones que bu possunt diuidi
ni duo intelligibilia toti quenienia
vt edocto nc tu sunt figẽ oporte
quia trahunt sua coposicoz et co-
pagmen aliude Et ro non sunt
de composite V tam ꝗ compagmen
non fuant hiz a ubo composicoem
trahant p se tu componunt vt co-
fractus contractu collatu et compactu
Est cum ggrago uctum principalis vo-
lio ni ipo puti ul pcto Qui si no
manet ni pticipio poti tpis vel su-
primo dicendu est quod ni talibus
est p se composico facienda In ubo
cum dicimus confringo cofregi dicitur
ni supino cofractu Go confractu
p se componit ex con et fractu ꝗ
ms hiat composicoz a ubo Et de aliis
est dicendu Ex dictis pz qd qdã
nora sunt dubie figẽ vel impietas
et infidelitas quia pnt p se diuidi
ni duo intelligibilia Et pnt a co-
posito hoc hre vel impietas ab im-
pius et infidelitas ab infidelis Et
no quod magis hec posico in qu
aliqua alia fuat hanc ambiguita-
tem quod ro contingit quod plures
mutacones hz qu aliq alia pposico
Et secdm qd pnat magis conuenit
ad nomen qm ad vo habz cum exi-
lem negacoz fuat no hz exilem co-
posicom ꝗ vim hz vehemente quia
pficit sua coposicom et nois vel qd
albus erit Et c albedo et cursus ni
homie conuenit Di pfecto composi-
cons to est a ubo Nomen cum quod
est albus significat compositu sed
vim indit forma compom Et no
hz se ad composicoz debilit ꝗ ubu
fortit Et ro hec posico In Varro
venit ad composicoz vi qn negat
quia exilis negacio non pot remo-
ue fortem composicoz Inuenitur
tu in honora ni honoras vbi qui-
dam negat honore Oz magis po-
nit contrariu honoris a dederis
In aliis vo significacoibus sepe ad-
uigitur vis vel incolo In huio in-
quito V Tombus aut qn pnat
frequent adiugit vt p tim pruet
et p tim ponat quia no pot no-
min aufre forma qn aliq impri-
mat cu ome no datu sit a forma
vt impius ponat cum pietate subiec-
to et ponit contriu Dile impietas
pnat pietatem abstractue Et ponit
viciu sibi contrariu abstractue Hic
aut se hz hec preila in moribus sta
se habz ni pticipis quia pticipium
pnt tpis ul preteriti nomialit posi-
tum V Tullam aliam pposicoz quaz
In pot rape per composicoz quaz
suu vim impotens et indoctus Et
hoc ro quia ni exilit immutat vt diui
ꝗ alie pposicones violent Et ideo
pticipiu tusiens ni bim nois nllaz
pposicoz p se rapit ad sui compo-
sicom pter In q est nomibus appa-
ta Inde pticipiu futui tpis noia-
lit postu eam no rapit ex sapit
naz vi causa infinitiui p quod ex-
ponit vel docendo digno doceri Et
ita necsil est dou indocendo sr nl
e indoceri Go incultus i ni habita-
tus pticipiu est ab incolor incoleris
Et Quere cur non rapiam ꝗ istas
composicones ni bong ni fortis fuat