Quelle: https://manuscripta.at/?ID=8312
Copyright: Salzburg, Universitätsbibliothek

spuma eius colligere pinguedinem illam
sup aquam natat et tricet cum manu et
si non videris aliquid et sordes eius ceca
bis si ad heit utm lana p hac disci
plina et est q phicias sup ea aquam
alia et mise et mutet aqua sepe
donec albescat ¶ Et hoc opus dz fieri
in sole tal'o deinde repone et sua
et sint qui accipiunt d'illa pinguedine
et ponunt in nase qd' sit tale fictum cum
aqua tri et ponunt sup ipm panni
lini grossi et et ponunt poli quousq; tri
grosset pinguedo illa bn et albescat
¶ Et ypopus hinda bona est qm non
hr odorem lene et quipomit ea i codea
cu aqua fri et agitat d' albat et no
repit in ea aliqua apitus nr aliquid
co agulatu sicut invenit in illa que
est adnltata cum tm liquefacta cum pice
ul'cu sepo et utus hmg est cu et mol
lit apostemata durn et maxime
apostemata stoi et matricis et ponit
in multis unguetis et est plris ¶ Et
ad hustio eius est q ponat in olla nova
sup igne et dimittat ibi donec fiat
sic cinis et ingrosset pinguedo eius
¶ Et sic qui colligunt fumu eius et po
nunt in medicinis oclorp mo colligere
di sterciis in fontis qd' adminstrat
i me'is et studinibus ois sic dicit
G. i lib' albenu p m suaz atiquorp
Hiebat uenire pueros ad domu
sua et fiebat eos comede' pa
nem et lupinos et eat h' ut plu
nu cibgrorp et acipiebat sterciis
eorp et sicabat et utebat i cumcone
apostematu ois et i apostematibus sinu
dulentis na vngebat exterius cr illo
stercore mirto cu melle et mucabat in
nameto mgrio ¶ Et dicit in lib' que
ipposuit in medicinis simplicibus q
quida m usus fuerut mlt tisto stercoo
et pepe fuerat exptus in nametu ma
gnu et no dabat pus comede' n ut
stercus no hret tm fetorem ¶ Et dabat
yuis comede' turnes gallinaru et
yullorp et colubarp et stercus eorp fa
ciebat eandem opione nr plus nr mi
nus mo auferendi spuma mellis
et purificandum ipsum 2c
Hecipe cr melle et pone colla
nova ertin i qua pus fecisti bullire
aqua et piecisti ut in nase eneo
stagnato et osnasis sit latu sicut
fundu eius et accende igne subeo
suave et pone in manu oy antis cuoa
ferream stagnatam ypsontum et
pone nir ou p appidem cu aqua fri
dul ¶ Et qu mapict mel bullie pice
sup ipm parp aque fre ¶ Et fac bullie
donec liquefiat cem que est in melle
et q ind eas sordicie natante sup fa
ciem mellis d'inde aufer spuma eig
cu cucia ypsonta et no subingas ma
nu tua ne accipias d' mellei desprum
accone et tene manu tua ita ut apo
dies manubriu cucie labio nasis donec
descendat mel qd' est admixtu spume
ypsonima cucie ¶ Et pone spumam
eius in alia olla et fici as h' quousq;
nichil remaneat d' spuma eius Et
tunc ne ignis sit nimis fortis qm
mel ppt' nimia in vndacionem ebulli
tonis effundet' ertin olla q pi cotingat
pice paru aque fre sup mel et auf'
subito igne d' sub olla et mise mel
sue mkmissione Et qu qeuit ebullitio
pone itm igne sub olla et fac igne
paulatim et aufer residu spume
eius quousq; remaneat mel mudu
d'inde aufer a igne et repone nica
titi ¶ Et z qui mult face breuio' arti
ficio bullat mel quousq; eleuet
cera et sordes eius sup faciem mel
lis et liquefiat bn totu d'inde auf
ert a igne et misceat totu donec
fret deinde dimittit qui esse' parp
qua tue potit collige' omez spuma
eig qm ipa colligt' sup faciem mel
lis dom de reponat mel qua rema
nebit mudu sic aurum forma coqndi
mel cum aqua dulci ypsyrupis
Hecipe d' melle al' vmg ami q hat
paucu ardorem et sit fortis dul
cedinis et q mulg tetigit color igis
et pone in olla trea lati orificii que
assilet' alchafeie et pone i qualibet
sura mellis dete mepas aq claie
et fricias sigillu in late' olle usq; ad
quem lacu pucit mel sine aqua
deinde accende igne suave sub olla
et qu mel bullicit mude a sordes sua