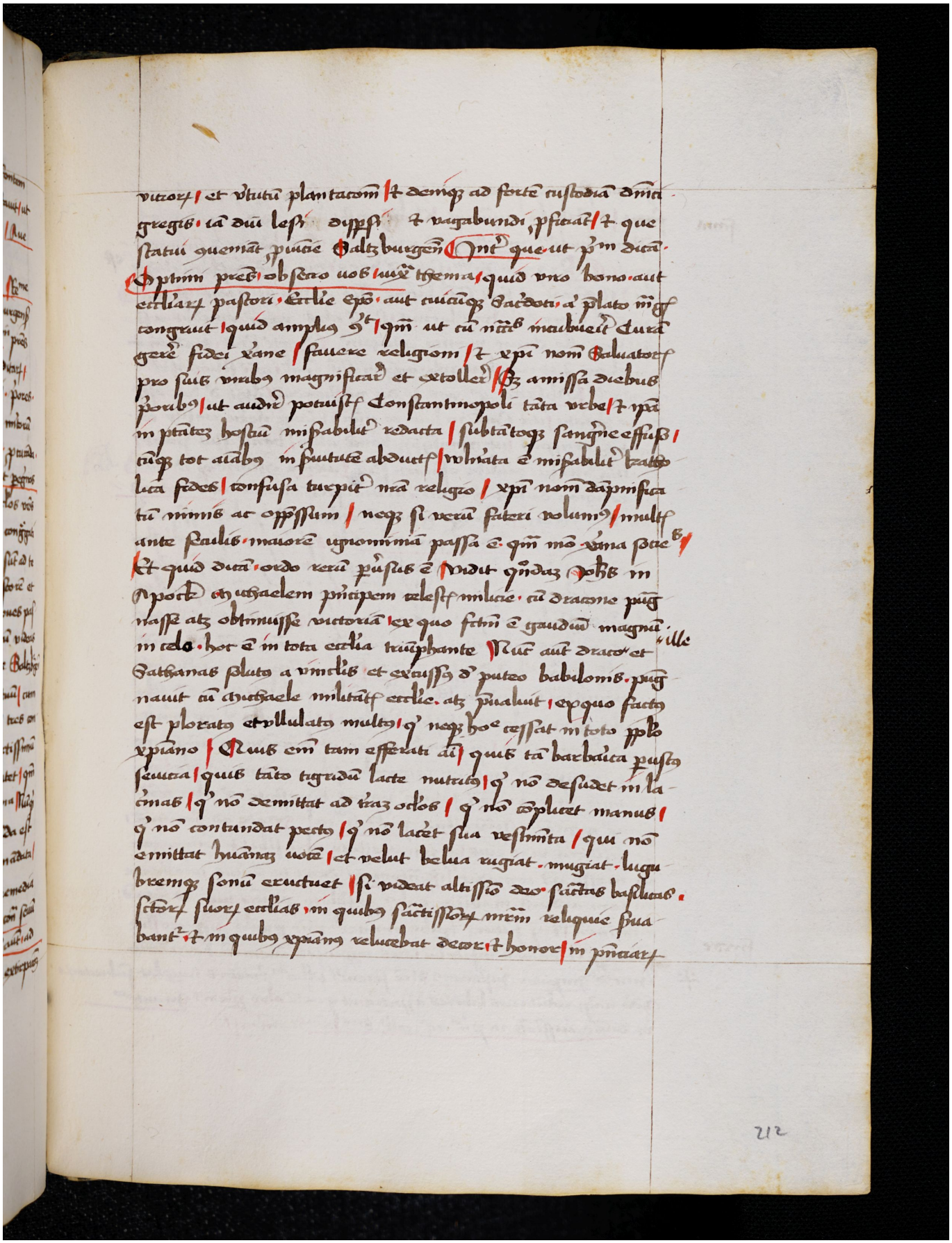
Salzburg (?), 1452-1458

Quelle: https://manuscripta.at/?ID=8319
Copyright: Salzburg, Universitätsbibliothek



vitorij / et vlutri plantacom / t demq; ad forte custodia dmi
gregis / ta dui lesi dispsi t vagabundi, pfiat / t que
statui quemat pnicie Saltzburgen Qnd que ut p'm dicā.
Optim pres obsero uos / mu thema / quid vno bono aut
ecclia pastori. Ecclie epo. aut cuicūq; sacdoti. a plato mg
congruit / quid amplius q't / qm ut cū mūs maubuerit dura
gere fidei vane / fauere religiom / t xpi nom saluatorij
pro suis meritis magnificare et extollere / ex amissa ducibus
porbus / ut audire potuistis constantinopoli tata urbe / t pa
m ptatis hostiū miserabiliter redacta / subtatoq; sanguine effuso /
cūq; tot aliis in fuitute abducti / vbrata e miserabiliter tatto
lita fides / confusa turpiter nra religio / xpi nom dampnisca
tū minis ac opprobrium / neq; si verū fateri volumus / multis
ante saulis. maiore ignominia passa e. qm no vna sptes /
et quid dicā. ordo rerū pfusus e / Vidit qndaz Johis in
Apocl. michaelem pncipem celestis milicie. cū dracone pug
nasse atq; obtinuisse victoriā / ex quo factū e gaudium magnū
in celo. hor e in tota ecclia triūphante / Illic aut dracō et
satanas plato a vmcis et excussus d puteo babilonis. pug
nauit cū michaele militātis ecclie. atq; pualuit / ex quo facto
est plorato et ullulato multo / q' neq; hoc cessat in toto pplo
xpiano / Quis eni tam effeminati ai / quis tā barbarica pusta
seuera / quis tāto tigridū lacte nutritus / q' no desudet in la
cimis / q' no demittat ad traz oculos / q' no cōplicet manus /
q' no contundat pecto / q' no laceret sua vestimēta / qui no
emittat humanaz uocē / et velut belua rugiat. mugiat. lugu
bremq; sonū eructuet / si videat altissimo dno sanctus basilicas.
sororū suarū ecclias. in quibus sanctissimū mrem religiose sua
bant. t in quibus xpiana relucebat decor. t honor / in primarij