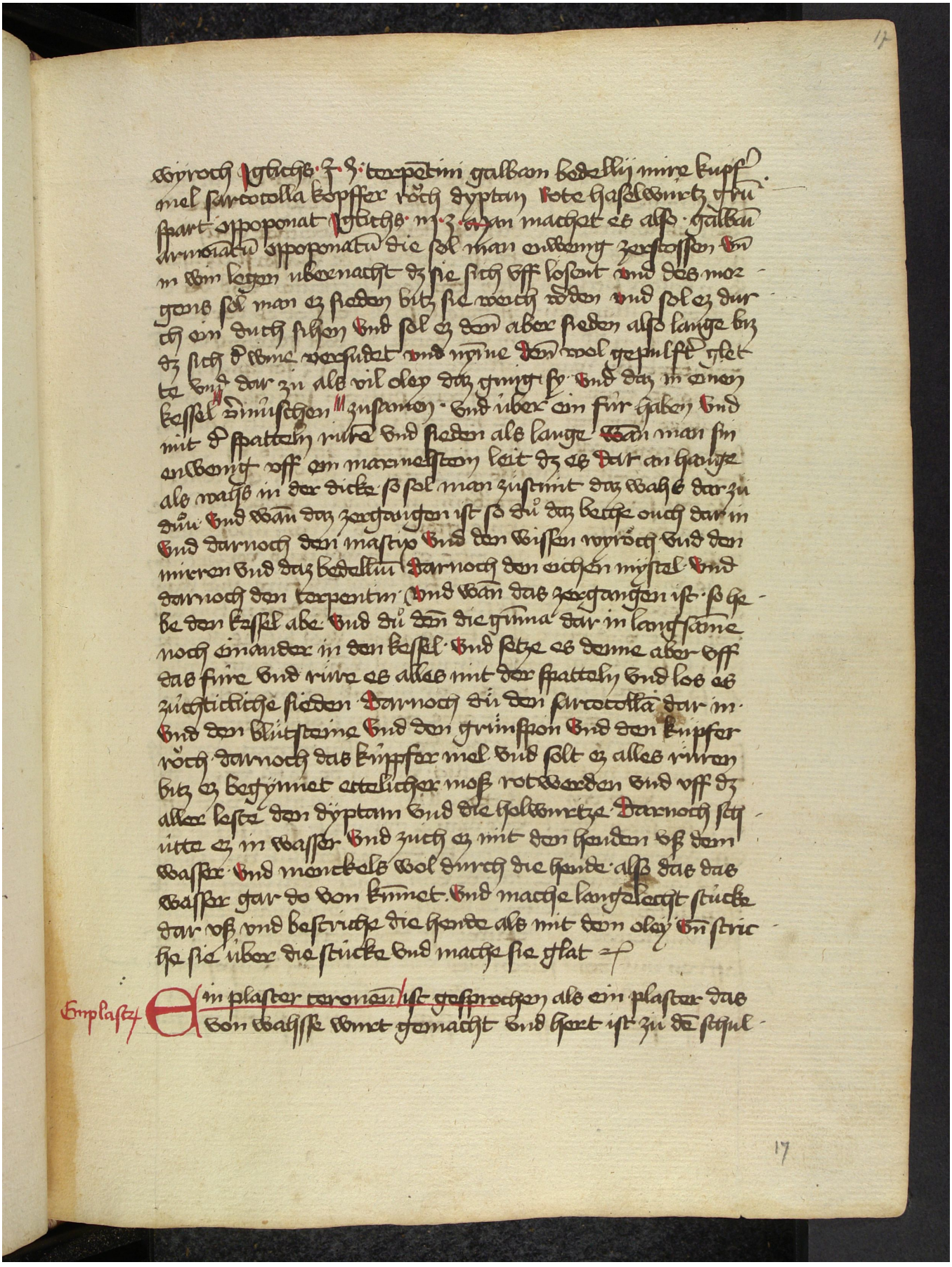
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=8326
Copyright: Salzburg, Universitätsbibliothek



wyroch Iglichs ʒ ß terpentini galbam bedellij mire kupfer
mel sarcocolla kopffer röch dyptam Rote haselwurtz grün
spart oppoponat Iglichs iij ʒ Man machet es also galbam
armoniacum oppoponatum die sol man enwenig zerstossen vnd
in win legen ubernacht dz sie sich vff losent vnd des mor-
gens sol man ez sieden bitz sie weich werden vnd sol ez dur-
ch ein duch sihen vnd sol ez denn aber sieden also lange biz
dz sich der wine versudet vnd nymme denn wol gepulfert glet-
te vnd dar zu als vil oley daz ginge sy vnd daz in einen
kessel vermuschen zusamen vnd uber ein fur haben vnd
mit der spatteln rure vnd sieden als lange wan man sin
enwenig vff ein marmelstein leit dz es dar an hange
als wahs in der dicke so sol man zustimt daz wahs dar zu
dun vnd wan daz zergangen ist so du daz beche ouch dar in
vnd darnoch den mastix vnd den wissen wyroch vnd den
mirren vnd daz bedellium darnoch den eichen mystel vnd
darnoch den terpentin vnd wan das zergangen ist so he-
be den kessel abe vnd du denn die gumma dar in langsame
noch einander in den kessel vnd setze es denne aber vff
das fure vnd rure es alles mit der spatteln vnd los es
zuchticliche sieden darnoch du den sarcocolla dar in
vnd den blutsteine vnd den grunspon vnd den kupfer
röch darnoch das kupffer mel vnd solt ez alles ruren
bitz ez begynnet ettelicher moß rot werden vnd vff dz
aller leste den dyptam vnd die holwurtze darnoch sch-
utte ez in wasser vnd zuch ez mit den henden vß dem
wasser vnd menckels wol durch die hende also das das
wasser gar do von kumet vnd mache langelecht stucke
dar vß vnd bestriche die hende als mit dem oley vnd stric-
he sie uber die stucke vnd mache sie glat

Emplastrum Ein plaster ceronen ist gesprochen als ein plaster das
von wahsse wurt gemacht vnd hert ist zu den schul-