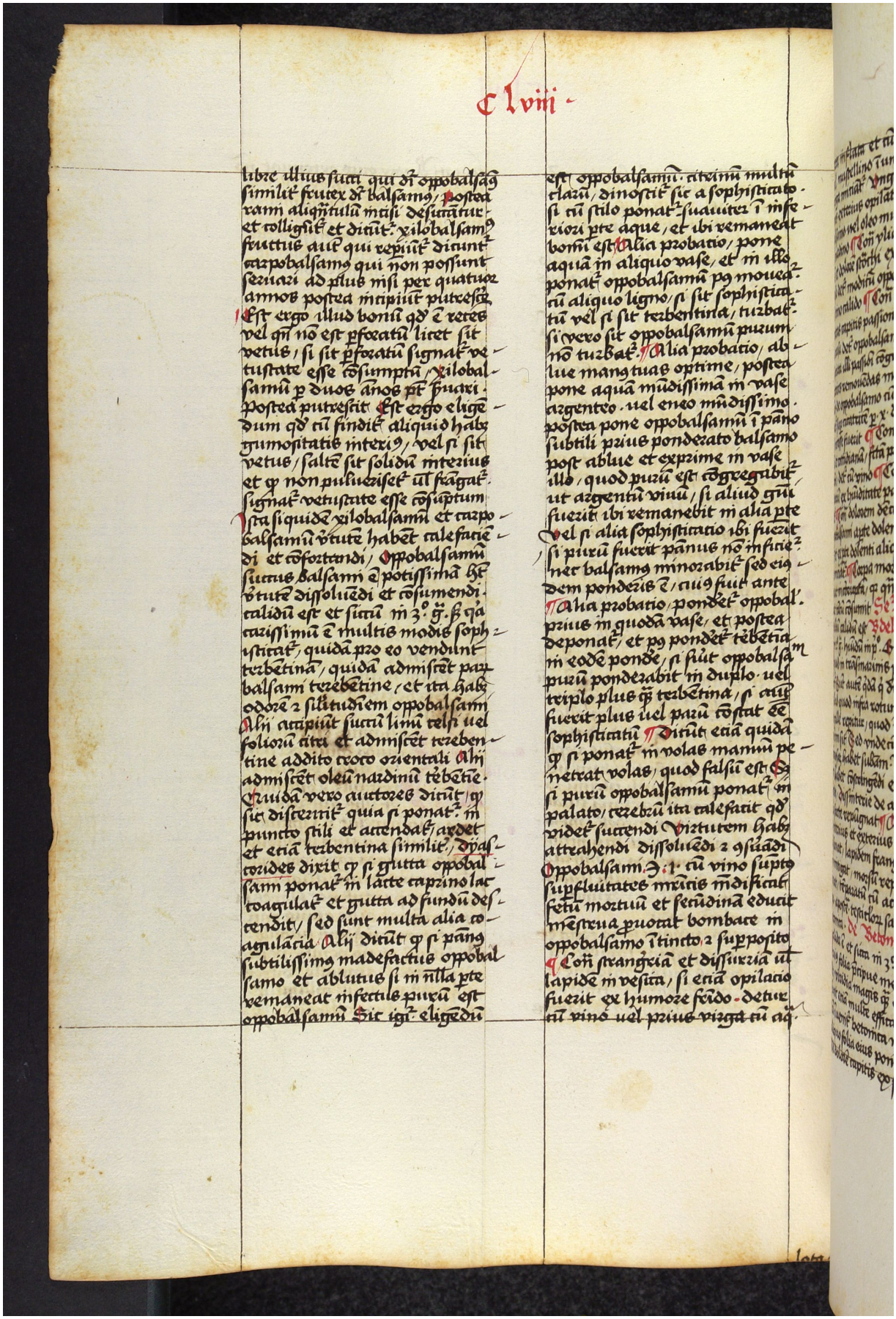
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=8261
Copyright: Salzburg, Universitätsbibliothek



CLviii

libre illius succi qui dr oppobalsag
simlit fructer dr balsamo, Postea
ram aliqnculu mtisi desumatur
et colligsit et dicit: xilobalsam
fructus aut qui repiit dicunt
carpobalsamo qui non possint
seruari ad plus nisi per quatuor
annos postea incipiunt putrescere.
Est ergo illud bonu qd ē teres
vel qn nō est pforatū licet sit
vetus, si sit pforatū signat vetustate esse cōsumptū, xilobalsamū p duos anos pt durari.
Postea putrescit. Est ergo eligendum qd cū fundit aliquid habet grumositatis interiū, vel si sit vetus, saltē sit solidū interius et q non pulueriset ul fragat. signat vetustate esse cōsuptum
Ista siquidē xilobalsamū et carpobalsamū vtute habet calefaciendi et cōfortandi. Oppobalsamū succus balsami ē potissima hēt vtute dissoluendi et cōsumendi. calidū est et siccū in 3° ḡ. ℔ qa carissimū ē multis modis sophisticat, quida pro eo vendunt terbentina, quida admiscet parbalsami terebentine, et ita habet odorē 2 similitudiem oppobalsami. Alij accipiūt succū limū telsi uel foliorū citri et admiscet terebentine addito croco orientali. Alij admiscet oleū nardinū terbentie. Quida vero auctores dicūt, q sit distinguit quia si ponat in puncto stili et attendat ardet et etiā terbentina simlit, Dyascorides dixit q si gutta oppobalsam ponat in latte caprino lac coagulat et gutta ad fundū descendit, sed sunt multa alia coagulaciā. Alij dicūt q si pānū subtilissimū madefactus oppobalsamo et ablutus si in illa pte remaneat infectus purū est oppobalsamū. Sic igit eligendū est oppobalsamū. citrinū multū clarū, dinosit sic a sophisticato. si cū stilo ponat suauiter i inferiori pte aque, et ibi remaneat bonū est. Alia probatio, pone aquā in aliquo vase, et in illo ponat oppobalsamū pg moueat cū aliquo ligno, si sit sophisticū vel si sit terbentina, turbat. si vero sit oppobalsamū purum nō turbat. Alia probatio, ablue manu tuas optime, postea pone aquā mūdissimā in vase argenteo. uel eneo mūdissimo. postea pone oppobalsamū i pāno subtili prius ponderato balsamo post ablue et exprime in vase illo, quod purū est cōgregabit ut argentū viuū, si aliud grū fuerit ibi remanebit in alia pte vel si alia sophisticatio ibi fuerit, si purū fuerit pānus nō infirie. ner balsamo minorabit sed eiusdem ponderis ē, cui fuit ante. Alia probatio, pondet oppobal. prius in quodā vase, et postea deponat, et pg pondet terbentina in eodē pondē, si sūt oppobalsam purū ponderabit in duplo. uel triplo plus q̄ terbentina, si cui fuerit plus uel parū cōstat ēe sophisticatū. Dicūt etiā quida q si ponat in volas manū penetrat volas, quod falsū est. Si purū oppobalsamū ponat in palato, terebū ita calefacit qd videt sucendi virtutem hab attrahendi dissoluendi 2 qsuādi. Oppobalsam ℥.i. cū vino supto supfluitates mrīis mōdificat fetū mortuū et secūdina educit mestrua puocat bombace in oppobalsamo ītincto 2 suppposito. Coñ strangeiā et dissurziā ut lapide in vesica, si etiā opilacio fuerit ex humore frido. detur cū vino uel prius vizgā cū aq.