Quelle: https://manuscripta.at/?ID=8261
Copyright: Salzburg, Universitätsbibliothek

p dulcedine mellis a profunda
mēbrorū suba melis meditia
attrahat.² tū puluerib⁹ etiā
mistetur ut cōseruēt in sua
efficatia ¶ Cōn hiōzes frīdos
existētes in stōtho det² mulsa
sīz cōfectio facta de melle. et
aqua / tū aqua calida. ¶ Cōn
debilitatē stoi et sinropim 2
ad cōfortatione detur mulsa
tū aqua frida ¶ Cōn samez
stōthi det² mitrū uel sul tū
melle / tū calida aqua exte-
git em 2 soluit ¶ Cōn pānū
faciei et p⁹ ptum. ℥ ·j· tūpho
re et ·z· m̄ · mitri cōfitiant²
tū melle / et sīnt ita p trēs
dies postea iungatur faci
es ¶ Ad idem valet mel tū
felle thauri mixtū ¶ Ad idē
et ad faciem declarādā valz
lotura ex melle et aqua ¶
Cuppositoriū inde factū valz
febricitāti cōstipato quod sit
sit sup testam vrat² mel do
nec migrescat post appone
puluere salis gmis commiste
2 pone sup lapidē politū / et
inde forma magdaliōes ad
modū digiti et suppone de

Multo

Musus talid⁹ est et sitis in 2° gdu
Musus ē qdā humidi
tas siue superfluitas que in
apostematibus quorūdā animali
u repit² Sūt em qdā animalia
in India et in desertis locis
capriolis similia in quorū ig
vrinis sunt cōcauitates q
dam / in qbus colligūt humo
res ad apostemata / p⁹ matu
ratione vo p motū et collisi
one rūpūt². et segregātur
tū pelle apostemata / 2 i tali
pelle q pilos habet albos ut
matulas albas repit² musco
triplex est autē manerries

musti ¶ Est em musus omno
niger qui mng laudabil' ē
/ et est musus subniger ad
colorē ruffū accedens / qui
laudabilior ē / et est muso
subruffus qui omno accedit
ad colorē spice nardi / et hit
laudabilissim⁹ ē / dicūt autē
q dam q hiug di musco het²
ab illis animalibus q sūt vbi
spica nardi repit² / et etiā ea
mutriūt². Vnde nutrimētū spi
re ad ptes pditas tū simitit²
et fit musus silis spice nardi.
Est ergo musus eligēdus qui
subruffus ē · talis em vix
pt sophisticari et qui est sub
amazi saporis et tū gusti p
cipit². statim cēbrū acōtiatē
et nō cito dissoluit². nec mi
tū resistit dissolucōi Crui
etiā nō ē clarus interig in
uenit² qnqz grana q lata
sunt et p totū equalia que
poptima iudicātur ad mo
dū xilocazatte Sophisticat²
autē musus et maxie mig
et magis ad ruffū colorem
accedens ex admixtione panis
assi uel sanguis hircoz assi
sed vix discernit² ponūt em
duos ℥ musti et ·iij· uel ·iiij·
de puluē pdicto discernit² tū
quia panis assus cito fragitur
et sanguis hircinus tū fragit².
lucido et clarus est interius
cuncqz vendit² tū ipsis pelliculis
et sophisticat² similiter postea
de pdicto puluē instinduit et
sacratem pelliculas 2 findūt
et bonū musti extrahūt / et
sophisticatū imponūt / postea
cōglutinat iterū pelliculas ut
nō appareat Musus vero
sophisticato in pelle ī duplo
plus ponderat musco non
sophisticato Sophisticat² autē