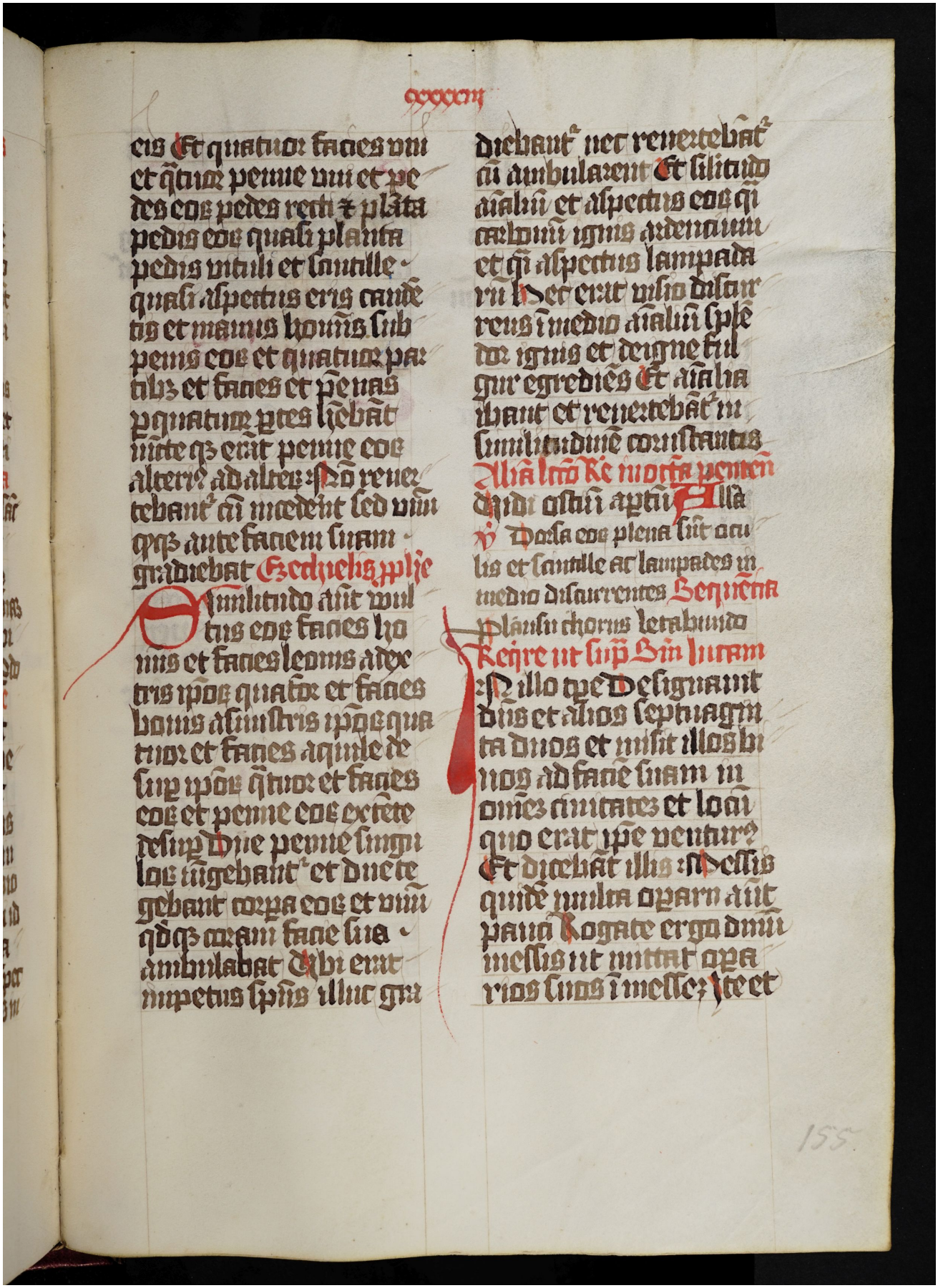
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=8342
Copyright: Salzburg, Universitätsbibliothek



ois Et quatuor facies vni
et quatuor pennæ vni et pe
des eorum pedes recti et planta
pedis eorum quasi planta
pedis vituli et scintillæ
quasi aspectus eris candē
tis et manus hominis sub
pennis eorum et quatuor pa
tibus et facies et pennas
per quatuor partes licebat
nicte quæ erant pennæ eorum
alterna ad alteram sed non reuer
tebantur cum incedent sed vnum
quemque ante faciem suam
gradiebat Ezechiehs ppha
Similitudo autem vul
tus eorum facies hō
nis et facies leonis ad dex
tris ipsorum quatuor et facies
bouis a sinistris ipsorum qua
tuor et facies aquilæ de
super ipsorum quatuor et facies
eorum et pennæ eorum extēte
desuper duæ pennæ singu
lorum tegebantur et duæ te
gebant corpora eorum et vnum
quodque coram facie sua
ambulabat Vbi erat
impetus spiritus illuc gra
diebantur nec reuertebatur
cum ambularent Et similitudo
animalium et aspectus eorum qui
carbonum ignis ardentium
et qui aspectus lampada
rum hic erat vnus discur
rens in medio animalium splen
dor ignis et de igne ful
gur egredienes Et animalia
ibant et reuertebantur in
similitudinem coruscantis
Alia lectio De morte peccatorum
Quidam astum aptum Illa
Porta eorum plena sunt oculis et scintillæ ac lampades in
medio discurrentes Benedicta
plausu chorus letabundo
Repre ut supra Sin lucam
Nullo que designant
dus et alios septuaginta duos et misit illos binos ad faciem suam in
omnem ciuitatem et loci
quo erat ipse venturus
Et dicebat illis Messis
quidem multa operarii autem
pauci Rogate ergo dominum
messis ut mittat operarios suos in messem iste et

155