NICOLAUS DE LYRA
Salzburg/Bayern, um 1450
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=8378
Copyright: Salzburg, Universitätsbibliothek

Exod'

pomit² sicut capto precedenti dic
tu est de tactu altaris holocau
stoz aaron et filioz eiz alit
tamē et alie qz aaron vngen
dus erat in capite et mambz
filij autē eius in mambz tantū
ut dicit aliqui vero dicit q
mang sacerdotū minoz et vn
gebant² sed tm quadā mixcōne
facta de oleo vnctionis et sanguine
arietis qsecrationis ipi et vestes
eoz aspgebat² vt habet² ex eod
xxxj capo et leuit viij et isti
vident² probabiliz dicē ut dictu
est sup xxj capo hoc oleū vnc
tonis sctm erit mihi i deputa
tū dno cultui mō dicto Caro
hominis non vnget² ex eo excep
tis regibz et sacerdotibz qui qn
tū ad officiū sūt supra homines
qz medij inter dm et ppln et
iuxta qpositōm eius non facie
tis i ex eisdem rebz et ex eade
qpositōne non erat phibitū ho
mo quicūq; tale qposuit qz no
solū vtens sed etiā facies pre
dictū vngentū ad alios vsus
erat debitoz pene Dixitq; dns
hic qm agit² de thymiamate
tū dicit² Sume tibi aromata
i spes redolentes stacten sm
ysidoz et alios doctoz idem
est q myrra prima que indura
ta tēbat² impulucre in hac co
positōe et onycha sm aliquos est
pua ostreola valde redolens
magnitudinē vngrois huiam
Deo de onycha omne cum grece
vngrois dicit² latine sm pa
pia est herba aromatica gal
banū boni arboris ad dram
huiq galbanū q ex antiquita
te et alia causa amisit odore
suū Est autē galbanū succi

herbe aromatice ad modū lac
tis albū et dr a gula q est lac
vel albū postq; eum induratū
erat hic sucrus tēbat² impulue
rem et thus lucidissimū i pu
ris sumū ad dram thuris cui
admiste² regina p qm obstu
rat² eiz color equalis ponder
erūt omnia hic dicit² erūt omnia
hec dr ad dram vngenti pdcti
in quo oia pdcta vel posita no
sūt equalis ponderis copositū
ponde vngentarij non quia
thymiama sit vngentū sed que
dam qmixcō pulueroz aroma
ticoz sed quia ad illud offm p
tinet fiere talem qmixcōm et
vngere coram tabernaculū testi
monij i in altari incensi q
est de tabernaculi interiori in q
erat archa testimonij in quo
loco appebo tibi qz ibi audiebat
diuinū responsū quasi precedē
de propiciatorio vsq; ad altare in
censi talem qpositoz non facie
tis sz ex eisdem rebz et in eade
qportōe sicut patet et dem est
de vngento ꝛc r xxj

Locutusq; est dns de sci
ta forma tabernaculi
et consacrōe sacerdotū
hic qnter agit² de electōe ar
tificū qm agens et finis sibi
correndent Deo primo agit² de
causa efficiēte ipiq tabernaculi
sc de causa finali ibi locutusq;
est primo igit² efficiente exprimit
principale dt erte vocauit stili
cet ad opus tabernaculi ex no
mine bezeleel ꝛc qm vno in gen
ti dato alia sequit² Deo ra. sa
qui dicit q hur auus istius
belzebel fuit filij marie et tha