Quelle: https://manuscripta.at/?ID=8381
Copyright: Salzburg, Universitätsbibliothek

sic a nitt laboribus restaurans
loui mueme' contrisist Sz
qr m hac uita adr homo
positus m multis sercti sere
ssli uiue'sme tentaromb9
nullatenus pt plerusq; m id
qd'ad regnum construi mai
or dolor temptationib9 m ue
m' Dn zte p ypbtas dicit
Primisi statui eis usasti m i
firmitate eis Ac si dicat Se
qd'b'para uit hic ad regnum
hoc ei mutasti oculo iudi
cio ad pturbationis Rd' pio
quidem di consilio agitur ho
peyrmatis temp9 electorum
uita turbe' pia qppe e' pnis
qua ad pcium tendit9 et
ideo hic oculo iudicio sic
qmtu pturbationem cotezm9
ne uita p pata diligamus
Solent nonnulli maiores ui
amena fortasse m itme' pta
conspiciunt pgenti mozas
mnette' et auerpti utmeis
zcitudinem detimac' cor qs
ynessi tardat pulchitudo
utmeis dni delitat Electi
ergo suus ad se pgentibus
dnis huius mdi tue a spiu
sancti ne dni qsiti uite pnis
requie uie a meritate passi
magis em dni pyre' qs cum
pueme delatet ne dni ob
lecta' mnia obliuisca' qd'
desiderabat m pria Iob 16 4

In capitulo 9

Heu me m laime mee
pamis Iuxta sio aia
passu' ai ad supna
yaudia flendo sibleua' et mag
quidem doloris sui gemitu tole
rat Ro eo zestuo pabuli pcipi
quo uis amoris p lacrimas ema
nat Nonnq; uo uisi m bonis
opibus posti tepidat ac ne
m eisdem oculo aliqo error
displiceat cotmuis lameris
uarat Cuos ai dma subito
flagella corripiu auctoris sui
yram se offendisse suspican
qr ul' mfirmitatib9 ypedi
ul' amaritudib9 pisi ad m
pendenda pximis pia opa
no assiriqui et tor m lame
tis uezti' qr torpo9 ad euoto
sic misterio retarda' Ciu
qr se meritedem auyre no consi
derat et insacta opa displi
cuisse formidat et qmuis
de correpcion sua yaudeat
corii tis tepida mtis co
zepto ipa pebat ne malis
qd'tolerat n pia pcussio
disciplme sit ss amadusio
uisita vm dicte

Meor ero tu de tra
iordanis

Domino ero t de t yorda
nis et hermonim Jor
danis dstensio her
mon aut anathema v alienatio
mlpta' de tra ergo iordanis