Salzburg (?), 6. Jahrzehnt 15. Jh.

Quelle: https://manuscripta.at/?ID=8381
Copyright: Salzburg, Universitätsbibliothek

et pasce hedos tuos Semet
ipsa nãq; ea q̃ e' mt' mlieres
pulchra cognoscit qñ electa
amã eq̃ mt' peccatos posita
q̃ auctoris sui magme et sti
cudme sit tãdita memt et
mixta p̃cepte stitudms ordi
ne mtedit Quc si se nõ cog
nosciit ejusdt' q̃ a sedẽo sui
tord expulsa mcetiorubus
gaupisteiys dissipat' Cyssa
vcõ abyt pq uestigia ygiom
q̃ sua mtina descns ad la
tam viã viã duct' et segt'
exempla pplorũ Ecc ia ay
nos ß hedos pastut q̃ nõ
mmoxias cogitatõs ment
ß nutrũ pnos motus ta
ms mtendit Job libro 34

Dnd qß rex i cubitu suo

Dnec rex m cubitu
suo e' nardus mea de
dit odorẽ suũ Quousq; me
is obtutib; rex apud se m
requie celesti abstondt' elatõ
luta mrus útutũ odoribus
exercet' ut quo ad eũ quẽ
appetit nõ uidet ardentiq;
p desiderũ flagret Rege
ipse m cubitu suo posito
nardus odorẽ dat dũ m
q̃estente beatitudie pnõ
sitorũ uirtq; m celia may
ne nolõ ytam suauitat ãm
mstrat Job libro 33

Sub umbra illius quẽ dest
derasti sedi

Per umbrã aliqn ex sui
pna pteritõ refrigeriũ
tordis exprmit sic sponsa
m Cantico ait adueniũ sponsi
pstolata pnuntiat dicens
Sub umbra illius qm desi
deraueram sedi Ac si diat
ab estu desideriorũ carnaliũ
sub ventu illius pteritõ
requiẽ Ad malignũ ipse
spus vmlitqq; eliũ mes
ab ustiõ temptat' qm
in ea vitiorũ feruõ ex
tinguit' et desideriorũ
carnaliũ flãma fugat

Vallate me Ecclesiastic
floribus stipate me
malis q̃ amore languco
q̃d nãq; s flores n amẽ
bonũ opus inchoãtes
et desideriũ celeste re
doletes Quid mala de
floribus n pstãte ia bonorũ
mẽtes q̃ ad fructũ p
ueniũt bom opis de
mtio stẽte ꝓposuit Quic
ergo amore languet
fulciri q̃rit floribus et sti
pari mal' q̃ illũ quem
desiderat uidẽ uidere
adhuc nõ pmitit' may
na ei est cõsolatio si de
aliorũ puertibus lete'.

fulcite me floribus

Ama ergo sito amore
languida floribus ma
lisq; fulcit' ut requestat
in bono ope pximm q̃
ad cõtemplai nõ pa
let multũ Job libro 10

Vulnerata caritate ego sum

Vulnerata caritate
ego sum Male em
sina ama atq; in hymno
seli cera serenitate pstata