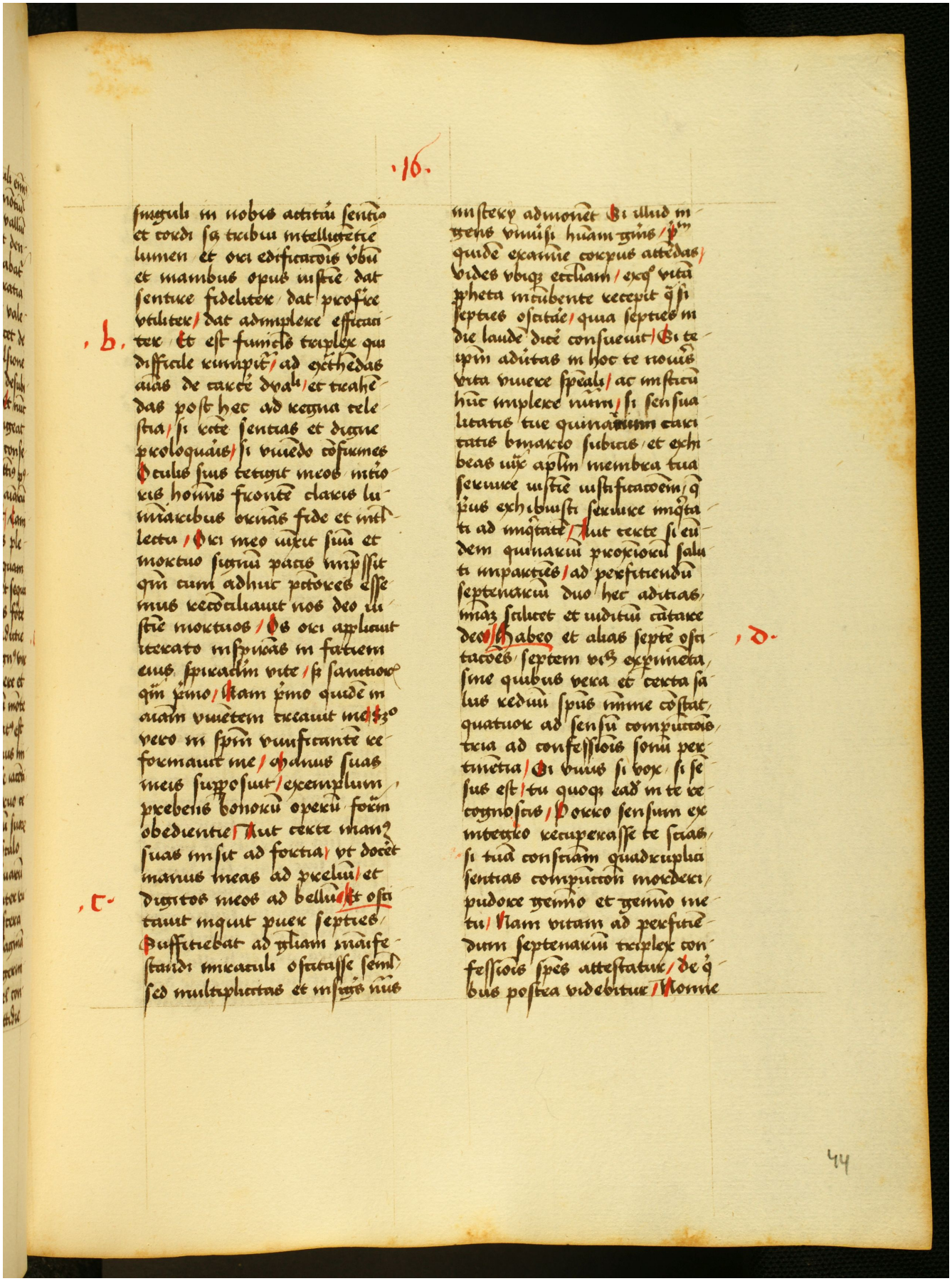
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=8391
Copyright: Salzburg, Universitätsbibliothek



singuli in nobis actitu sentio
et corde sq tribu intellectie
lumen et oci edificatois vbu
et manibus opus iustie dat
sentuce fideliter dat proffice
utiliter/ dat adimplere efficaci
, b. ter/ Et est funeis triplex qu
difficile rumpit/ ad cyethedas
alias de carcere dyab/ et treahe
das post hec ad regna tele
stia/ si rete sentias et digne
proloquais/ si vuedo cosumes
Oculis suis tetigit meos mito
ris homis fronte claris lu
minaribus oculis fide et intel
lectu/ Oci meo uixit sui et
mortuo sitnui patris impssit
qm cum adhuc peccores esse
mus recreauit nos deo iu
stie mortuos/ Os oci applicuit
terrato inspiras in faciem
eius spiraculu vite/ si sanctiore
qm primo/ Nam primo quide in
aciam vuetem treauit me/ Iz
vero in spm vunificante re
formauit me/ Ophnus suas
meis suppositi/ exemplum
prebens bonoru operu form
obedientie/ Aut certe manu
suas imsit ad fortia/ vt docet
manus meas ad preliu/ et
, c. digitos meos ad bellu/ Et osi
tauit inquit puer septies/
Sufficiebat ad ysaiam suaife
stauit imcaculi ostrasse semi
sed multiplicitas et insuis nus
mysteri admonet Si illud in
gens vinuisi huam gms/ p
quide examine corpus attedas/
vides vbiq ecclia/ exq vitu
pheta imtubente recepit q si
septies ostrae/ qua septies in
die laude dice consuetuit/ Si te
ipm aditas in hoc te tionis
vita vuerce speali/ ac institu
hic implere nuum/ si sensua
litatis tue quinarium exci
tatis bmacto subicis/ et exhi
beas uic aplin membra tua
seruuce iustie iustificatoem/ q
pius exhibuisti seruuce imgta
ti ad imgtatt/ Aut certe si eu
dem quinariu proprioru salu
ti impartes/ ad perficiendu
septenariu duo hec aditras/
maz saluet et uiditu cutarce
dei/ Habeo et alias septe osi
, d. tiones/ septem vis expimeta
sine quibus vera et certa sa
lus redui spus imme costat/
quatuor ad sensu computois
tria ad confessiois sonu per
tinetia/ Si huius si vox si se
sus est/ tu quoq eadem in te re
cognosis/ Porro sensum ex
interiore recuperasse te scias/
si tuid constiam quadruplia
sentias compution mordeci/
pudore gemio et gemio me
tu/ Nam vitam ad perfitie
dum septenariu triplex con
fessiois spes attestatur/ de q
bus postea videbitur/ Nomie