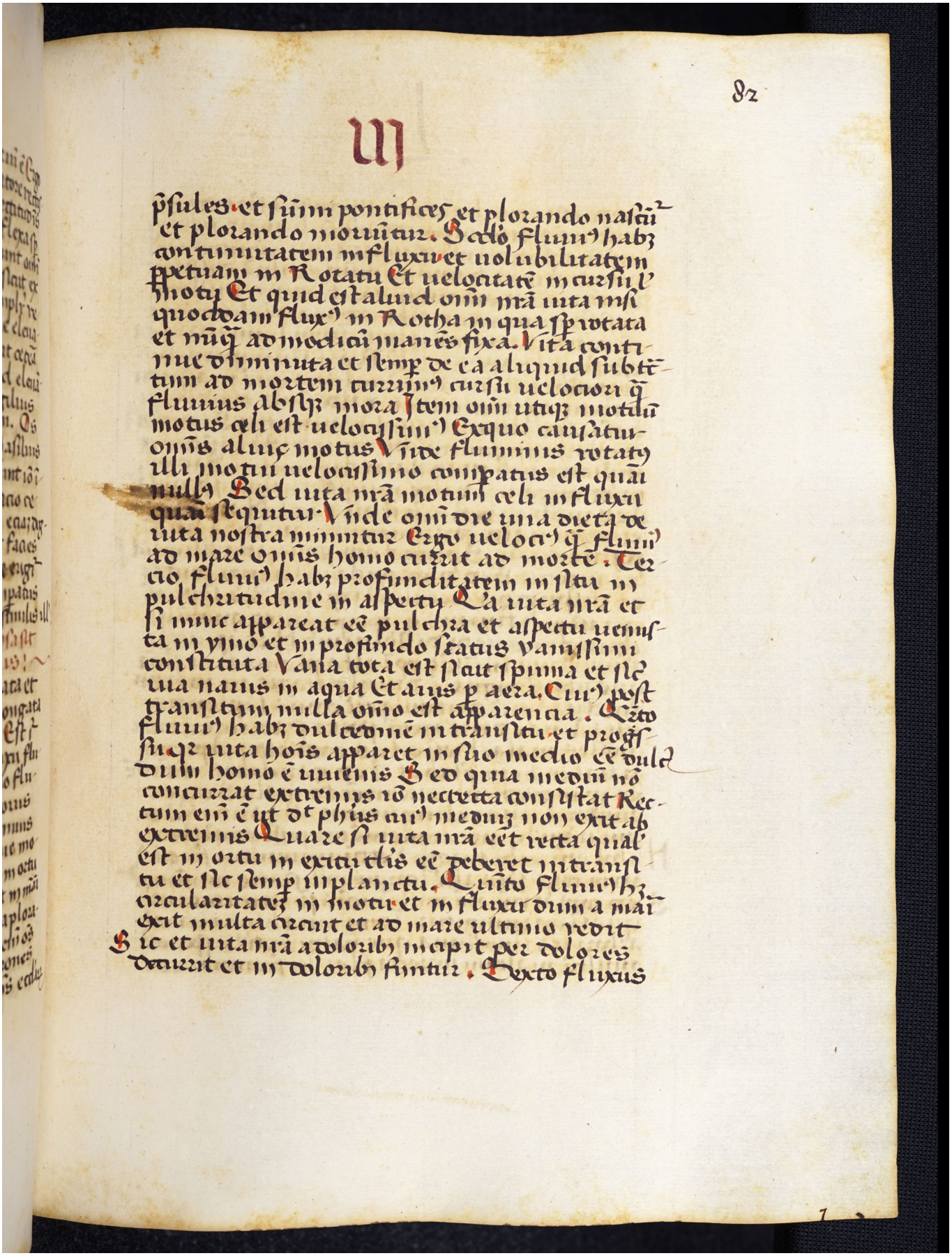
SERVASANCTUS TUSCUS DE FAENZA
Italien (?), 3. Viertel 15. Jh. Seite 83r
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=8408
Copyright: Salzburg, Universitätsbibliothek



III

p̄sules et sūmi pontifices et plorando nascūtur
et plorando moriūtur. Secūdo fluuius habz
continuitatem in fluxu et uolubilitatem
ꝑpetuam in Rotatu Et uelocitatē in cursu l'
motu Et quid est aliud omn̄ nr̄a uita nisi
quoddam fluxus in Rotha in qua sp̄ rotata
et nūq̄ ad modicū manēs fixa. Vita conti-
nue diminuta et semp̄ de ea aliquid subtrac-
tum ad mortem currimus cursu uelociori q̄
fluuius absq̄ mora Item omn̄ utiq̄ motuū
motus celi est uelocissimus Ex quo causatur
omn̄s aliuc motus Vnde fluminis rotatus
illi motui uelocissimo comparatus est quāi
nullus Sed uita nr̄a motum celi in fluxu
quāi sequitur Vnde omni die una dieta de
uita nostra minuitur Ergo uelocius q̄ fluuius
ad mare omn̄s homo currit ad mortē. Ter-
cio fluuius habz profunditatem in situ in
pulchritudine in aspectu Q̄a uita nr̄a et
si nunc appareat eē pulchra et aspectu uenus-
ta in ymo et in profundo status vanissimi
constituta Vana tota est sicut spuma et sic
uia nauis in aqua Et auis p̄ aera. Cuius post
transitum nulla omnino est apparencia. Quarto
fluuius habz dulcedinē in transitu et progres-
su q̄r uita hoīs apparet in suo medio eē dulc
dum homo ē iuuenis Sed quia medium nō
concurrat extremis iō nec recta consistat Rec-
tum enim ē ut dicit phus cuius medium non exit ab
extremis Quare si uita nr̄a eēt recta qual'
est in ortu in exitu talis eē deberet in transi-
tu et sic semp̄ in planctu. Quinto fluuius hz
circularitatē in motu et in fluxu dum a mari
exit multa circuit et ad mare ultimo redit
Sic et uita nr̄a a doloribus incipit per dolores
decurrit et in doloribus finitur. Sexto fluxus