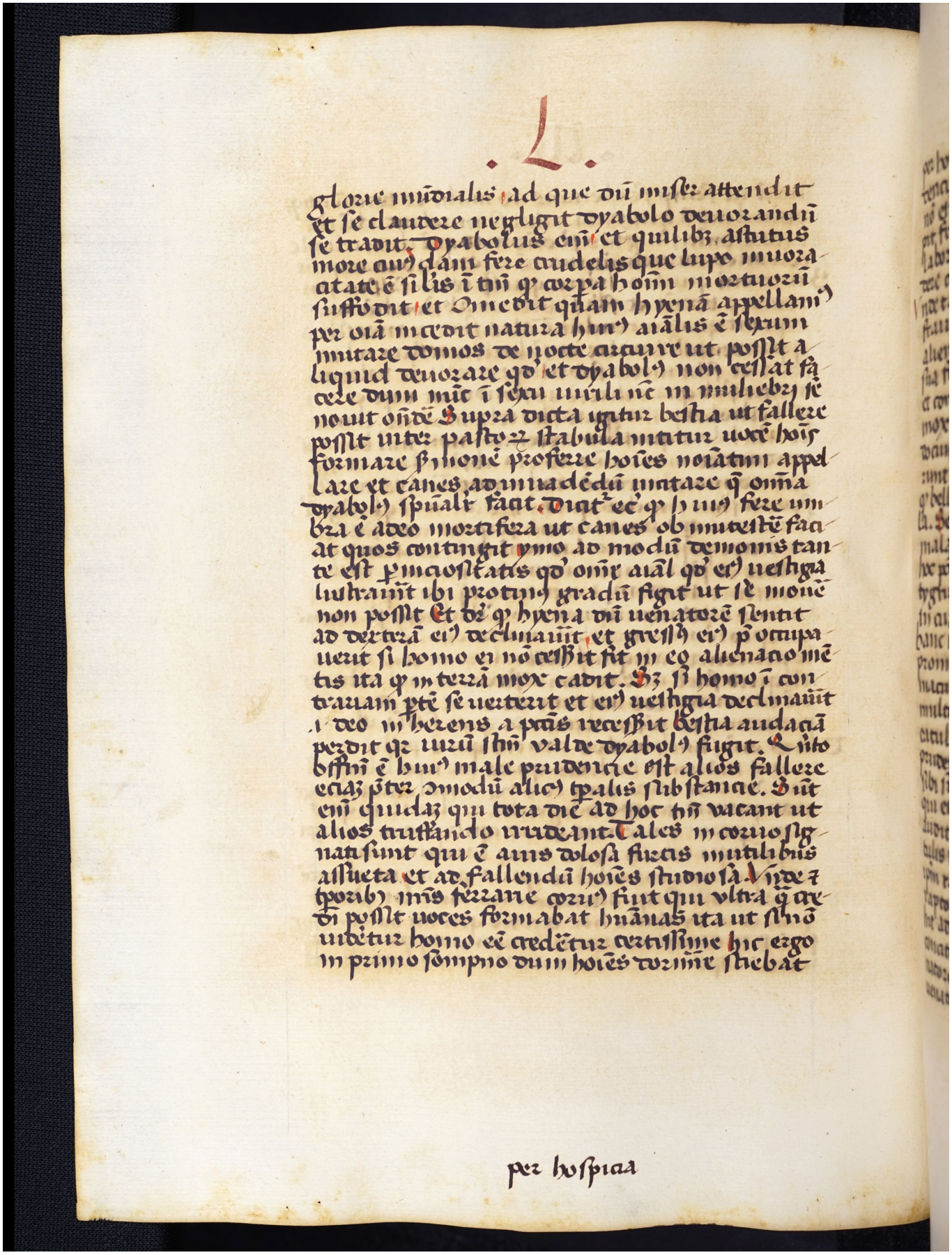
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=8408
Copyright: Salzburg, Universitätsbibliothek



.L.

glorie mūdialis ad que dñi miser attendit
et se claudere negligit dyabolo deuorandū
se tradit. Dyabolus enī et quilibz astutus
more aui dam fere crudelis que lupo inora
tare ē silis ī tñ q' arpa hoīm morsuorū
suffodit et Onocrit quam hyenā appellam'
per oiā macdit natura hui' aiālis ē sepum
mutare domos de nocte arcane ut possit a
liquid deuorare qđ et dyabol' non cessat fa
cere dum mit ī sepu mrīlu nē m mulieby se
nouit oīnē Supra dicta igitur bestia ut fallere
possit uite pastor' stabula mutat uocē hoīs
formare ſmonē proferre hoīes noiatim appel
lare et canes ad mortē dū mutare q' oīa
dyabol' spūalit faat. Dicit ec' q' h uis fere um
bra ē adeo mortifera ut canes ob mutatē faa
at quos contingit ymo ad modū demonis tan
te est ꝑnicios'tatis qđ oīe aiāl qđ ei' uestigia
lustrauīt ibi protinus gradū figit ut se mouē
non possit Et dr q' hyena dñi uenatorē sentit
ad dextrā ei' declinauīt et gressū ei' p' occupa
uerit si homo ei nō cessit fit ꝑ eo alienatio mē
tis ita q' in terrā mox cadit. Dz si homo ī con
trariam ptē se uerterit et ei' uestigia declinauīt
ideo mirabilis a prīs recessit bestia audaciā
perdit qz usū sui valde dyabol' fugit. Cuius
ssimū ē hui' male prudencie est alios fallere
eciaz ꝑter modū alicui talis substancie. Sūt
eni quidaz qui tota die ad hoc tñ vacant ut
alios mutilando mutilent. Tales mirabiliq
nati sunt qui ē anis dolosā fuerās mutilibus
assueta et ad fallendū hoīes studiosā. Vide t
ꝑoraby mīs terrane curis fiunt qui ultra q' ore
di possit uoces formabat humanas ita ut sīmo
uidetur homo ec credētur certissime hic ergo
in primo sompno dum hoīes dormīe srebat

per hospiaa