Quelle: https://manuscripta.at/?ID=8408
Copyright: Salzburg, Universitätsbibliothek

.lij.

Item quo elementa tam sibi contraria ad mundi maioris siue minoris compositionem uenient nisi eorum modo in quadam contempnancia facta esset nox enim igneis tante potestatis est ut retinaculum non haberet quod alia uniuersa continuet et in sua natura contineret Item fluuii rupes hinc inde frenatur quas si impetu transeat uicina sibi loca deuastat Item secundum medicorum doctrinam sanguis cum aliis humoribus mixtus et eorum malitie frenatur et nocumenti potentia

Vide igitur diligenter quomodo conditor natuire nihil sine temperancia uoluit esse Nam est lapis quidam indicus siue arabicus colore igneus albis uenenis tangentibus qui appellatur Onichinus qui manu portatus tristicia in homine generat timores multiplicat uiros monet ad iras Sed huic tante malitie conditor natuire alui opposuit lapidem sardinum nomine quo pinte Onichini non potest nocere nec aliquod predictorum efficere Nullum est enim mune mine periculum uel uenenum cum quod non sit in uenire remedium illi oppositum tyriemum et si aliquis nobis non sit notum

De temperancia mineralium et quibusdam modis dicatur. .lxj.

Dicto de temperancia in generali nunc in speciali dicendum est Verum temperancia potest diuinidi conuenienter in tria .s. in temperancia per compassionem ad tactum Intemperancia per compassionem ad tactum. Intemperancia per compassionem ad gustum Et intemperancia per compassionem ad motum siue diuinacionem usum Est igitur prima temperancia circa tactum qua fremitur carnis lasciua uanitas quamdam Carnis enim intemperancia multorum est decepta et ad mortis periculum adductum Vnde scribitur inde fabulas poetarum quod Syrene maris tam dulciter cantabant quod nautas ad predicti diuertebant scribit etiam inde eos de orpheo quod dulcet