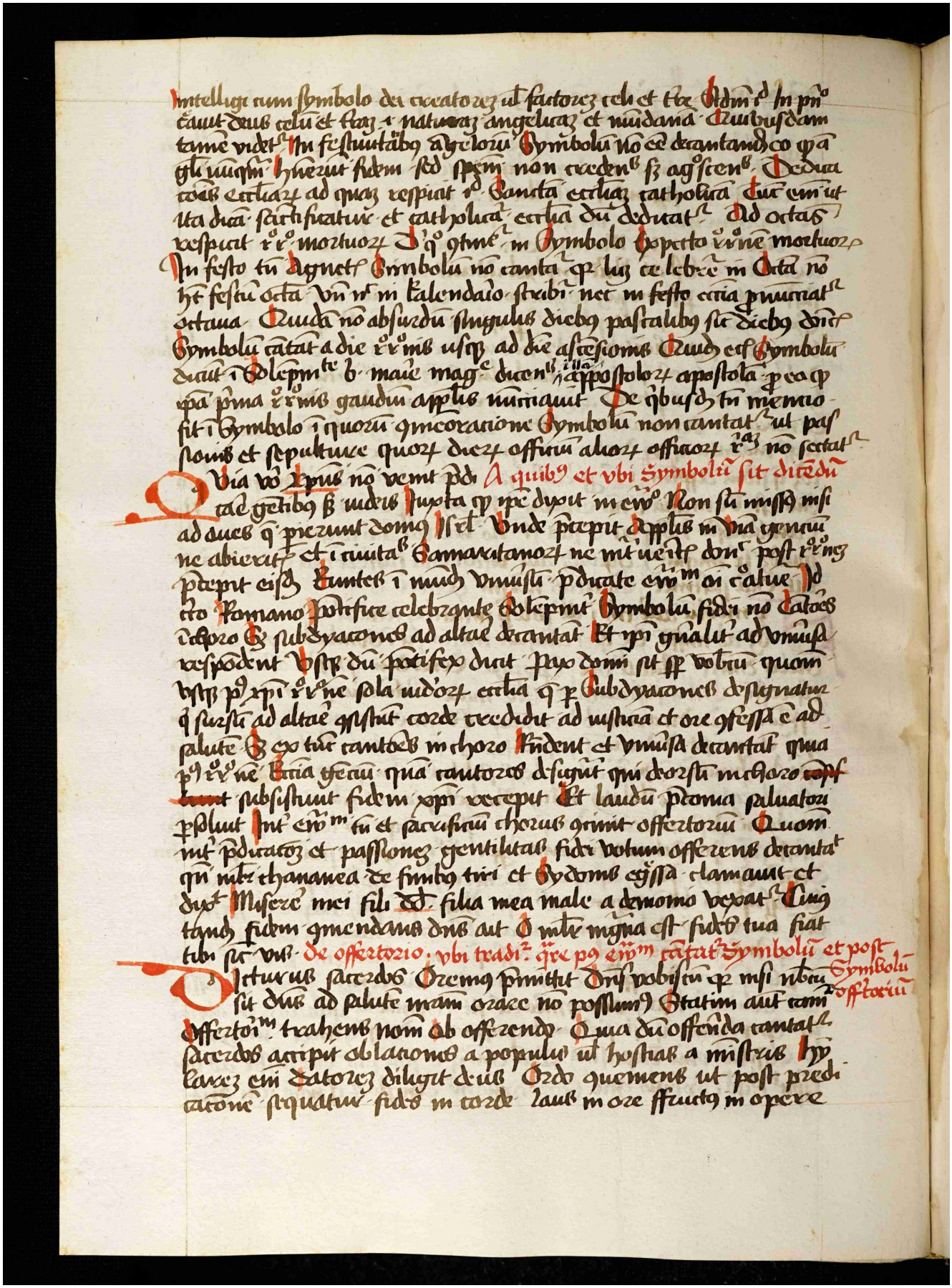
Salzburg (?), 2. Hälfte 15. Jh.

Quelle: https://manuscripta.at/?ID=8277
Copyright: Salzburg, Universitätsbibliothek



Intelligi cum symbolo dei creatorem ut factorem celi et terre. Idem r. in pri
caut deus celi et terre i. naturam angelicam et mundana. Quibusdam
tamen videt. In festivitatibus angelorum symbolum non cecinandum eo quia
ipsi minime hinerunt fidem sed spem non credentes sed agnoscentes. Deinde
totam ecclesiam ad quam respicit r. Sancta ecclesia catholica. Tunc cum ut
ita dicam sacrificatur et catholica ecclesia dominum deducat. Ad octavas
respicit r. r. mortuorum. Quia quotiens in symbolo [illegible] r. r. ne mortuorum.
In festo tu dicunt. Symbolum non cantatur quia lex celebrem in octava non
habet festum octava. Vnde r. in kalendario scribi nec in festo ecclesia punitur
octava. Quia non absurdum singulis diebus paschalibus sic diebus dominicis
symbolum cantat a die r. r. ms usque ad die ascensionis. Quod est symbolum
dicunt i. dolent te b. mane magne dicentes illo apostolorum apostola. Ea quia
ipsa prima r. r. ms gaudium apostolis nuntiant. De quibus in memo
rit i. symbolo i. quorum quicorationem symbolum non cantatur ut pas
sionis et sepulture quorum duorum officium aliorum officiorum r. as non cantat.
Via vo. Xpus non venit pdi. A quibus et vbi symbolum sit dicendum
ad gentibus b. iudeis. Supra quia ipse dixit in eum. Non sum missus nisi
ad oves quae perierunt domus israel. Vnde preceptum apostolis in via gentium
ne abierint et i. ciuitatibus samaritanorum ne intrauerint. Dominus post resurrectionem
preceptum eisdem. Euntes i. mundum vniuersum predicate eum omni creature. Id
circo Romano pontifice celebrante dolent symbolum fidei non cantatur
chorus. Et subdiaconus ad altare decantat. Et ipsi gradatim ad vniuersa
respondent. Vbi pontifex dicit. Pax domini sit semper vobiscum quoniam
vbi pdi xpi r. r. ne sola iudeorum ecclesia quia per subdiaconus designatur
quia surgit ad altare qui stat corde credidit ad iustitiam et ore confessio est ad
salutem. Ego tunc cantatur in choro. Pendent et vniuersa decantat quia
pdi r. r. ne tria genera quia cantatores designat qui dorsum in choro conse
runt subsistunt fidem xpi receperunt. Et laudem promisa saluatori
persolunt. Inter eum tu et sacrificium chorus gemit offertorium. Quoniam
inter pdicatores et passiones gentilitatis fidei votum offerens decantat
qui inter chanaanea de finibus tiri et sydonis egressa clamauit et
dixit. Miserere mei fili dd. filia mea male a demonio vexatur. Cum
tamen fidem commendans dns aut o mulier magna est fides tua fiat
tibi sicut vis. De offertorio. vbi tradit. quare post eum cantatur symbolum et post
Letatur sacerdos. Oremus premittit dns vobiscum quia misi inter
sit deus ad salutem manum orare non possumus. Statim aut cum symbolum offertorium
offertorium trahens nomen ab offerendo. Quia dum offenda cantatur
sacerdos accipit oblationes a populis ut hostias a ministris hy
laresque eum datores diligit deus. Ordo quemens ut post predi
cationem sequatur fides in corde laus in ore fructus in opere