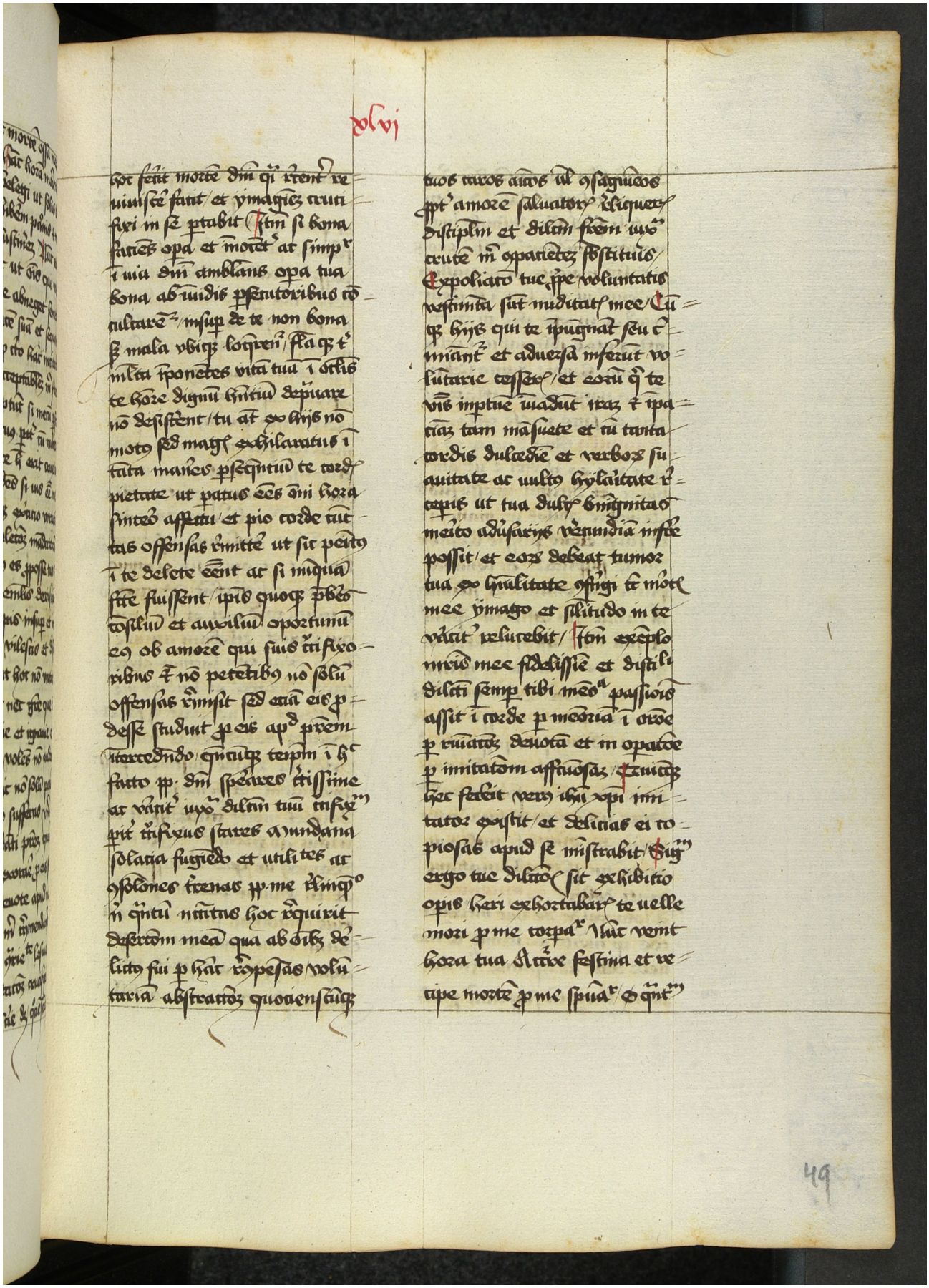
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=8282
Copyright: Salzburg, Universitätsbibliothek



dolvi

hor sent morte dm qi ꝛcrent re
uiuisce fant et ymagiez crucis
fixi in se ptrahit / Tum si bona
faciez opa et morte at simp
i uia dni ambulans opa tua
bona ab iuidis psecutoribus cō
cultare / nsup de te non bona
sz mala vbiqz loqren / sta qz t
mlta ponentes vita tua i ostis
te hore digni hinitiu depiare
nō desistent / tu at eo ālis no
moto sd magis exhilaratus i
tuta manes psequtiu te tred
pietate ut patris ces dni hora
inted affectu / et pio corde tue
tas offensas ēmitte ut sit peito
i te delete cent at si iniqua
fite fuissent / ipis quoqz pbes
tosliu et auxiliu opportuni
ea ob amore qui suis tri fixo
ribus t nō petetibo nō solu
offensas ēmisit sd etiā eis p
desse studuit p eis ap d prem
intercedendo qntuqz tempm i h
fuito pp dni speraues tissime
at vānt uo dilcōn tuu trifixū
pit trifixus stures a mundana
solacia fugiedo et utilitates at
oblones trenas pme ēlinqo
n qntu nūtius hor requirit
desertōm mea qua ab oib de
lito fui p hat ropesas / volu
taria abstrahtoz quoaen sciez

tuos turos aliis id osaguicos
ppt amore saluator relicquer
disciplin et dilcōn frem uo
crucē in oparietez substituio
expoliato tue ipe voluntatis
restimta sit meditat mee / Cu
tp hijs qui te ipugnat seu c
mānt et aduersa mferut vo
lutarie tesere / et eorū q te
vis imptue iuadut iraz t ipa
tiaz tam masuete et tu tanta
cordis dulcedie et verbor su
auitate ac multo hylaritate t
cepis ut tua dulcy bnignitas
meito udusaris vēnudia mfre
possit / et eorz deleat tumor
tua eo humilitate offrigi te mōt
mee ymago et similitudo in te
vānt relucebit / Tum exemplo
mreid mee fidelissie et dyili
dilecti semp tibi meo passioīs
assit i corde p memoria i ore
p truicatoz deuota et in opatoe
p imitatōm assiduaz / Tuiuqz
hor fabit vere ihu opi imi
tator constit / et delicias ei ro
piosas apud se mistrabit / Hig
ergo tue dilcō sit exhibitio
opis hari exhortabar te uelle
mori p me torpa / Vnt vent
hora tua dlcce festina et re
cipe morte p me spua eo qnt