Quelle: https://manuscripta.at/?ID=8455
Copyright: Salzburg, Universitätsbibliothek

Edificans ierusalem do
minus: dispersiones is
rahel congregabit Unser
lyre wirt
ihrlin pawend vnd wirt die zu strew
ung des israhelischen volkes sammen
Das geschach pey neeme zeitn dem
gotswalt gab ihrlin wider zu pawen
die die babilonier zu störet hetten vn
die lewt hettn gefangen vnd erslag
en Vnd die storung wert sibenzig
iar vntz an neennds zeit pey dem wart
sie wider gepawen Des wellent die ietzn
Juden nicht vlten vnd sprechen die
weissagen habent die storung gem
aint die noch wert hing zu dem Jung
sten tag Er spricht.

Qui sanat contritos corde
et alligat contriciones eor
lobt den got der da hailt die zerslagt
en sint Da mit waren die Juden
gemaint die zu babilon manich zew
vnd vnseld liden Der got d da zu
pindet ir zerslaung wann er sie
mit frewden hin wid haim in ir laut
prachte Er hailet ab dem gewaltigen
got loben vnd spricht also.

Qui numerat multitudi
nem stellarum: et omni
bus eis nomina vocans
Der die menig der stn zelt wann er
sie mit gewisser zal gemacht hat.
Vnd der in alln ir namen nennet wa
er chennet ir chraft vnd ir tugent von
den sie ir aygen namen habent.

Magnus dominus noster
et magna virtus eius:
et sapientie eius non est
numerus Unser lyre ist groz
vnd sein kraft ist groz
wann nu mag nicht wider gesein.
Vnd seines weisthums ist nicht zal
wann sein weisheit on ende vnd vnbe
greiflich ist Er spricht.

Suscipiens mansuetos
dominus: humilians au
tem peccatores usque ad ter
Unser lyre cuphet die semften Das
waren die Juden die er auz babilon er
ledigt hett Da sie mit hertem dinst
vnd mit swer arbeit gekeuffet vnd
gedimütigt waren Er spricht Er di
mütigt die sünd vntz auf die erden
Das sint die babilonier die in ir sin
den erhert waren die wurden von cyro
vnd dario dimütigt wann ir stat ba
bilon auf die erde gebrochen wart
vnd zu störet vnd das volk wart er
slagen vnd die stat wart öd er spricht

Preconite domino in con
fessione: psallite deo nri
in cythera Singet vnsrn herren mit
vichen des lobs mit
ewin munde Psallet vnsrn got auf d
herpfen wann vnser lyre ist nicht
allain mit menschleich schynn zu lobn
er ist halt mit saitenspil zu loben als
zu den zeiten die lewten in gotes
tempel teten.