Quelle: https://manuscripta.at/?ID=8457
Copyright: Salzburg, Universitätsbibliothek

argentū ꝓperate emite
et comedite. Venite emite
absq; argento: et absq;
ulla cōmutatione uinū
et lac. Quare appendis
argentū et nō in panib;
et laboran uīm et non
in saturitate? Audite
audientes me et cōedite
bonū: et delectabit̄ in
crassitudine aīa uīra. In
clinate aurē uīram et ue
nite ad me: audite et
uiuet aīa uīra. Et feriā
uobiscū pactū sempit̄
nū; miās dauid fidēlis.
Ecce testē ꝓplis dedi eum;
ducē ac ꝓceptorē gentib;
Ecce gentē quā nesciebas
uocabis: et gētes q nō
cognouerunt te ad te current;
ꝓpt dnm deū tuū et san
ctū isrl'. qui glificauit te.
Sicut cervus desi. tractus,
derat ad fontes aquarū ita de
sideat aīa mea ad te ds. ℣. Sitiu
uit aīa mea ad deū uiuū qn
uenīā et apparebo ante faciē
dei mei ℣. fuerūt mihi lacrime

mee panes die ac nocte dum
dr̄ mihi p singulos dies ubi ē ds tuus?
Omnipotens sempiterne ds. oro.
respice ꝓpicius ad
oīōnē ꝓpli tui renas
centis. q sic cervus ad
tuarū expetit fontē. et
cōcede ꝓpicius: ut fidei ipi?
sitis baptismatis mistio
aīam corpusq; sanificet. P.
tunc ordinātur cruces et ue
xilla et argentū et capsa et
sacrū oleū et crisma et rediq
ad benedictionē fontis ne
cessaria. Deinde officians cū
oī clero cuctoq; ecclie ornatu
predat ad fontē sustentatus
a duobus pbr̄is ut dyacōibus;
et duo cerei portētur ante eū
usq; dū oīa finiantur. Lita
nia septena dr̄ et ℣. et hymnus.
Rex scorum angelorum.
Totū mundum alumna.
Rex. Ora pmū tu p nb ūgo
mir gmis et mistri pris summi
ordines angelici. Totū. Sup
plicate xpo regi cetus aplici
supplicetq; pe magnoꝝ sagnis
fusus mrm. Rex. Implorate