Quelle: https://manuscripta.at/?ID=8472
Copyright: Salzburg, Universitätsbibliothek

Poi ho uno dito de li gladiatori ora intederti del gocho de la palestra e lquale de tre sorte se usauano e prima veniuano homeni fortissimi in damisa cui de fortissime ligature e qui se adoprauano a lui a strigneuano con braccia sopra de lo chuene de lor e cui dital posa lor structura e si facciuano usir parte de li occhi de la testa e molti li manchauano lo fiato e spirito e quali e piu potuano di posa e che lestreza restauano di sopra e cosi seguiuano tuti li altri abraciatori e quali e piu magiaua in tera quali auua la gloria e el pregio

Secondo modo de palestra veniuano molti homeni ben disposti li quali senza alcuna ligatura si afrontauano e qui con astucia e cribaua di guadagnar le prese e con destreza de ganbe e di fanchi e galoni poneuano ~~poneuano~~ lor contrari in terra e cosi quelli e piu ne superaua era uincitrice

Terzo modo de palestra veniuano homeni molto asperti li quali erano tuti nudi senza alcuna chosa e cerchauano e era tuti unti de sapone liquido accio no auesseno alcuno attacho ne auantagio di prese ma e solamente con la lor industria e destreza di ganbe e braccie sapesse gitar lo contrario e uincere e cosi seguitauano li altri abraciatori tanto e si iudicauano chi era piu superiore e uencitrice e cosi tuti si andauano con piacere e festa

Poi ho uno narato del gocho de la palestra Hora dirò de la chaza ~~e prima~~ e prima de uno toro saluatico e superbo el quale menato con molta furia nel spetacolo e di sciolto de lita furia e lui erano lasciti dui chani ~~da lani~~ nomini de persona e animosi li quali chome maestri andauano uno di qua e l'altro di la e alle reche fortissimamente si atachauano talmente e ognuno di loro operauano ~~lesue arte~~ chi con li denti e chi con le chorne tal e cerchauano tuto quel campo poi li lasciauano dui altri chani freschi e ritrouauano li dui primi e questo faceuano per stracharlo bene accio e li chacciatori piu abilmente lo potessi ocidere e cosi leuato li chani con la spade lo finiuano

Secondo modo de chaza ad uno toro poneuano nel mezo del campo tre bale grande alte quanto era una statura de homo e dentro di suraume coperte e piene di paglia e drieto a lite bale li stauano giouani atti e preschi su la ganba e da ueua in mano alcuni chanuzi e aputati di sapo e cabrusato accio fussino piu pungente parati questi minauano lo toro uerso le e pero se e lasciolo di sciolto quelli giouani li gitauano una de quele bale a lui contro e lui pauroso mugiando con molta furia e non ueua a dauantar quela bala mosa doue lagitaua or in qua e or in la e in quel tempo li diti giouani li era drito con quelli chanuzi e lanciate tali e lo feriuano e agrizato e lui uenia a lui contro e loro drito a quel bale e lui con le corne urtado or questa or questa tal e non potua resistere a lui si dir de quele chanuzi dove e lo lungo stimulo si trouaua lasso e piu non potua mouersi alora usiuano fora in campo quelli giouani e con la spada li leuauano la sua posa e uita e uia se lo portauano affanata morte

Terzo modo de chaza a uno toro poneuano nel mezo del campo della phitratro una bala a modo sopra dito la quale era attachata a una corda e era leuata un poco da terra e mouendo la corda si mouaua la dita