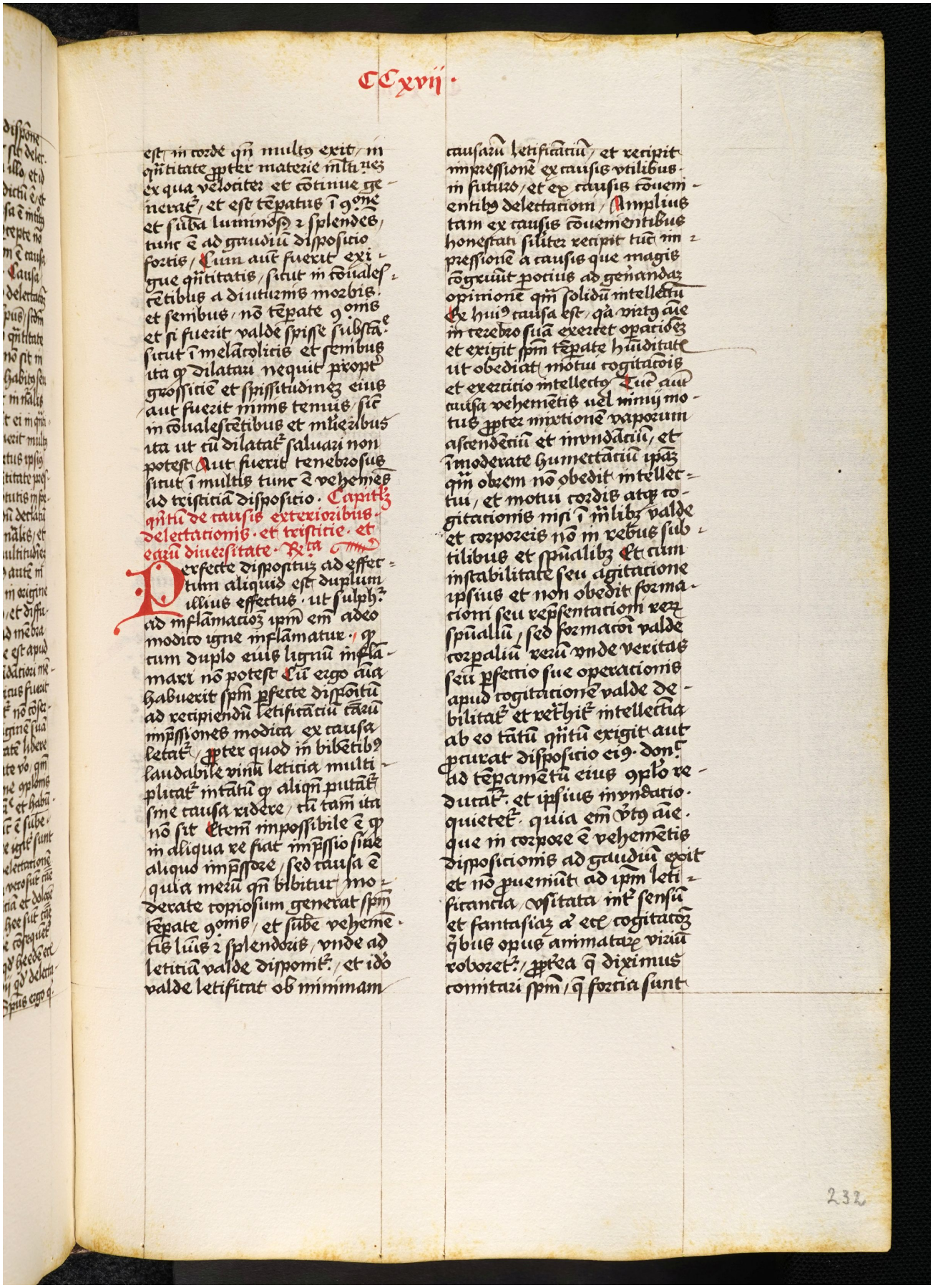
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=8477
Copyright: Salzburg, Universitätsbibliothek



CCxvij.

est in corde qn̄ multo exit / m
qn̄titate ꝓter materie mlt̄itudē
ex qua velocitē et cōtinue ge
nerat̄ / et est tēpatis i g.ōe
et sūda luminosa 2 splendes /
tunc ē ad gaudiū dispositio
fortis / Cum aut fuerit exi
gue qn̄titatis / sicut in cōcuales
rētibus a diuturnis morbis /
et sembus / nō tēpate g.omis
et si fuerit valde spissē substā
sicut i melancholicis et sembus
ita q̄ dilatari nequit propt
grossitie et spissitudinez eius
aut fuerit minus tenuis / sic
in cōcualesrētibus et mulieribus
ita ut cū dilatat̄ saluari non
potest / Aut fuerit tenebrosus
sicut i multis tunc ē vehemes
ad tristitiā dispositio. Capitl̄z
qn̄tū de causis exteriorib̄us
delectationib̄ · et tristitie · et
eorū diuersitate · Rta

Perfecte dispositus ad effec
tum aliquid est duplum
illius effectus · ut sulph.
ad inflamatioz ipm̄ em̄ adeo
modico igne inflamatur · q̄
tum duplo eius ligniū inflā
mari nō potest / Cū ergo cuia
habuerit spm̄ ꝑfecte dispōitū
ad recipiendū letificātiū tāeū
impressiones modica ex causa
letat̄ / ꝓter quod in bibētib̄
laudabile vinū letitia multi
plicat̄ intātū q̄ alicui putāt̄
sme causa ridere / tū tam ita
nō sit / Etem̄ impossibile ē q̄
in aliqua re fiat impssio sine
aliquo impssore / sed causa ē
quia meū qn̄ bibitur mo
derate copiosum generat spm̄
tēpate g.omis / et sube veheme
tis luis 2 splendeis / vnde ad
letitiā valde disponit. / et idō
valde letificat ob minimam
causaū letificatiū / et recipit
impressionē ex causis vtilibus
in futuro / et ex causis cōuem
entib̄ delectationē / Amplius
tam ex causis cōuementibus
honestati similiter recipit tūc in
pressionē a causis que magis
cōgruūt potius ad generandā
opinione qm̄ solidū intellectu
Ex huius causa est / qā vnicuq̄ aue
in cerebro sua exercet opatioez
et exigit spm̄ tēpate hūditute
ut obediat motui cogitatois
et exercitio intellectu / Tūc aut
causa vehemētis uel minus mo
tus ꝓter mixtionē vaporum
ascendentiū et inundatiū / et
i moderate humectātiū ipāz
qn̄ obedit intellec
tui / et motui cordis atq̄ co
gitationis nisi i mlib̄z valde
et corporeis nō in rebus sub
tilibus et spūalib̄z Et cum
instabilitate seu agitatione
ipsius et non obedit forma
tioni seu repsentationi rez
spūalū / sed formatoi valde
corpaliū rerū vnde veritas
seu pfectio sue operationis
apud cogitationē valde de
bilitat̄ et rerhit̄ intellectū
ab eo tātū qn̄tū exigit aut
curat dispositio eig. dom̄
ad tēpamētū eius oplo re
ducat̄. et ipsius inundatio
quietet̄ / quia em̄ vnicuq̄ aue
que in corpore ē vehemētis
dispositionis ad gaudiū exit
et nō puenīt ad ipm̄ leti
ficancia / ostitata int̄ sensū
et fantasiaz a ecc cogitatoz
q̄bus opus animataz vizū
roborat̄ / ꝓtea q̄ diximus
comitari spm̄ / q̄ fortia sunt

232