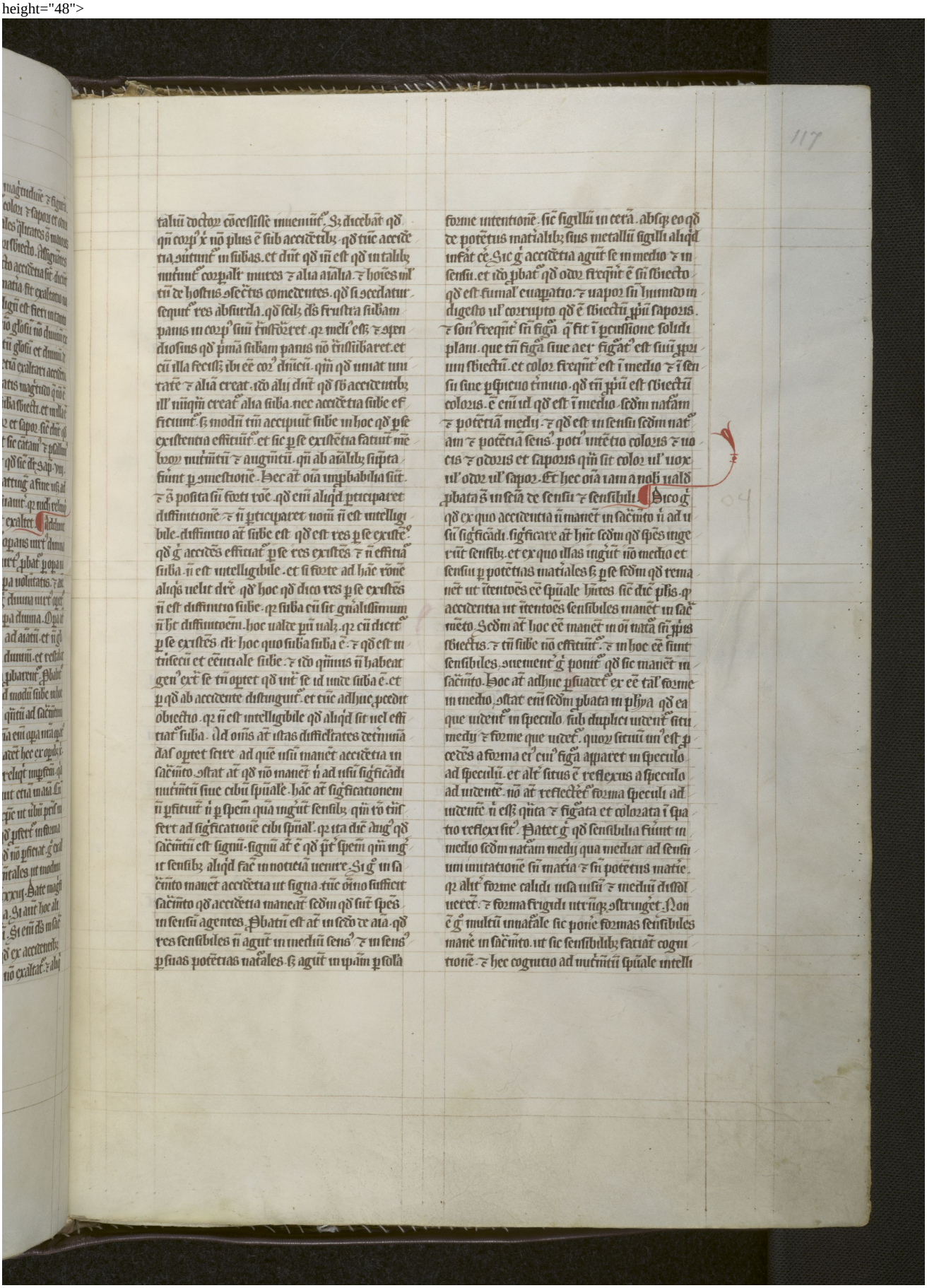
Quelle: https://manuscripta.at/?ID=31236
Copyright: CC BY 4.0 <img src="https://manuscripta.at/styles/icon_cc_by.png"> Kontakt: Stift Stams   <img src="https://manuscripta.at/styles/universitaets-landesbibliothek-tirol.png" height="48">   <img src="https://manuscripta.at/styles/BMKOES_Logo.svg" height="48">   <img src="https://manuscripta.at/styles/EUnion_POS1.jpg" height="48">



117

talium doctorum cœlestisse inuenium. Sz dicebat qd
qm corpus x no plus e sub accidentibz qd tunc accide
tia sumunt in subas. et dnt qd m est qd in talibz
mutant corpalit mutes ⁊ alia aialia ⁊ homines ml
tm de hostus selectis comedentes. qd si sic ceda tur
sequit res absurda. qd scilz ds frustra subam
panis in corpus suum transmutaret. q. meli est ⁊ sapien
diosius qd primam subam panis no transubstantiaret. et
cum illa fecisz ibi ee cor dnicum. qm qd unum tan
tare ⁊ aliam creat. ideo alij dnt qd sb accidentibz
ill' nungm creat alia suba. nec accidentia sube ef
ficiunt. sz modum tm accipiunt sube in hoc qd pse
existentia efficiunt. et sic p se existentia fatum me
lior mutantur ⁊ augmentur. qm ab aialibz suptra
hunt p smestione. Hec at omia impbabilia sunt
⁊ s posita sm facti rone. qd enim aliqd participaret
diffinitione ⁊ n participaret nomen n est intelligi
bile. diffinitio at sube est qd est res p se existens.
qd g accidens efficiat p se res existens ⁊ n efficiat
suba. n est intelligibile. et si forte ad hanc rone
aliqs uelit dre qd hoc qd dico res p se existens
n est diffinitio sube. q. suba cum sit gnalissimum
n hat diffinitionem. hoc valere pm valz. q. cum dicit
p se existens dr hoc quo suba suba e ⁊ qd est in
trinsecum et eentiale sube. ⁊ ideo qmnus n habeat
genus ext se tm oportet qd unit se id unde suba e. et
p qd ab accidente distinguit. et tunc adhuc pcedit
obiectio. q. n est intelligibile qd aliqd sit uel effi
ciat suba. Ad omnes at istas difficultates determina
das oportet scire. ad quem usum manet accidentia in
sacramento. stat at qd no manet n ad usum significandi
mutantur sine cibum spiritale. hanc at significationem
n habituant n p spem qua mgnt sensibz. qm to tinst
fert ad significationem cibi spiritalis. q. ita dicit aug qd
sacramentum est signum. signum at e qd pt spem qm mg
it sensibz aliqd facit in notitia uenire. Sz g in sa
cramento manet accidentia ut signa. tunc omno sufficit
sacramento qd accidentia maneant secdm qd sunt species
in sensum agentes. Patum est at in secdo de aia. qd
res sensibiles n agunt in medium sensus ⁊ in sensus
p suas potentias naturales. sz agunt in pam p sola

forme intentionem. sic sigillum in cera. absq eo qd
de potentias materialibz sius metallum sigilli aliqd
infat ce. Sic g accidentia agunt se in medio ⁊ in
sensu. et ido pbat qd odor frequnt e sm subiecto
qd est fumal' euaporatio. ⁊ uapor sm humidum in
digesto ul' corrupto qd e subiectum pm sapores.
⁊ sonus frequnt sm figam q fit i percussione solidi
plani. que tm figa siue aer figat est sum pm
um subiectum. et color frequnt est i medio ⁊ i sen
su siue phicuo timuo. qd tm pm est subiectum
colorum. e enim ul qd est i medio secdm naturam
⁊ potentiam medij. ⁊ qd est in sensu secdm natu
ram ⁊ potentiam sensus. potest intentio colorum ⁊ uo
cis ⁊ odorum et saporum qm sit color ul' uox
ul' odor ul' sapor. Et hec omia iam a nobis uald
pbata s in scia de sensu ⁊ sensibili. Dico g
qd ex quo accidentia n manent in sacramento n ad u
sum significandi. significare at hnt secdm qd species inge
runt sensibz. et ex quo illas ingunt no medio et
sensu p potentias materiales sz p se secdm qd trema
nent ut intentones ee spiritale hnites sic dicit phs. q.
accidentia ut intentones sensibiles manent in sac
mento. Secdm at hoc ee manent in oi materia sm pms
subiectis. ⁊ tm sube no efficiunt. ⁊ in hoc ee sunt
sensibiles. sicut ment g ponit qd sic manent in
sacramento. Hoc at adhuc pstaret ex ee tal forme
in medio. stat enim secdm pbata in phya. qd ea
que uident in speculo. sub duplici uidentur situ
medij ⁊ forme que uidet. quor situm unum est p
cedens a forma et eum figam apparet in speculo
ad speculum. et alter situs e reflexus a speculo
ad uidentem. no at reflectet forma speculi ad
uidentem n est qnta ⁊ figata et colorata i spa
tio reflexi sit. Patet g qd sensibilia sunt in
medio secdm naturam medij qua mediat ad sensu
um immutatione sm materia ⁊ sm potentias matie.
q. alit forme calidi usa usum ⁊ medium disol
ueret. ⁊ forma frigidi utrumqz astringet. Non
e g multum innatale sic ponere formas sensibiles
mane in sacramento. ut sic sensibilibz faciat cogni
tionem ⁊ hec cognitio ad mentem spiritale intelli