Quelle: https://manuscripta.at/?ID=31284
Copyright: CC BY 4.0 <img src="https://manuscripta.at/styles/icon_cc_by.png"> Kontakt: Stift Stams   <img src="https://manuscripta.at/styles/universitaets-landesbibliothek-tirol.png" height="48">   <img src="https://manuscripta.at/styles/BMKOES_Logo.svg" height="48">   <img src="https://manuscripta.at/styles/EUnion_POS1.jpg" height="48">>

na sua caym collocatus ē loco qui
naid appellat quo etiā ei filij nati
sunt) eronim tm dicit nō est tm naide
ut vlgus nim putat. ſ habitauit in
tra nod. i mstabilis et vagus. qd
sonat nod. et dicit caym nod. De

Cognouit generatōe caym

caym vxorē suam que pe
peit enoch et fecit ciuita
tē. et dixit eam ex nōie filij sui e
noch. hic patz q iam mlti erant
homines. et si non dicat cōz gene
ratō. quos cōuocauit caym ad vrbē
faciendā quōz auxilio fecit. et ait
iosephus qā rapinis et violentia
opes congregans suos ad latrocinia
mutabat. et simplicitatē hōm
vite admuenēdm mensuraz et
ponderū pmutauit ad calliditatē
et corruptōm pduxit. tmnos tire
pmo posuit. ciuitates muruit. et
timēs quos ledebat ob senitutē
suos m vibiz collegit. Porro enoch
genuit iarth qui manuael. qui
matusael qui lamech. qui septimo
ab adam et pessimo. qā pmo biga
miā mtroduxit. et sic adulterū ē
legē nature. et dei decretū) n pma
cm creaōne vmtā vnito facta ē
mulier. et deus p os ade decreuerat
erūt duo m carne vna. Increpitz
duas vxores adā et sellā. Genuit
qz ada iabel. qui adinuenit porta
tilia pastorū tentoria ad mutanda
pascua. et greges ordinauit. et ca
racteribz distinxit. Separauitz sēdm
genera greges omū a gregibz cdōz
et sēdm qualitatē vmtolores a gregē
sparsi vellerib et sēdm etatē. ut an
nicilos a maturioribz. et cōmissu
ras certis tpibz faciendas intellexit.
Nomē filij eius tubal pat canentiū
cithara et organo nō instrumentōz q
que longe post inuēta sūt ſ inuē
tor fuit musice i osonantiaz. ut la
bor pastoral quasi in delicias vteret
Et quia audierat adam phetasse
de duobz iudiijs ne pireret ars inuē
ta cepsit eam in duabz tolupnis in
qualz totā vna marmorea altera
lateritia. Quaz altera i marmorea
nō diueret a di
luuio. Altera id
ē lateritia non dis
soluerēt incendio. Bella genuit tu
balchain. qui ferariā artē pmo
inuenit. res bellicas decent exercuit.
sculptuiis operū in metall in libi
dinez oculoz fabricauit. Cuo fa
bricante tubal dequo dictū ē sono
malleoz delectatus. exponderibus
cōz proportiones et consonātias que
ex hijs nascunt excogitauit. Quā
inuentōm greci pitagore attribu
unt fabulose. Dit et ex ope fictiū
excogitauit operari in metallis Cū
ēm incendissent fictiues in pascuis
vene metallorū fluxerūt in riuulos
et sublate lāme figuras locoz in q
bz iacuerāt referebant. Horor vero
tubalchain neoma que inuenit ar
tem varie texture. Lamech aūt sēdm
iosephū res diuinas sapient scens
videns chain pene subiacē sibi vō
debere maiorē penā pdixit hor mu
lieribz suis sic. Cm occidi virū in
vulnō meū et adolescentez in liuorē
meū septuplū dabit vltio de caym
de lamech vero septuagies septies
Lamech vir sagittarius diu viuendo
caligine oculoz incurrit. et hēns ad
adolescentē dure dū exercet vena
cōnem pro delectatōne tantū et usu
pellū quia non erat vsus carnū

alias obscuriter

alias oda

alias vellis

i ascensiones i gradus
ascentis 2 anni