Quelle: https://manuscripta.at/?ID=6898
Copyright: Wien, Dominikanerkonvent

nus decimo libro de ciuitate dei. memi//
nit multis hominibus. boūq; conatibus
immobilem redditam. vna muliercula zo
na alligatam ad sue pudicitie testimoniū
mouit ⁊ traxit. Virgo item vestalis. cum
de eius corruptione questio verteretur.
aqua impleta cribro de Tyberi neq; per
g fluente. abstulit controuersiam. Econ
tra impudicitiā sic semper exhorruit de⁹.
vt apud nullam nationem reliquerit im
punem. Idcirco ne quis impudicū par//
uipendat aspectum. sed ad ipsum euitan//
dum fugiendūq; semper sim⁹ feruentio//
res. qui ⁊ quales ex ipo sequantur effect⁹
ostendit. cum subdit.

Text⁹ tricesimusquartus Augustinus

Et cum se inuicem sibimet etiam
tacente lingua cōspectu mutuo.
corda nunciant impudica. ⁊ fm
concupiscentiam carnis alterutro dele//
ctantur ardore. etiam intactis ab immun//
da violatione corporibus. fugit castitas
ipsa de moribus.

Cōmentū tricesimūq̄rtū Ambrosius

b Verum quidem est. quod antiqu⁹
sermo dicit. Diutissime non po//
test amantium tegi amor. cui⁹ rei
causam illam esse arbitror. quam ipse pre
ceptor insinuauit his verbis. Amor me⁹
pondus meum. eo feror. quocūq; feror.
Et rursus. amor transformat amantes in
amatum. ⁊ adeo quidem. vt amboꝝ vn⁹
efficiatur animus. Et si natura corporū
admitteret penetrationem. idem procul
dubio fieret corpus. quam cum non pa//
tiat nutibus. gestibus. ⁊ quibuscūq; pos//
sunt actibus nituntur vinculum insinua
re animorum. quod ⁊ de casto ⁊ libidino
so potest amore contingere. Si perfect⁹
fuerit. caritas ipsa intendit. Si autem
carnalis ⁊ voluptuosus. beluini. mores
castitatem iam amissam denunciant.
Hoc est quod ait. mala que ex impudico
sequuntur aspectu explicādo. Et cū cor//
da. hoc est cogitationes ipse turpit se ad
amantium. se inuicem. sibimet mutuo ac
libidinoso aspectu. etiam si tacēte lingua
vt inter eos nullus prorsus oriatur ser//
mo. impudica esse denunciant. ⁊ cum se//
cundum concupiscentiam carnis alteru//
tro. hoc est reciproco delectantur ardore
etiam minime tactis ab immunda viola//
tione corporibus. cum hec inquaq̄ iam
dictum⁹ ex impudico. puenerint aspectu. h
dānosuz ⁊ plurimū detestabile sequet ma
lū. q̄ fugiet castitas ipe de mor⁹ Itaq;
mala q̄ ex vano proficiscunt aspectu. fūt.
que ipsa fūt corda impudica. q̄ inextin//
guibiles libidis nascunt ardores. q̄ ho//
nestatis flores ⁊ omnes beati corrumpunt
mores. ex quoꝝ ādez corruptela etiaz in
tact̄ ab immūda violatione corporibus fu
git. ⁊ tandem ipsa religiosoꝝ sponsa casti
tas perit. Etem ex impudico visu i ma
lam cogitationē. que p cor significat. ex
mala aūt cogitatione in prauā deuenitur
delectationē. hec ꝓsensum parit. ex q̄ libi//
dinose carnis succendunt ardores. ex qui
bus mala gignit opatio p cuius frequen
tiā ꝓsuetudo nascit. ꝓsuetudo aūt ⁊ leges
⁊ necessitates inducit. Istis fomentis q̄si
quibusdā gradib⁹ exercet libido. tollit de
mente ꝓginitas. fugit de mor⁹ castitas.
ꝓsumat ⁊ crescit pctm. q̄ anima misera aūt
tit a deo. qm vt a nostro pceptore desini//
tū est. pctm nil aliud est nisi spreto incō//
mutabili bono. adhesio bono ꝓmutabili
quare adultera effecta. ac proinde iure a
suo legitimo sponso repudiata. ⁊ expulsa
omniq; auxilio destituta in manus incidit
inimicoꝝ. qō in Dalida satis est apte fi//
guratū. que Sampsone vizꝝ suū fortitu//
dine expoliatum suis prodidit hostibus
Quid em p dalidam nisi concupiscentia
Quid per Sampsonē nisi mens intelli//
gitur. Nā quemadmoduz Sampson sue
fortitudinis p resecationē capilloꝝ ꝓtute
puat⁹. a Dalida vxore hostib⁹ tradit. sic
⁊ aīa misera capillis. h est timore ⁊ amo
re dei. pudore. ⁊ sue rōnis lumie. ceterisq;
ꝓtutib⁹. q̄bus inuictissime cum hoste pu
gnans decora ꝓspicit. reiectis ⁊ omnino
prostratis. a Dalida ꝓiuge. hoc est. a p//
ditrice ꝓcupiscentia diuino prorsus desti
tuta auxilio. i laqueos tradit demonioꝝ
Ecclīastico testāte q̄ ait Si dederꝯaie tue
ꝓcupiscentias suas. faciet te in gaudium
inimicis tuis. In gaudiū enim coꝝ te fa
ciet. cum ab eis captus subueteris.
Nāq; hostium mos est. vt debellata ciui