Quelle: https://manuscripta.at/?ID=6898
Copyright: Wien, Dominikanerkonvent

directiu⁹ vex cum natura q̄dam q̄diu in hui⁹ corpis ergastulo manet inclus⁹. corporeis afficiat passionib⁹. Sic anniten-
dū est sensuū custodie. vt menti non pre-
stet occasionem ruine. nā q̄q̄ impatorią
maiestatē splendore deceat iusticie. illāq̄
cūctis hūanis reb⁹ aūponat. nonnūq̄ tn
aduerso relatu tam venustam gratāq̄ si-
bi sponsam turbat ⁊ afficit. eo pacto sepe
numero vana inordinataq̄ sensuum affe
ctione adeo. mēs nube tetigit vt difficile
ei sit qd̄ vex qd̄ iustū qd̄q̄ sibi ad bono-
rem ꝓmodūq̄ cedit eligere. ler enim carnis
q̄ in vano sensuū affectu sita est. mētis re
pugnat legi q̄ in recta est rōe sancita. Co
nemur igit totis viribus sensuales bruta
lesq̄ affect⁹ rōi subijcere. Subijciem⁹ aūt
optie. si nros custodiem⁹ sensus. visuz vt
pote auditū. tactū. gustū ⁊ odoratum. cu
stodim⁹ aūt eos si eis imponemus habe
nas. vt nō ad vanitatē. nō ad voluptatez.
nō ad illicitos act⁹ relaxent. de vano ⁊ im
pudico aspectu q̄t mala gignant sat⁷ ha-
bunde dixim⁹. ppter q̄ ⁊ alia innumera p
phetica summ⁹ Dauid obnite dōm pca-
bat. vt auerteret oc'os suos. ne viderēt va
nitatē. p tactū aūt quāta soleat mētis seq̄
ruina. q̄s explicaret. Nēpe vt ad ignez
stuppa. sic mar⁷ ꝓtact⁹ se hz ad feminaz il
la vt nō cremet. si ignem ꝓtingat impossi
bile est. h vt frequēter incendat. op⁹ est. p
inde viri sancti gloriosuz de carne hre tri
umphū cupiētes non minusq̄ ignem aut
quamcūq̄ rē pestiferā feminax atq̄ rerū
oim mollū ꝓtractū ⁊ blandū vsum sibi p̄
cauere. Eū sicut btus Gregorius in suo
memīt dialogo. pbyter q̄dez etate ꝓfect⁹
⁊ in sue vite laborans extremis et q̄ con-
iunx fuerit mulieri dixit. non me tangas.
adhuc ignicul⁹ in corde viget. Alter aūt
cū suam vltra fluuiū transferret genitricē
ne suam ꝓtingeret carnē. manuz inuoluit
pallio. Duo q̄z nostre sacre religionis vi
ri castissimi. quorz alter Aug⁹. Vincēti⁹
alter Hermand⁹ Herman⁹ appellatus
phisici doctissimi ⁊ expertissimi. pulsuz mu
lierz ad quamcūq̄ eorz instantiā ob eorū
ꝓseruandā pudicitiā. ⁊ tangere ⁊ iudica-
re voluerūt nūq̄. qd̄ si Jō Pon. Max.
obseruasset. abscindi sibi manū ⁊ ex ma-
trone osculo non oportuisset. Neq̄ beati
Hieronymi monach⁹ ex ꝓtactu man⁹ so
rotis relinquere monasteriū fuisset cōpul
sus. Et q̄uis oim mulierū cōtact⁹ incen
tiuū quoddā sit. qui tū p oscula ⁊ am-
plexum ē. flāma ignis ventis est. Per
auditū cū siue bone siue male sensus disci
pline sit. mirīmodū mens ipsa moueť. q̄-
re vanis poetarum fabulis ⁊ singulis ver
bis turpib⁹. aures accōmodare caueam⁹.
qm vt sacer inquit Apl's. colloquia mala
corrūpūt bonos mores. Quippe vani so
ni. vani cantus. vanaq̄ verba pl⁹ demul
cent aim. q̄ nautas melodia Syrene de
cipiat. Idcirco ab aspide discam⁹ pruden
tiam. qui ne a venefico incantāte capiat
aures suas terra caudaq̄ obtundit. nāq̄
aurē vnam vtpote inferiorem in terrā cō
primit. in alteram vtpote in supiorē ne in
cantantis audiat verba caudam īmittit.
Sic ⁊ nos ne laqueis pauditz paratis
capiamur. alteraz ad caudam h̄ est ad nri
finis ꝓsideratione. alterā ad terram. hoc
ad diuini verbi cōminātis. qz hō puluis
est ⁊ in puluerem reuertet. meditationem
aurē accōmodem⁹. Profecto si eē glo-
rie magnitudinē. mortisq̄ iugiter cogite-
mus horrorem. nulla nobis erūt de cadu
cis reb⁹ oblectamenta. imo has quas nūc
putamus dulcedines. amaritudines esse
censebim⁹. Iustus insup moderat⁹. si
cut in supiorib⁹ longior demonstrauim⁹
sermone. oīs castitatis. oīs ꝓtinentie. oīs
denq̄ pudicitie acerrimus hostis. ppha
nis violator. ⁊ obscen⁹ ē corruptor. ea de
re q̄s̄q̄s ardentes cōcupiscentie stimulos
tollere cupit. moderet gustū tollat inglu-
uiem. ⁊ gule desideria frenet. Tandem
olfaciēdi īmoderatio abijciēda est. vt enī
fetor de maxime pseternētib⁹ naturā vnuz
est. sic ⁊ suaues odores. adeo naturā reso
cillant. aut Aristotelis vitā dieb⁹ multis
vni⁹ dūtaxat poini ab eo magno phie ar
cano ꝓsecti. odoratu scribat. progatā erri
tisse. Caro aut plus q̄ op⁹ sit refecta aio
rebellis efficit. Plerūq̄ etiā odorz amenitas memoriā eaz inducit psonarū. q̄ volu
ptati ⁊ carni solū sūt dedite. qm̄ he vt pla
ceant amatorib⁹. varijs cōsueuerūt olen-
tib⁹ atq̄ coloribus madefieri. Etenim
lz multe sint artes adūsarij. oīm tn artiuz
suarū venena. oēsq̄ decipulas q̄nq̄ his
sensib⁹ nris oppōit. Oculis. s. ad videdū.
auris ad audiendū. naris ad odorādū.